

criteris orientadors en matèria d'honoraris dels guionistes 2010 / 2011

TELEVISIÓ I ALTRES PLATAFORMES

| | | |
|--|---|----------|
| TELENOVEL·LA | Pre-projecte | 3.000 € |
| | Bíblia inicial (190 capítols a 300 capítol) | 57.000 € |
| | Bíblia de continuïtat (190 capítols a 250 capítol) | 47.500 € |
| | Capítol 26 minuts | 3.200 € |
| SÈRIE SETMANAL | Pre-projecte | 3.000 € |
| | Bíblia inicial (13 capítols) | 25.000 € |
| | Bíblia de continuïtat (13 capítols) | 17.500 € |
| | Capítol de 50 minuts | 12.000 € |
| | Capítol de 70 minuts | 16.800 € |
| SITCOM | Pre-projecte (13 capítols) | 3.000 € |
| | Projecte (13 capítols) | 10.000 € |
| | Capítol (26 minuts) | 8.000 € |
| MINISÈRIE De 90' (dos capítols) | Projecte | 3.000 € |
| | Tractament | 9.000 € |
| | Capítol de 90 minuts | 25.000 € |
| TELEFILM | Projecte | 5.000 € |
| | Tractament | 10.000 € |
| | Guió (inclou projecte i tractament) (o per defecte el 5% del pressupost) | 35.000 € |
| | Reescriptura aliena del tractament o del guió | 9.000 € |
| | Opció 1 any | 5.000 € |
| ANÀLISI DE GUIÓ | | 300 € |
| GAG | 20 segons | 120 € |
| ESQUETX | 1 minut (o proporcional) | 180 € |
| TRÀILER | Guió 1 minut | 500 € |
| MINI PROGRAMA no dramàtic | 5 minuts | 550 € |
| MONÒLEG | 10 minuts | 600 € |
| GALA TELEVISIVA | 90 minuts | 9.000 € |
| PROGRAMES | Projecte (royalties a part) | 4.500 € |
| | Sou mensual guionista contractat (S.S. a part) | 4.000 € |
| DOCUMENTAL | 30 minuts | 5.000 € |
| | 50 minuts | 8.400 € |
| | Documental llargmetratge TV | 15.000 € |

TELEVISIÓ INFANTIL I ALTRES PLATAFORMES

| | | |
|---------------------------|-------------------------------------|----------|
| SÈRIE | Pre-projecte | 3.000 € |
| | Bíblia inicial (13 capítols) | 12.000 € |
| | Bíblia de continuïtat (13 capítols) | 9000 € |
| | Capítol de 7 minuts | 1.200 € |
| | Capítol de 13 minuts | 2.600 € |
| | Capítol de 26 minuts | 5.200 € |
| CÀPSULA/CONTENIDOR | 1 minut | 150 € |
| ANÀLISI DE GUIÓ | Capítol 7 minuts | 60 € |
| | Capítol 13 minuts | 80 € |
| | Capítol 26 minuts | 120 € |
| | Projecte animació | 140 € |

CINEMA

| | | |
|------------------------|---|--------------------|
| CURTMETRATGE | Guió | 5 % del pressupost |
| DOCUMENTAL* | Guió | 30.000 € |
| LLARGMETRATGE | Guió (inclou preu sinopsi i tractament) (o per defecte el 5% del pressupost) | 55.000 € |
| | Sinopsi | 5.000 € |
| | Tractament | 15.000 € |
| | Versió 1 ** | 20.000 € |
| | Versió Definitiva | 15.000 € |
| | Opció 1 any | 10.000 € |
| ANÀLISI DE GUIÓ | | 500 € |

VÍDEO

| | | |
|--------------------------------|--|---------|
| GUIONS DE NO FICCIÓ | Didàctics/Industrials/Institucionals/Culturals 15 minuts (o per defecte el 5% del pressupost) | 2.100 € |
| VIDEOCLIP | 3 minuts | 1.000 € |

RÀDIO

| | | |
|----------------------------------|------------------------------|--------|
| COL-LABORACIÓ RADIADA | Guió + locució (de 5 minuts) | 130 € |
| CAPÍTOL DE FICCIÓ | Guió (de 20 minuts) | 350 € |
| SOU MENSUAL | Guionista contractat | 2000 € |

*El documental no inclou les despeses de documentació, dietes ni transport. Tots aquests conceptes es pagaran a part.

**Tenint en compte que les subvencions de l'Institut Català de les Indústries Culturals es basaran en una primera versió, el GAC proposa un desglossament per facilitar els pagaments d'acord amb el procés de creació del guió. Entenem que aquests conceptes desglossats són en relació amb el total i que no es poden considerar econòmicament de forma individual ni es poden desvincular del procés total de creació.

També recomanem pactar un % en marxandatge i vendes a tercers.

NOTA: totes les quantitats són en brut.

Definicions dels diferents termes televisius i cinematogràfics

PRE-PROJECTE: Primer esbós d'un projecte. Pot ocupar entre 2 i 5 planes. Inclou:

- Idea argumental
- Personatges

PROJECTE: Document on es desenvolupa el pre-projecte. Ocupa entre 10 i 12 planes. Inclou:

- Personatges desenvolupats
- To
- Sinopsis 10 línies (13 capítols)

BÍBLIA INICIAL: Document on es desenvolupa el pre-projecte. Inclou:

- Personatges desenvolupats
- To
- Sets
- Sinopsis dels 13 capítols o argument de la primera temporada de la telenovel·la
- Primer Capítol acabat (només en cas de sèrie setmanal)

BÍBLIA DE CONTINUÏTAT: Document que inclou:

- Nous personatges desenvolupats
- Nous sets
- Sinopsi dels 13 capítols o argument de la primera temporada de la telenovel·la

TRACTAMENT: Desenvolupament argumental que ocupa entre 30 i 40 planes.

CAPÍTOL: El capítol inclou:

- Escaleta
- Diàleg
- Rediàleg
- Coordinació

ESQUETX: Petit dramàtic escenificat

ANÀLISI: Tasca que en cap cas implica retocs dins el mateix guió. L'analista no pot ser considerat guionista de l'obra realitzada.

GAC: Efecte còmic, verbal o visual, que sobta l'espectador



**Guionistes
associats
de Catalunya**

Criteris orientadors en matèria d'honoraris dels guionistes 2010/2011

"Els presents criteris orientadors en matèria d'honoraris dels guionistes s'han redactat amb la finalitat que siguin una mera eina de referència en aquells casos en què un tercer que contracti o vulgui contractar els serveis d'un guionista en relació amb qualsevol dels productes llistats o similar i el guionista interessat no hagin acordat els honoraris a cobrar d'aquest últim. En cap cas s'ha d'entendre que aquests criteris orientadors en matèria d'honoraris dels guionistes que l'associació Guionistes Associats de Catalunya disposa per a la consulta de qualsevol tercer interessat són d'obligat compliment ni que l'associació es responsabilitza de vetllar per la seva aplicació i, en tot cas, les parts sempre poden acordar els honoraris que creguin més convenients."

Passeig Colom, 6, Despatx 3
08002 Barcelona
+34 933 197 135
coordinacio@guionistes.cat
<http://www.guionistes.cat>