

MASTER CLASS

Los retos del guion. Una mirada europea

Agnès Jaoui: la comedia francesa

Valencia, 30 de noviembre y 1 de diciembre 2018

Organizado por:

Escriptors de
l'Audiovisual
Valencià 

con la colaboración de:

fundación sgae



Vivimos de espaldas a la ficción europea. El mundo anglosajón, sobre todo el americano, ha copado nuestros referentes. Pero tanto en cine como en televisión existen nuevas vías que los compañeros italianos, alemanes, daneses o franceses han surcado.

EDAV plantea en este sentido un ciclo de masterclasses con reputados guionistas europeos que den un panorama, desde algún punto de vista del guion, de la realidad del guion en sus países.

Esto nos hará conocer otras realidades, ya sea desde el oficio televisivo o el cinematográfico, y de paso pulsar cómo en otros países también los dramaturgos dan el salto al soporte audiovisual con grandes apoyos (como destaca el programa de BBC Writer's room) y excelentes resultados.

Además, este ciclo nos permitirá tener una visión europea para poder implementar en nuestra realidad, la valenciana. El objetivo es, también, que contribuya de alguna manera a introducir cambios en nuestra industria audiovisual y la ayude a situarse en un panorama más amplio, más allá de la Comunidad Valenciana.

Por otro lado, las clases magistrales se presentan con una breve introducción de media hora donde un-a experto-a analista-guionista-creador-a que conozca la obra nos introduzca en el universo del creador que nos desarrollará este formato.

DESTINATARIOS:

Dirigido a guionistas, escritores, autores teatrales, directores y realizadores...

PROGRAMA:

Viernes 30 de noviembre – Filmoteca, Sala Berlanga (Edificio Rialto, Pl. Ayuntamiento, 17)

20:15 horas Proyección del largometraje *“Llenos de vida”* (Francia, 2018).
Con la presencia de su guionista y directora, Agnès Jaoui.

(Entrada libre para los alumnos matriculados)

Sábado 1 de diciembre – Sala SGAE Centre Cultural de València (C/Blanquerías, 6)

- 10:00 horas** Bienvenida y presentación de los organizadores.
- 10:15 horas** Presentación del ciclo de Masterclasses “Una mirada Europea”.
A cargo de **Gabi Ochoa**, guionista y dramaturgo.
- 10:30 horas** Introducción a la masterclass a cargo de **Paloma Mora**, Fundadora de TV ON Producciones. Productora con más de 20 años de experiencia en el audiovisual.
- 11:00 horas** Masterclass “*Agnès Jaoui: la comedia francesa*”.
A cargo de **Agnès Jaoui**, guionista, directora y actriz francesa.
- 14:00 horas** Entrega de diplomas.

PROFESORES:

Agnès Jaoui

Agnès Jaoui es una de las directoras más famosas de Francia. Tiene en su haber no menos de 9 guiones, escritos con la complicidad de Jean-Pierre Bacri. Han sido ganadores de numerosos César y una Palma al Mejor Guión en Cannes por *Comme une image* (Como una imagen).

Su trabajo como directora también ha sido recompensado con numerosos premios en Francia y en el extranjero.

Paloma Mora

Licenciada en CCII y DEA en Comunicación Audiovisual. Productora con más de veinte años de experiencia en el audiovisual, fundadora de TV ON Producciones en el año 2000. Ha producido varios largometrajes y cortos de ficción, documentales, programas para televisión, series de ficción, series y cortos de animación.

FECHAS, HORARIO, LUGAR DE IMPARTICIÓN Y DURACIÓN:

VALENCIA

Fechas: 30 de noviembre y 1 de diciembre de 2018

Lugar: Sede Fundación SGAE Valencia · C/ Blanquerías, 6.

MATRÍCULAS (IVA incluido):

	ALUMNOS NUEVOS	SOCIOS entidades organizadoras y colaboradoras
Coste del curso	30 €	20 €

SELECCIÓN DE LOS ALUMNOS:

Se admitirán inscripciones por orden de llegada del boletín de inscripción a través de la web de Fundación SGAE, hasta completar el aforo establecido, o hasta el día de comienzo del curso. Realización sujeta a un mínimo de inscritos.

INFORMACIÓN:

VALENCIA

Fundación SGAE

Carlos Ramos

Tel. 96 315 54 64

cramos@fundacionsgae.org

www.fundacionsgae.org

www.sgae.es

NOTA: Fundación SGAE se reserva el derecho de modificar cualquier aspecto del programa si las circunstancias lo requieren.