

# GUÍA

ella s'ocaa al ros pens COR. Sill  
poco saba a una mudi, sino d' e un  
ese sele. a a vera e eloc. adn  
stros esio. a viue. tantu a INT  
ARA. eloc. etiera pequerre era  
ective v carretera con. me. tant z  
enfrente móvil. omb. EUNI. eter

# EDAW DE

# GUION

# IS

# TAS

# 2014 2015

Escriptors de  
l'audiovisual  
valencià

## **GUÍA DE GUIONISTAS 2014 - 2015**

**Primera edición:** Marzo 2013

**Diseño:** X. Puchades, J. De La Cruz y C. Cucinella

**Una publicación de**



**Con el patrocinio de**



# PRESENTACIÓN

Es un placer presentar la edición 2014-2015 de la Guía de Guionistas de la Comunidad Valenciana. Una publicación que recopila las obras audiovisuales escritas por los miembros de EDAV (Escriptors de l'Audiovisual Valencià), la asociación que representa a la mayoría de los guionistas de la Comunidad Valenciana.

En esta segunda edición, la guía se consolida como una herramienta imprescindible para productores y otros agentes del sector audiovisual, permitiéndoles encontrar, de forma rápida y eficaz, al autor más adecuado para afrontar la escritura de cualquier tipo de proyecto audiovisual.

La guía se complementa con un motor de búsqueda integrado en la web que permite realizar búsquedas específicas a partir de diferentes criterios (género, formato, autor, etc...), y una edición en papel que se distribuirá a productoras de todo el país.

Todo ello ha sido posible gracias al patrocinio de la Fundación Autor (SGAE), en el marco de su programa de proyectos en colaboración, y también al trabajo de algunos de nuestros socios. En concreto, me gustaría agradecer la importante labor de Xavier Puchades, cuyo compromiso personal ha sido fundamental para el éxito de este proyecto, así como la colaboración de Juan de la Cruz en la actualización de la edición en papel y Luis F. Borruey en el diseño del motor de búsqueda.

Esperamos que la nueva edición de la Guía les resulte útil y que encuentren en ella el mejor recurso con el que podemos contar en estos tiempos difíciles: la creatividad.

**MIGUEL  
MARCOS CAMBRILS**

**PRESIDENTE  
DE EDAV**

**G**

**B C D**

**E**

**F**

**H**

**U**

**J**

**K**

**M**

**L**

**N**

**Ñ**

**O**

**P**

**I**

**Q**

**R S**

**T**

**V**

**W**

**Y**

**Z**

**A**

# A

# María Alarcón Marco



El Campello (Alacant)  
07/09/1980

[m\\_alarconm@hotmail.com](mailto:m_alarconm@hotmail.com)

Licenciado en **Comunicación Audiovisual** (UCH-CEU, 1998-2003).  
**Máster Guión de Televisión** (UIMP-FIA, 2004).

Castellano, catalán/valenciano.

**Bandolera.** Serie diaria - drama. Escaletista y dialoguista. Diagonal TV / Antena 3, 2010 - 2012

**Alta traición.** Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Guionista de plató. Diagonal TV / TVE1. 2010.

**¿Quién mató a Hipólito Roldán?** Serie - drama (dos episodios especiales "Amar en tiempos revueltos"). Guionista de plató. Diagonal TV / TVE1. 2009.

**Amar en tiempos revueltos.** Serie diaria - drama. Guionista de plató. Diagonal TV / TVE1. Temporadas 3 -5, 2007 - 2009.

*Premio Ondas a la mejor serie de televisión 2008. Premio TP de Oro a la mejor serie diaria 2009 y 2010.*

**Altra Oportunitat.** 2007. Serie semanal - dramedia. Dialoguista. Continental Producciones - Malvarrosa Media / RTTV-Canal 9. 2007.

**Les Moreres.** Serie diaria - drama. Guionista de Plató. EVT - Zebra / RTVV-Canal 9. 2007.

**Negocis de Família.** Serie diaria - drama. Dialoguista y Guionista de Plató.

EVT - Zebra. RTVV-Canal 9. 2005 - 2007.

**Un milió en joc.** Programa concurso - diario. Guionista. Trivisión - EPG Entertainment / RTVV-Canal 9. 2004.

Experiencia como **auxiliar de producción** en largometrajes (*Tirante el Blanco*, de Vicente Aranda, 2005-2006)

# A

# Rafa Albert Gabaldón



**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UV, 1995-1999).

**Diploma de Estudios Avanzados – Comunicación Audiovisual** (UV, 1999-2001).  
Curso de Locución y presentación audiovisual (Instituto Oficial de RTVE, Madrid, 2010).

Castellano, catalán, inglés (conversación), francés (conversación), alemán (inicial).

Valencia (España)  
23/08/1977

658 523 591

[rafaelalbert@gmail.com](mailto:rafaelalbert@gmail.com)

**Trau la Llengua.** Programa - entretenimiento. Redactor. NotroTV / RTVV-Canal 9. Temporada 1-3. 2011-2012

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Per nadal, torróns.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2007.

**Autoindefinit.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 3-9, 2006 - 2007.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Asfalt.** Programa - magacín. Locución y redacción. Conta Conta Producciones / RTVV-Punt 2 / Temporada 1. 2005-2006.

**Sara no és necessària.** Cortometraje - drama. Coguionista y codirector. Produccions Tafañera. 1996.

*Primer premio en el Festival de Cortometrajes de Castellón, 1997.*

**Experiencia actoral** en teatro, audiovisual, doblaje y publicidad.

**Traducción y adaptación para doblaje.**

# A

# Charly Alvárez Lluch



El Aaiún (Marruecos)

06/12/1972

690 178 376

962 067 434

[charlyprogramas@yahoo.es](mailto:charlyprogramas@yahoo.es)

**Licenciado en Filosofía** (Universitat de València, 2011).

**Máster en Series de Ficción** (2007, UIMP)

**Máster en Guión de TV Movies** (2005, UIMP)

Castellano, valenciano e inglés.

---

**Gigatron: From Escory to the Glory.** Documental – musical. Director y guionista. Dioses del Metal S.L. (en fase de producción), 2013.

**Apocalipsis Molón.** Videoclip. Director y guionista. Dioses del Metal S.L., 2012.

**Heavy hasta la Muerte.** Videoclip. Director y guionista. Dioses del Metal S.L., 2012.

**Banderas de Roña.** Videoclip. Director y guionista. Dioses del Metal S.L., 2012.

**Sé que ho saps.** Programa familiar - Concurso. Guionista. Producciones 52 / RTVV-Canal 9. 2011.

**Un sitio en el infierno.** Videoclip - musical. Guionista. Blaya producciones. 2011.

**La Casa de Cristal.** *Reality* - concurso. Guionista - presentador. Blaya producciones / Levante TV. Entretenimiento. 2010.

**Jo treballa ací.** Programa - documental. Redactor. TV / RTVV- Canal 9. 2010.

**Babaclub.** Programa - Contenedor Infantil. Guionista, coordinador musical, compositor y letrista. Filmax / RTVV - Canal 9. Temporadas 1 - 4, 2009 - 2010.

*Premio Escola Valenciana por el uso social del Valencià, 2011.*

*Finalista Academia de TV Mejor Música Original 2009.*

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV- Canal 9. 2008-2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

+ **FIB X PUNT 2.** Programa – magacín musical. Director y guionista. World Films / RTVV. 2008.

**El Món de Xicutel.** Serie - infantil. Director y guionista. Tranvia Producciones / RTVV. 2007.

**Remeis al Rebost.** Programa - magacín cocina. Director y guionista. World Films./ RTVV. Temporadas 1-6, 2004 -2007.

**Zona Fib.** Programa - magacín musical. Director y guionista. World Films / RTVV. Temporadas 1-4, 2004 - 2007.

**La finestra indiscreta.** Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2002 - 2005.

**Barri.** Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2005.

**Què feies tu?** Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2004.

**Quan arriba la nit.** Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2004.

**Comunica't.** Endora producciones / RTVV. 2003.

Experiencia en **radio y publicidad.**

Obra publicada como **periodista, dramaturgo y músico.**

Actualmente, tiene dos **largometrajes en proceso de venta:** *La noche del Cerdo* (Terror) y *El Club de la Siesta* (Juvenil, finalista en el concurso de ficción de RTVV, 2008).

Es Director del departamento audiovisual de Dioses del Metal. S.L. desde 2012.

# A Rafael Andarias Estevan



## Licenciado en medicina y cirugía.

Taller de escritura de guion para cine y televisión (UIMP, Alicante, 1999).

Arte y técnica de los guiones de Rafael Azcona (UIMP, Valencia, 2000).

Escritura y reescritura del guion. Un encuentro con Linda Seger (UIMP, Valencia, 2000).

Documental y ficción: un acercamiento a la doble naturaleza del cine por Víctor Erice (CAM, Alicante, 2004).

Alicante (España)

21/8/1955

639 824 757

r.andarias@yahoo.es

**La pierna.** Cortometraje - comedia. Guionista. Escuela de cine de Xàbia, 2013.

**El caballo de esparto (guión para el lector de novelas).** Largometraje - drama histórico. Guionista. Ed. Bubok, 2012.

**Ajedrez Viviente de Xàbia.** Documental. Guionista y coordinador. Tvnet, 2012.

**Del chaturanga al ajedrez.** Documental. Guionista. 2004.

*Finalista Premis Tirant de arguments, categoría documentales, 2004.*

Experiencia como **colaborador** en diversos medios escritos (*Papers, Información, Levante*, etc.)

Como **dramaturgo y adaptador teatral** para el *Ajedrez Viviente* de Xàbia (Fiesta de Interés Turístico Nacional) del *Poema Scachs d'amor* (de F. Castellví, N. Vinyoles y B. Fenollar) – publicado en 2005 – y de *Harry Potter y la piedra filosofal* (con la autorización de J. K. Rowling y Warner Bros) en 2006.

# B

## Mique Beltrán



Licenciado en Artes Aplicadas en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de Valencia (1981)

Jaraguas (Valencia)

20/09/1959

610054046

miquebeltran@gmail.com

**Tombatossals.** Largometraje - animación. Guión. Nereida Producciones. 2012

**Ninots, la gran aventura.** Largometraje - animación - comedia. Guión. Vidoxmedia Group y Trivisión. 2009. (En fase de financiación).

**Las aventuras de Marco Antonio.** Serie - animación. Argumentos y edición de guiones. MSL Software, TVE. 2009.

**Sculture club.** Cortometraje - animación. Guión. MJ Productions. 2006.

*Premio SGAE mejor cortometraje de animación 2006.*

**La finestra indiscreta.** Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV - Punt 2. 2003

**Tequila.com.** Cortometraje - comedia. Guión y dirección. Endora Producciones, 2002.

*Premio Trivisión XVII Festival Cinema Jove 2002; Premio Mejor Fotografía XXIX Jornada Internacional Cinema de Bahía, Brasil; Premio SGAE Mejor Guión II Edición Premis Albatros/ Babel Valencia; Primer premio FORD al mejor cortometraje 2002.*

**Marco Antonio, rescate en Hong Kong.** Largometraje - animación. Guión. Merlin Animación. 2000.

*Nominación Goya 2001 mejor película de animación.*

**Azúcar.** Cortometraje - drama. Guión y dirección. Toba Stéreo, 1999.

*Faro de Plata a la mejor actriz XII Festival L'Alfas del Pi.*

**Cosas de familia.** Programa concurso. Guionista. Producciones 52 / RTVV - Canal 9. 1996

**Cuttillas microfilms.** Serie - animación. Guionista. Tijuana Films, Canal+, TVE. 1996.

**Una tarde en el metro.** Cortometraje - animación. Guión y codirección. Ferrocarrils de la G. V. 1993

**Las aventuras de Cleopatra.** Video piloto. Guión y dirección. Australia Producciones, 1987

Experiencia como **dramaturgo** (*Escápate conmigo, monstruo*, La Pavana Companyia Teatral. 1990. En su reposición, nominado a los Premios Max de teatro 2007.)

# B

# Óscar Bernàcer Martínez



Palma (Islas Baleares)

13/03/1978

[oscarbernacer@gmail.com](mailto:oscarbernacer@gmail.com)

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UCH-CEU, 1998-2003).

**Máster Guión de Cine** (UIMP-FIA, 2004).

Castellano, Valenciano/catalán (Grado superior), inglés (Advanced).

**Bon día, bonica.** Serie diaria. Dialoguista. Ficción TV - Mat Media - Alaska Producciones/RTVV-Canal9. Temporadas 1 - 2, 2010-2011.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Desayuno con diadema.** Cortometraje – drama. Director y guionista. 2011. Nakamura Films.

*Seleccionado en 75 festivales, 21 premios, 9 menciones, candidato al goya 2013 al mejor corto de ficción.*

**The guardian.** Webserie – comedia. Guión y dirección. Piloto “Vete por la sombra”. Nakamura Films. 2011.

**Les sabatilles de Laura.** Cortometraje - fantástico. Director, coguionista, productor. Terratremol Produccions / RTVV. 2010.

*Ha recibido 7 premios (1 a guión) y 3 nominaciones (incluida la del Meliès d'Or al mejor corto fantástico 2010).*

**Las dos orillas.** Documental. Director, coguionista y productor. Terratremol Produccions / Canal9 - VTV. 2008.

**Volver a nacer.** Documental. Codirector, coguionista. Fundació Ceps. 2008.

*Primer premio Periodismo Solidario IV Memorial Joan Gomis (2009), Mejor película sección “Memòria i Justícia Universal” Festival Internacional Cinema i Drets Humans Santa Coloma (2009). Nominado mejor documental Mon-Doc (2010).*

# B

## Toni Betrán



Valencia (España)  
23 / 06 / 1978

625941973

abetran@gmail.com

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UCH-CEU, Valencia, 1996-2001)  
**Curso de Guión de Series de TV** (IES Puerta Bonita, 2003)  
**Curso: Creación y Escritura de Series – Sitcom** (UCH-CEU, 2001)

Castellano, valenciano e inglés.

---

**Materia Reservada.** *Late night* de actualidad. Guionista. Mandarina / Telecinco. 2013.

**Gormandía.** *Docu-soap* - Entretenimiento. Director, creador del formato. Endora Producciones / RTVV – Canal 9. 5 temporadas. 2010-12

**Un Lloc al Món.** Reality Show – Entretenimiento. Guionista. Cuarzo Producciones / RTVV - Canal 9. 2011

**Sona la Banda.** Docu-soap – Entretenimiento. Guionista. RTVV-Canal 9. 2011.

**El Vermucito.** Magazine de humor. Colaboración – Guión y locución / interpretación. Radio Vitoria (EiTB). 2010-2011.

**Selección Natural.** Programa humor – Entretenimiento. Creación de formato, Coordinador de Guión. Vertigo Audiovisual / RTVV – Canal 9. 2010.

**Veo Doble.** Informativo satírico – Entretenimiento. Guionista, doblajes. VEO7 TV. 2009.

**La Vuelta al Mundo.** Programa Entrevistas – Entretenimiento. Guionista. VEO7 TV. 2009

**Dirigeme: El Rescate.** Mini serie interactiva. Guionista. Videomedia / Antena 3 Neox. 2009

**Sexo en Chueca.** Serie on-line. Guionista. Telecinco.es. 2009.

**¿Quién Mató a J.C.?** Webserie. Comedia-policíaca. Escaletas y guión. Cuarzo Producciones. 2008. *Formato nominado al premio "Rose D'Or"*.

**El Rey de la Comedia.** Talent Show de humoristas – Entretenimiento. Guionista. Globomedia/ TVE. 2006

**El Club de Flo.** Programa de Monólogos – Entretenimiento. Guionista. Globomedia / La Sexta. 3 temporadas. 2006-07.

**Xamba.** Concurso - Entretenimiento. Guionista. Grundy / FX Producciones / RTVV-Canal 9. 2006.

**Els Buscadors.** Late night – Entretenimiento. Guionista. Indigomedia / RTVV – Canal 9. 2005-06

**TNT.** Late night - Entretenimiento. Guionista. *Atlas / Tele 5.2005.*

**Algo Pasa Con López.** Late night de entrevistas - Entretenimiento. Guionista. K-2000 / ETB2. 2004-05

**Buen Rollito,** Magazine de humor – Entretenimiento. Guionista y doblajes. K-2000 / ETB2. 2003-04.

**Doble y Más.** Variedades – Entretenimiento. Guionista. Sketches. Miramón Mendi / Antena 3. 2003.

**A Medias,** Comedia de situación. Guionista. Qüid TV / Antena 3. 2002.

**Tocando Madrid.** Proyecto piloto de serial. Creador y guionista. Qüid TV / Telemadrid. 2002.

**Son como bolitas.** Magacín de radio – Humor. Director, guionista, locutor. Radio Fi (Valencia). 1997-2001.

Experiencia en **desarrollo de proyectos** de ficción para Magnum Contenidos Multimedia (MCM) 2009 y Cuarzo Producciones, 2008-2009, como guionista y bibliista.  
Como **periodista radiofónico** ejerciendo de redactor y locutor en la Cadena Ser (Castellón), 2000-2001.

# B Joan Bohigues Piris



**Licenciado en Historia Contemporánea** (Univ. Valencia, 1985).

**Cursos Escritura de Guión** (UIMP, 1992-1994).

Curso Anàlisis cinematográfico. (San Antonio de los Baños, Cuba, 1992).

Curso Anàlisis guión con Robert Mckee, curso de reescritura guión con Jorge Goldenberg, Valencia, etc.

Castellano, catalán, francés (básico).

Cullera (Valencia)  
03/10/1957

607 310 422  
963 389 153

[Ethan\\_600@hotmail.com](mailto:Ethan_600@hotmail.com)

**La Esponja.** Cortometraje - drama. Guionista y productor. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2000.

**Apariencias.** Cortometraje - comedia. Guionista y productor. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2002.

**Enabódate.** Cortometraje - comedia. Guionista, productor y ayudante dirección. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2004.

# B Luís F. Borruey Costa



**Curso de Guión por Yolanda García Serrano** (SGAE, 2010).  
**Taller Las Redes Sociales en la promoción cultural** (Fundación Autor, 2010).  
**Promoción artística en nuevas tecnologías** (SGAE, 2011).

Castellano, inglés, Valenciano (conversación).

Madrid (España)  
17/07/1970

635 343 335

[luis@infinitoostudios.com](mailto:luis@infinitoostudios.com)

[www.elcomicmusical.com](http://www.elcomicmusical.com)

[www.infinitoostudios.com](http://www.infinitoostudios.com)

**Las Cuento Canciones.** Aplicación móvil e Internet - musical familiar infantil. Creador, dialoguista, montaje y director. InfinitooStudios / IVAC / RTVV, 2013.

*Ayuda proyectos Multiplataforma IVAC / RTVV 2012.*

**Horror Urbano.** Aplicación móvil e Internet – comedia terror. Coguionista y productor. InfinitooStudios / IVAC / RTVV, 2013.

**Lágrimas de aire “el cómic musical”:** Serie de animación - vídeo juego, video clip, comedia musical. Guionista, director, productor, compositor musical y letrista. InfinitooStudios - IVAC - RTVV / Internet. Temporada 1, 2011.

**Alma Gemela.** Video Clip. Compositor musical, letrista y montaje. InfinitooStudios / Internet. 2011.

**Quédatela Tú.** Cortometraje - drama. Coguionista y letrista canción original. SGAE – Cine / Internet. 2010.

**Otro Mundo.** Video clip. Compositor Musical, letrista, dirección y montaje. InfinitooStudios / Internet. 2009 – 2011.

# C

# Rafa Casany Garnelo



Valencia (España)  
18/08/1976

[burbujula@hotmail.com](mailto:burbujula@hotmail.com)

## **Estudios en derecho y filología hispánica.**

Taller permanente de formación actoral a cargo de Carolina Boluda. (UV, 1997-2001).

Castellano, catalán, inglés (conversación).

**Universo Railowsky.** Largometraje – documental. Director y guionista. Endora Producciones / IVAC / RTVV. 2012

**Olga Galicia Poliakov. La mujer que nació en Bata.** Cortometraje - documental. Guionista y ayudante de dirección. Endora Producciones / RTVV. 2011.

*Mejor Corto Valenciano Festival Internacional de Cortometrajes Radio City 2011. Premi Tirant Avant 2011, premio especial.*

**¿Conocen a Eva Miller?** Cortometraje - documental. Guionista. Talulah Producciones. 2011.

**Gormandia.** Programa - entretenimiento. Redacción. Endora Producciones / RTVV. Temporadas 3-4, 2010-2011.

**Delicatessen.** Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Temp. 1, 2010.

**Vull ser.** Serie - documental. Guionista, ayudante dirección y director. Endora Producciones / RTVV. Temporadas 1-3, 2008.

*Mejor Serie de Televisión, Mostra de València 2009.*

**A què juguem?** Programa familiar - infantil. Guionista. Medusa Producciones / RTVV. Temp. 4, 2008.

**La finestra.** Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Temps. 2-8, 2003-07.

**Indicis.** Serie - documental. Guionista. Mogambo Producciones / RTVV. Temps. 1-2, 2007.

**Sí a la ópera.** Serie - documental. Guionista. Mogambo Producciones / RTVV. Temporadas 1-2, 2007.

**Atrévete a pensar.** Serie - documental. Guionista y subdirector. Endora Producciones / RTVV. Temporada 1, 2006.

**Mercados.** Serie - documental. Guionista y ayudante de dirección. Hispanocine / RTVV. Temporada 1, 2006.

**Barrio.** Serie - documental. Coordinador de guiones. Endora Producciones / RTVV. Temp. 1, 2006.

**De la festa la vespra.** Serie - documental. Guionista y director. Hispanocine / RTVV. Temp.1, 2005.

**Proyectando el futuro.** Largometraje - documental. Guionista. Endora Producciones. 2005.

**Comunicate.** Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Documental. Serie. Temporada 1, 2003.

Ha ejercido la **subdirección** de otras series documentales como *¿Qué hacías tú?* (Endora-RTVV. 2004-2005) o *Cuando llega la noche* (Medio Media - RTVV, 2005).

**Ayudante de dirección** en campañas publicitarias.

**Dramaturgo.** Obra dramática estrenada. Obra literaria publicada.

Ha sido **editor** de la revista teatral *ACoTaciOneS en la caja negra* y, actualmente, lo es de *Red Escénica*.

# C

# José Clafarel



**Ingeniero Técnico Industrial** (Universidad Politécnica de Madrid, 1980-1984)  
**Diplomatura de dirección cinematográfica** (Nucine, 2011)  
**Modulo de iniciación a la dirección cinematográfica** (Nucine, 2010)  
**Modulo de Cámara e iluminación: Narrativa de la cámara y la luz** (Nucine, 2012)  
**Montaje para cine y edición de video Avid**, (Nucine, 2010)  
**Modulo de Guión cinematográfico** (Nucine, 2010)  
**Modulo avanzado de dirección Cinematográfica** (Nucine, 2011-2012)  
Autoproducción audiovisual (SGAE, 2012)

Castellano, valenciano (básico), inglés (básico)

Almadén (Ciudad Real)  
20/7/1962

685163859

[joseclafarel@gmail.com](mailto:joseclafarel@gmail.com)

[http://www.linkedin.com  
/pub/jose-a-m-clafarel  
/48/915/71b](http://www.linkedin.com/pub/jose-a-m-clafarel/48/915/71b)

**Problemas con el arranque.** Cortometraje - comedia. Guionista, y director.  
Producción independiente, 2012.

**Pa ti, pa ti pa ti, pa mi cariñito.** Cortometraje - comedia. Guionista, y director.  
Producción independiente, 2011.

Experiencia como **ayudante de dirección y dirección de fotografía** en varios cortometrajes.

# C Xavi Cortés Verdú



Alcoy (Alicante)

18/04/1965

610 501 921

[xavicortesverdu@gmail.com](mailto:xavicortesverdu@gmail.com)

[www.xavicortes.com](http://www.xavicortes.com)

[http://vimeo.com/  
user4403530](http://vimeo.com/user4403530)

Taller internacional de documental creativo (DOCS-Barcelona).

Curso de creación de TV movies (FIA-UIMP).

Curso de Elaboración técnica de guiones (ADEINT).

Curso Estructura y personajes : respuestas al eterno duelo, Eliseo Altunaga (Arts-media).

Curso La dualidad del personaje, Michel Marx (Arts-media).

Castellano, valenciano (bilingüe), inglés (medio).

**Welcome to Heaven.** Webserie. Fantástico - Ciencia Ficción. Creador, guionista. Visual Producciones-RTVV-IVAC / Internet. 2013.

**Sunset.** Webserie. Fantástico - Ciencia-Ficción. Creador, guionista. Visual Producciones-RTVV-IVAC / Internet. 2012.

**La Colonia.** Largometraje - drama. Creador, guionista. 2011.

*Ayuda a la escritura de guión IVAC 2010.*

**Desenterrados.** Webserie - thriller psicológico. Creador, argumentista, biblia, guionista, director. Visual Producciones-RTVV-IVAC / Internet. 2012.

**Baby Face.** Cortometraje - thriller. Creador, guionista, director. Visual Producciones-RTVV. 2012

**El Molí De La Plata.** Serie - histórica. Idea original, creador, biblia, guionista.

*Ayuda para el desarrollo IVAC 2009.*

**La Guerra Dibujada.** Documental - histórico. Coguionista, codirector, Editor.

Visual Producciones - RTVE - RTVV - IVAC /RTVE- La2, RTVV-Punt2, 2005 / Universidades Washington y California (Seattle, San Diego (EEUU), Univ.de Castilla-La Mancha (España).

**Coronas De Vida.** Documental - histórico. Creador, guionista y director. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2 - Documanía, Digital+. 2004.

**Erugues I Crisàlides.** Documental - divulgativo. Director, editor. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2 - RVU (Holanda). 2002.

*Premio Ciudad de Almenara al Mejor Documental / Finalista Premio Unicef Festival Internacional de TV de Barcelona FITB.*

**Pares.** Docuserie. Familiar-infantil. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2006-2007.

**Pares Debat.** Programa -debate. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2007.

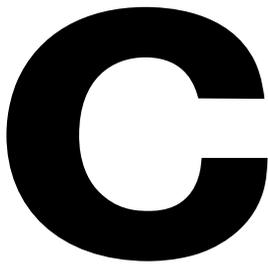
**L'escenari.** Late Night - entretenimiento. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2007.

**Mascotes.** Miniprograma - familiar infantil. Creador, coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV /RTVV-Punt2. 2005.

**Els Tripus.** Serie - animación. Creador, Coguionista, Director. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2. 2002.V *Premis Tirant, Mejor Adaptación de Guión.*

Experiencia en **realización.** Además de los trabajos señalados arriba, ha realizado docuseries divulgativas (*Societat Anònima*, 2004) así como docuseries y programas familiares (*Ma Mare és...*, 2003; *La Classe*, 2008) Todos ellos con Visual Producciones para RTVV.

**Dirección. Cinematografía digital.**



# Marisa Crespo



Valencia (España)  
04/05/1974

617 722 174

marisa@projectafilms.com

## Licenciada en ingeniería informática.

Castellano, valenciano/catalán, inglés bilingüe, Francés medio

**Contra el tiempo.** Largometraje interactivo. Coguionista, codirectora y coproductora. Projecta Films, 2013.

**Valentina.** Cortometraje - comedia. Guionista. Subvencionado por el IVAC, 2012.

**Villa Bresquilla.** TV movie - comedia dramática. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films / RTVV, 2010. Premio al mejor proyecto, Festival Premis Tirant 2008.

**Menú Equivocado.** Cortometraje. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films, 2010.

*Premio Proyecto Cortometraje BANCAJA 2008; Ayuda a la producción IVAC-RTVV 2008; 2º Premio Concurso Nacional de Proyectos Heineken Greenspace 2008. Seleccionado en diversos festivales.*

**Diógenes 2.0.** Cortometraje. Coguionista, codirección y coproducción, Projecta Films, 2009. *Mención especial del Jurado, V Festival Notodofilmfest 2009.*

**Souvenir.** Cortometraje – documental drama. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films, 2008.

**11/11.** Cortometraje – terror. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films, 2008. *Mención especial del Jurado, V Festival Notodofilmfest 2008.*

**Gotxa!** Docuserie (rodado en la India). Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films, 2008.

**Mamás y papás.** Cortometraje – drama. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta Films, 2008.

**El eje.** Largometraje - thriller. Guión. 2007

*Premiado con una beca por el Certamen Idea, de la Fundación para la Investigación del Audiovisual.*

**Papás y mamás.** Cortometraje - drama. Coguionista, codirección y coproducción. Projecta films, 2005.

*Seleccionado en más de 100 festivales internacionales y adquirido por más de 50 instituciones por su valor didáctico. Primer premio Festival con lo Puesto de Carcabuey (2007); Festival de cortometrajes de Barcelona (2006), Microcurt d'Igualada (2006); V Festival Internacional de Cine de Almería; Festival Itinerante Mujeres de Cine, Granada; VII Mostra de Cinema Jove d'Elx; Festival Envidio, Cáceres; IX Festival La Fila De Cortometrajes, Valladolid; VIII Festival Internacional La Boca Del Lobo, etc. Tres nominaciones en el VIII Premis Tirant.*

**Sirenito.** Cortometraje - comedia. Guión. Projecta films, 2004.

*Ayuda del IVAC a la producción, 2003; Seleccionado en más de 200 festivales de 22 países. Ha recibido diversos premios como el de la Asociación de Guionistas de Girona (2002) y el Festival Ciutat de Castelló (2004) al mejor guión; Festival Cine Culpable de Vila-Real (2004), Premio Uaiemsiei (2004), Festival de Curtmetratges Baumann de Terrassa (2004), Festival Internacional Cinegalesast de Gijón (2006) al mejor corto, entre otros.*

Fundadora, junto a Moisés Romera, de la productora Projecta Films, desde 1999. Ha recibido más de setenta premios por sus trabajos.

# D Juan De La Cruz Nieto



**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (Univ. de Valencia, 2008).

**Licenciado en Bellas Artes** (Facultad de BB.AA. de Sant Carles de Valencia, 1999).

Castellano, valenciano (nivel mitjà) e inglés (inicial).

Valencia (España)

27/09/1973

637 735 868

juandelacruz Nieto@  
yahoo.es

**La herencia.** Cortometraje - drama. Guión y realización. Producción Xela Press S.L. 2013.

**El bloque.** Cortometraje – suspense drama. Guión, realización y producción. Producción Olivo Films S.L. 2012.

*Premio al Actor protagonista de Certamen Nacional de Cortometrajes Aula 18 de Asturias.*

**Miradas.** Cortometraje - suspense. Asistente de Guión, dirigido por Jose Antonio Pascual. Producción propia. 2006.

**Umbrales.** Cortometraje - drama. Asistente de Guión, dirigido por Alberto Morais. Producción propia, 2000.

**La Caída.** Cortometraje – comedia. Guión, realización y edición. Producción en UPV. La Pandilla. 1999.

*3er Premio del II Certamen de Cortometrajes Universidad Politécnica de Madrid (1999); 2º Premio IV Festival Nacional de Cortometrajes Almería Tierra de Cine (2000); 2º Premio Festival “La Fila” de Cortometrajes de Valladolid (2000).*

Experiencia en **dirección artística y ayudante de producción** en cortometrajes.

Experiencia como **diseñador gráfico y grafista de televisión**, en empresas del sector: Localia, Tele 7, Canal 9. Guión y realización de cabeceras y promos de programas, así como de continuidad. Trabajos publicitarios (anuncios, spots, etc.) desde estas empresas.

# D Ignacio Díaz Gilabert



Valencia (España)

11/09/1980

627 987 094

diazgilabert@hotmail.es

**Magisterio de lengua inglesa** (EU Ausiàs March, 1998-2001).

**Máster en guión de televisión** (FIA-UIMP, 2004).

**CFGS Realización de audiovisuales y espectáculos** (Juan Comenius, 2001-2003).

Castellano, valenciano e inglés.

**Smart Money.** Cortometraje - humor, crítica sociopolítica. Coguionista y codirector.

Proyecto colectivo de guionistas valencianos para la película 'Tots a una veu'. Agosto 2012.

**Círculo de Lectores.** Vídeos institucionales y campañas corporativas. Guionista.

Produccions Tot Rodat, S.L, 2012.

**Un lloc al món.** Reality show - entretenimiento. Redactor de edición. Cuarzo TV / RTVV- Canal 9. Temporada 1. 2011.

**Triste... To be or not to be, open the window.** Cortometraje - dramedia. Guionista. La Máquina de Escribir, 2010.

**Al box a mitjanit.** Late Night - entretenimiento. Redactor y guionista. Indigomedia / RTVV- Canal 9. Temporada 4. 2009.

**Extrafalarium.** Programa - entretenimiento. Redactor y guionista. Ideaymedia / RTVV- Punt 2. Temporada 2. 2009.

**Ficcioniari.** Programa - entretenimiento. Redactor y guionista. Medusa / RTVV-Punt 2. Temporada 1. 2008-2009.

**Bupi.** Serie - animación. Guionista, argumentista y dialoguista. Forja ICC / RTVV-Punt 2. Temporadas 3- 3 / 2007-2008.

**Babalà.** Contenedor infantil. Redactor y guionista. MBA Comunicación / RTVV-Punt 2. 2007.

**Campus.** Serie diaria - drama. Coguionista, co-escaletista, coargumentista, cocreador. Temporada 1-2.

*Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.*

**En la línea de peligro.** Serie - policiaca. Creador y guionista.

*Finalista Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.*

Experiencia como **ayudante de dirección** y **script** en diversos cortometrajes.

Ha sido **copy creativo** en diversas campañas publicitarias.

**Transcriptor** de diferentes programas para subtítulos destinada a personas con deficiencias auditivas (Tele 5, Cuatro, La Sexta, TVV...) en Cinematext Media S.A. (2012-2013)

Experiencia como **redactor en web** (www.conciertos10.com, 2010-2011; Yelp, 2012).

**Sincronizador de subtítulos** para cine en la Filmoteca valenciana y el Festival Cinema Jove (2007), y **digitalizador** de subtítulos para sordos (Mundovisión/RTVV, 2006).

**Guionista y confundador** del grupo creativo de desarrollo de guión *La Máquina de Escribir*, desde 2005 hasta la actualidad.

# D Emili Doménech Royo



Licenciado en **Comunicación Audiovisual** (UCH, 2001-2006);  
**Máster Iberoamericano en Guión Cinematográfico** (FIA/UIIMP, 2010)

Valencia (España)  
23/04/1983

618160169

[emilioconmigo@gmail.com](mailto:emilioconmigo@gmail.com)

**Dreamland.** Serie-musical. Dialoguista. Dreamland Comunicación/Telecinco (en preproducción)

**Lapsus.** Cortometraje – suspense drama. Guionista, director y productor. Producción propia. 2012.

Experiencia como **auxiliar y ayudante de producción en largometrajes** (*El Capitán Trueno* y *el Santo Grial*, Sorolla Films - Maltés Produccions, 2010) y en diversas **series de televisión** (*Check-in Hotel*, Conta Conta Produccions, 2009; *Maniàtics*, Conta Conta Produccions, 2006-2008; *Evolució*, Conta Conta Produccions, 2008; *Per Nadal, torrons*, Conta Conta Produccions, 2007; *Socarrats*, Conta Conta Produccions, 2007)

Y como **jefe de producción** en series de televisión (*Check-in Hotel*, Conta Conta Produccions, 2009)

# D Lola Domingo Chanzá



**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UV, 1997).  
**Diplomada en Lenguajes Audiovisuales** (UV, 1995).  
Cine y Medios de Comunicación (Universidad de Bolonia. 1994).

Castellano, valenciano-catalán.

Valencia (España)  
22/09/1968

626 906 680

[loladomingo@yahoo.es](mailto:loladomingo@yahoo.es)

**El mirall de Leo.** Guión de cómic para la revista Camacuc. Ilustrador: Manel Gimeno. Adaptación a novela infantil. 2012

**Amigos,** serie infantil con muppets. Fundación Muñecos x el Desarrollo. Coordinadora de guiones y guionista. 2011

**Menuda és la nit.** Programa familiar - entretenimiento. Redactora. Grupo ZZJ - FX Producciones / RTVV-Canal 9. 2010.

**ONG'S Fundación Mundo 21.** Reportaje - divulgativo. Redactora y locución. Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana / Vídeo. 2009-2010.

**Babaclub.** Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmmax Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 1-4, 2008-2009.

**Quiero ser.** Reportaje - divulgativo. Redactora. Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana - Nadie es perfecto / Vídeo. 2008-2009.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 3, 2008-2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Sally McKay.** Serie - animación infantil. Guionista. Blue Turtle / TVE - RTVV. 2008.

**Babaclub.** Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. RTVV - Punt 2. 2005-2007.

**Galàxia Babalà.** Serie - infantil. RTVV - Canal 9 y Punt 2. 2001 - 2004.

**Entre els nostres.** Programa - entrevistas. Redactora. Trivisión / RTVV - Canal 9, 2000-2001.

**Calor Calor / Cantar.es.** Programa - entretenimiento. Guionista, redactora. RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2. 2000-2001.

**Capicua.** Programa - magacín musical. Redactora. RTVV-Punt 2. 1999-2000.

Experiencia como **locutora y presentadora** de diversos documentales y programas para organizaciones solidarias, así como de programas magacín de televisión.

**Redactora y/o editora** en redes sociales y páginas web de solidaridad.

# E

# Jimmy Entraigües



Buenos Aires (Argentina)

12/05/1962

657 330 324

[des\\_cuentos@hotmail.com](mailto:des_cuentos@hotmail.com)

[des\\_cuentos@yahoo.es](mailto:des_cuentos@yahoo.es)

**Taller de narrativa.** Impartido por Eduardo Alonso (UIMP, 1997).

**Curso de Locución y Periodismo Radiofónico** en la Escuela Valenciana de Radio. Valencia, 1990-1992.

Título de **Técnico Superior** en Mecánica y Electricidad del Automóvil, por la Escuela Politécnica del Cabanyal, Formación Profesional de II Grado. Valencia 1979-1984.

Castellano y Valenciano.

**El último robo.** Largometraje - thriller dramático. Guionista. 2009.

*Finalista del Premio Julio Alejandro 2009.*

**Atahualpa.** Cortometraje - drama histórico Guionista y director. Publimav, 2005.

**La pantalla de la sort.** Entretenimiento - programa concurso. Guionista y documentalista. Granota Grog. RTVV-Canal 9, 2002-2004.

**Vientos de agua.** Serie semanal - Drama. Guionista y documentalista. Telecinco - Pol-ka - 100 Bares. Tele 5, 2006.

**El anillo.** Cortometraje - drama. Guionista y director. Entraigües Producciones, 1997.

Experiencia como **periodista** su labor se ha desarrollado en diversos medios de comunicación, desde la prensa escrita, hasta la televisión y la radio. Director y presentador de programas radiofónicos (*Cinefilia* y *Fila Cero*, en Onda Cero y Radio Kosta de Valencia, 1992-1996). En numerosas revistas culturales (*El viejo topo*, *Nosferatu*, *El Temps*, *Cartelera Turia*, *Contrastes*, *Banda Aparte*, *Archivos de la Filmoteca*, *La Cartelera del Levante*, o *Qué y Dónde*). Actualmente trabaja en como responsable de cultura de los periódicos *VLCCiudad.com* y *Hortanoticias.com*.

Como **crítico y ensayista cinematográfico** ha publicado *El teatro en el cine o el Teacitrone* (1998) y colaborado en diversos libros colectivos dedicado a diversos cineastas. Fue miembro de la Asociación Española de Historiadores de Cine, 1999-2003. Y ha guionizado galas de muestras de cine (Mostra de Valencia/Cinema del Mediterrani).

Como **narrador** ha publicado libros de relatos *Descuentos* (2001) y *ReCuentos'*(2013) y participado en diversas antologías. Su cuento *Patrico, inventor de lunas* fue Primer Premio en el XXVIII Concurso de Cuento Corto (2008) de Laguna de Duero (Valladolid).

Como **dramaturgo** ha estrenado *Merlín, el regreso de la magia* (2005) y el texto infantil *Teresa el Oso* (2009) en fase de desarrollo.

Como **docente** ha impartido diferentes cursos y seminarios sobre periodismo, cine y guión en escuelas y universidades.

Actualmente es **coordinador** de la I Mostra de Curtmetratges de Alboraya "Alboraya en Curt" 2013.

# F

# Alberto Fernández Argüelles



Sagunto (Valencia)

22 /04/ 1975

677 47 27 27

aferlamar@yahoo.es

www.albertofernandezfilms.  
es

**Licenciatura Ciencias de la Imagen Visual y Auditiva** (C.E.U. San Pablo - Valencia).

**Máster de Guión de Cine** (UIMP, Valencia, 1999-2000).

**Doctorado Creatividad y Producción de Nuevos Discursos Audiovisuales** (UJI, 2008-2010).

Taller de Escritura de Guión para Televisión (UIMP, Valencia, 2000).

Curso de Análisis y Escritura de TV Movies (TVV, 2001).

Curso de dirección de actores con Paco Plaza y Maru Valdivieso (SGAE, 2004).

Curso de dirección de actores con Pedro Laínez (RTVV).

Español, catalán-valenciano (avanzado), inglés (avanzado), francés (medio).

**Singles.** *Sitcom.* Argumentista y director. Nadie es Perfecto / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Squaters.** Mediometraje - documental. Guionista, director y productor. Producción Freelance / Cine. 2008.

**RE.** Cortometraje - drama fantástico. Guionista, director y productor. Malvarrosa Media - RTVV / Cine. 2006.

*Premio Sección Oficial, festival Jóvenes Realizadores de Zaragoza 2006. 32 selecciones en festivales nacionales.*

**Cañas y Barra.** Cortometraje - comedia. Guionista, director y productor. Malvarrosa Media - RTVV / Cine. 2003.

*Premio Bancaja 2002, 1º concurso de cortos de Quart de Poblet 2003 -premio público festival de Asturias - sección oficial Peñíscola, Alcalá de Henares -sec. oficial festival int. Valdivia Chile 2004- 2005- TVE la 2 Metrópolis selección mejor corto comedia 2005*

Experiencia como **director y realizador** de un gran número de series de televisión emitidas en Cuatro, Antena 3, RTVV e IB3 (*Llàgrima de sang; Mossén Capellà; Bon dia, Bonica; La Lola; Singles, Altra oportunitat, L'Alqueria Blanca; Les Moreres; Negocis de família*, etc.)

**Director y realizador-creativo en publicidad** y en programas de TV y entretenimiento (*late night*, animación infantil con *muppets*, etc.)

**Ayudante de dirección** en dramáticos, ficción, entretenimiento, reportajes informativos, edición y posproducción de musicales y videoclips. (RTVV, 1998-2003)

# F Tonet Ferrer



**Curso de Autoproducción Cinematográfica.** (SGAE Valencia, 2012)  
**Diplomado en Dirección de cine.** (Escuela Nucine Valencia, 2010-2012)  
**Técnico en Diseño Gráfico.** (Centro Arenal Madrid, 2008-2009)  
**Especialista en Adobe After Effects y Avid Media Composer.** (EIMA, 2008-2009)  
**Técnico de Realización y Dirección de Audiovisuales.** (Henry Matisse (Paterna), 2005-2007)  
**Máster en Guión de Televisión.** UIMP-FIA. 2004-2005

Castellano, Valenciano (bilingüe), Inglés (alto).

Valencia (España)  
11/09/1985

659 643 402  
96 380 72 06

[tonetferrer@gmail.com](mailto:tonetferrer@gmail.com)

[www.tonetferrer.blogspot.com](http://www.tonetferrer.blogspot.com)

[www.tonetferrer.com](http://www.tonetferrer.com)

**Seme olvidó.** Cortometraje - drama. Guionista y director. Producción Independiente. *Notodo Film Festival. 2013*

**El Carnicero.** Cortometraje - terror. Guionista y director. Fallo de Raccord Producciones. 2012.

*Premio del Público en el II Festival Internacional Castillo de Benissanó.*

**FATUM.** Piloto Serie Tv. Guionista y director. Petit Comité Producciones. 2011.

**En Huelga: El Negocio del Hambre.** Documental. Guionista y director. Innova Art Audiovisual. 2010

**A golpe de historias.** Programa. Jefe de guiones y realizador. Tele7. 2007-2008

**No te quedes en las nubes.** Documental. Guionista y realizador para la UPV. Producción Independiente. 2006

Experiencia como **realizador y editor** de videos de publicidad, reportaje social y videoclips. Y en televisión como ayudante de realización (*Matí, matí.* RTVV-Canal 9, 2007).

En teatro, como **dramaturgo y director** (*El mundo de ayer*, Russafa Escénica, 2013. *Iris*, Mique y Viceversa, 2010); ayudante de dirección (*La casa de Bernarda Alba*, Totart TA3, 2012), y **diseñador gráfico** en el Teatre Micalet (2011).

Como **docente** de interpretación en la escuela Totart de Valencia desde 2009 hasta la actualidad.

# F Rafa Ferrero Francés



**Licenciado en Filosofía** (UV, 1999-2004).

**Master en Guión de Televisión** (FIA-UIMP Valencia 2004-2005).

Curso comentario humorístico de la actualidad, radio y tv (Univ. Ramón Llull, Barcelona, 2004).

Curso de creatividad, producción y estrategias de la publicidad de tv (Taller de Audiovisuales de la Universidad de Valencia 2011).

Castellano y valenciano (bilingüe). Inglés (medio).

Valencia (España)

02/08/1980

699 760 104

rafefran@gmail.com

<http://lamanodelguionista.blogspot.com>

**Dos Reyes.** Largometraje - Ficción/Thriller. 2013

*Largometraje ganador de la ayuda a guión concedida por la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad Valenciana.*

**Humor de guerrilla.** Web. 2013.

*Proyecto ganador de la ayuda a microempresarios Creando concedida por Fundación Sgae.*

**Trío de ases.** Cortometraje. Guionista, actor. Producción independiente, 2013.

**Tots a una veu.** Largometraje. Guionista. Producción independiente 2012.

**Al viaje.** Cortometraje. Guionista, actor. Producción independiente, 2011.

**Selecció Natural.** Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010.

**CreaMovie.** Videojuego on-line. Guionista. AIDO, 2010.

**Al box a mitjanit.** *Late Night.* - entretenimiento. Guionista. Indigomedia / RTVV - Canal 9. Temporada 2, 2009.

**Explorers.** Serie documental. Guionista y documentalista. Cuarto Creciente – Diec16:9 / 7RM. Primera temporada, 2007.

**Buitres.** TV Movie. Coguionista.

*Guión finalista del Premi Tirant de projectes 2007. Ayuda del IVAC para la creación de guiones de largometrajes cinematográficos y ayuda para el desarrollo de proyectos concedida por Red IDEA, ambas en 2008.*

Experiencia como **docente** de guión en cursos para la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Valencia y la Fundación Autor de Sgae Valencia.

**Script y ayudante de dirección** en múltiples rodajes.

**Escritura de monólogos** de café-teatro (Ganador del tercer premio en la final del Circuito de Café Teatro Valencia, 2008).

**Bloguero.** Guionista miembro del blog especializado en guión Guionistasvcl.

Curso intensivo **Community Manager** (Zinkproject, 2011)

# F

## Josep Lluís Fitó Roselló



**Licenciado en Filología Hispánica** (UV, 1984- 1989).  
Diploma Estudios Avanzados.**Comunicación Audiovisual** (UV 2002-03).  
**Master en guión series de ficción TV** (UIMP- 2001).  
**Curso de escritura teatral con Paco Zarzoso** ( SGAE- 2003).

Castellano, catalán, italiano e inglés.

Xàtiva (Valencia)

26/06/1967

609 52 26 29

ardiaca@hotmail.com

**Dossiers.** Programa – documental. Periodista.Guionista. TVV / RTVV-Canal 9, 2009-2012.  
**Llevant UD: Cent anys a contracorrent.** Documental. Guionista y director/ RTVV-Canal 9, 2009.  
**La pilota del Segle XXI.** Documental. Guionista y director. / RTVV-Canal 9, 2008.  
**Temps de joc.** Programa - información deportiva. Creador, director y editor. TVV / RTVV-Punt 2, 2000-2001.

Experiencia como **director de programa de actualidad futbolística** (*Minut a minut*, RTVV, de 2001 a 2007).

Como **dramaturgo, traductor y adaptador teatral** ha estrenado obras como *Corrúptia, una regió de l'Est* (*Teatre de l'Enjòlit*, 2009); *La cena de los idiotas*, de Francis Veber, 2002); *El cementerio de automóviles*, de F. Arrabal (*Bicicleta Teatre*, 1985) Es cofundador de la compañía La Bicicleta Teatre.

Como **docente** de audiovisual en la Universitat de València (2012)

Como **periodista , articulista y columnista** en diversas publicaciones.

# G Raúl Gálvez Macián



**Licenciado en Ciencias de la Información** (CEU San Pablo, 1993-1998).

**Curso Técnicas de la Escritura Audiovisual** (Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1999).

**Curso de Escritura de guión cinematográfico.** Impartido por Lola Salvador (2000).

Castellano, catalán-valenciano.

Valencia (España)

01/08/1975

626 348 217

raulgalvez75@gmail.com

**Un país de llibre.** *Docushow*, cultural. Co-creador del formato y guionista. Barret Films / Levante TV, Vilaweb TV, Información TV, TV Comarcal, TV Castelló, Sucre TV, Telesafor y [www.unpaisdellibre.com](http://www.unpaisdellibre.com) Temp 1. 2012 - Actualidad.

**Ficcionari.** Programa - magacín cine. Coordinador de redacción y guionista. Medusa producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-6, 2010 - 2012.

**Historia de la Plaza de toros de Valencia.** Documental - didáctico. Guionista. Medusa Producciones / Museo Taurino (video). 2010.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1-2, 2009.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Maniàtics.** *Sitcom*. Escaletista y dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-4, 2007.

*Premio Tirant 2008 Mejor Serie de Ficción.*

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista y coordinador. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Las palabras de la memoria.** Largometraje - drama. Guionista.

*Ayuda del IVAC para la creación de guiones de largometrajes cinematográficos, 2007.*

**Autoindefinitos.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-9, 2005 - 2007.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Que trabaje Rita.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Erase Producciones - Cartel Producciones / Antena 3. Temporada 1, 2004.

**¡Viva Luisa!** *Sitcom*. Guionista. Quid Tv / Antena 3 (desarrollo del proyecto). Temporada 1, 2004.

**Hay una carta para ti.** Programa Tv - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / Antena 3. Temporada 1, 2002.

**El grand Prix.** Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / Antena 3. Temporadas 9-11, 2000-2002.

**Tal como somos.** Programa Tv - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / CMT. Temporada 1, 2001.

**Desarrollo de proyecto** de un programa de *sketches* con El Terrat, 2010.

# G Beatriz García Alós



**Máster en Guión de Tv.** (FIA - UIMP 2003 - 2004).  
**Máster en Guión de Cine.** (FIA - UIMP 2002 - 2003).  
**Máster de Escritura para Cine y Tv.** (UAB 2001 - 2002).  
**Licenciatura en Comunicación Audiovisual.** (CEU 1997 - 2001).

Castellano, catalán - valenciano (bilingüe)

Valencia (España)

686 383 907

beagalos@gmail.com

**La Jueza.** Serie – dramedia. 2014.

*Premio I Laboratorio de Creación de Series de Televisión Fundación SGAE.*

**El precio de una medalla.** TV Movie - drama. Guionista. Mat Media / TV.

*Ayuda a Desarrollo de Proyectos IVAC, 2009.*

**Bon día, bonica.** Serie diaria. Dialoguista. Mat Media, Ficciontv, Alaska Producciones / RTVV - Canal 9. Temporada 2, 2011.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autónoma 2012.*

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Argumentista. Trivisión, Zenit / RTVV - Canal 9. Temporada 8, 2009 - 2010.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autónoma de Ficción.*

**Socarrats.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV. Temporada 4 - 5, 2008 - 2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Primera Instancia.** Serie – dramedia. Creadora, argumentista, escaletista y dialoguista / TV.

*Premio I Concurso de Ideas para Proyectos de Ficción RTVV 2007.*

**Les Moreres.** Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra Producciones / RTVV. Temporada 1, 2006 - 2007.

**Negocis de família.** Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra Producciones / RTVV. Temporada 1 - 2 - 3, 2005 - 2006.

**De Festa.** Serie documental. Argumentista, escaletista y dialoguista. Medusa Producciones/ RTVV - Punt 2 (actual Nou 2), 2005 - 2006.

**Sociedad Anónima.** Serie - comedia. Creación y desarrollo de la serie /Tv. 2005.

*Beca de Formación del Programa MEDIA PLUS de la Comunidad Europea.*

Experiencia como **analista de guiones.**

Miembro del **Jurado** del Concurso de Cortometrajes y Guiones “Quartmetratges” 2012  
Miembro de la Comisión Evaluadora de las Ayudas a la Creación de Guiones Cinematográficos (IVAC)

**Corresponsal** en la C. Valenciana de la Revista “Guión Actualidad” (UAB)

# G Francesc García Donet



Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación (Universitat de València)  
Titulado superior en Arte Dramático (Escola Superior d'Art Dramàtic de València)

Catalán, castellano, inglés

Valencia (España)

628142283

[fgdonet@telefonica.net](mailto:fgdonet@telefonica.net)

**Toro Díaz.** Cortometraje - comedia. Guionista y director. Endora Producciones. 2009

**Matèria Prima.** Largometraje - documental. Guionista.

*Ayuda al desarrollo de guión del IVAC 2007.*

**Un assumpte personal.** Cortometraje - thriller. Guionista y director. Ramón Vallès Produccions. 2004

**L'art de tindre amics.** Cortometraje - comedia. Guionista.

*Accésit Premis Bancaixa para proyectos de cortometrajes 2000.*

20 años de experiencia como **productor, productor ejecutivo y programador** en Televisión Valenciana. Experto en **gestión y desarrollo de proyectos de ficción, documentales y animación**. Experto en **producción de doblaje y subtitulación**.

# G Carlos García García



Licenciado en **Comunicación Audiovisual** (UV, 2001).

Castellano, catalán/valenciano, inglés (conversación).

Liétor (España)  
03/04/1977

961 515 285  
670 723 034

[garcialcubo@yahoo.es](mailto:garcialcubo@yahoo.es)

**El poble del costat.** *Docushow* - entretenimiento. Guionista y subdirección. Mecomlys produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-3, 2011-2012.

**Bon dia, Bonica.** Serie diaria. Coordinador de diálogos, argumentista, dialoguista, escaletista. Ficción Tv – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Unio Musical Da Capo.** Serie - dramedia. Biblia, coordinador de escaletas y diálogos, argumentista, escaletista, dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009 – 2010.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Cocreador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista, wildliner. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Maniàtics.** *Sitcom*. Cocreador, coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2006 - 2008.

*Premio Tirant 2008 Mejor Serie de Ficción.*

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Cocreador, coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2007.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Autoindefinitis.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-5, 2005 - 2006.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Boda en 48 hores.** Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Createle / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2004.

Experiencia como **dramaturgo y actor.**

# G Toni García Peralta



**Máster en Escritura de Cine y Televisión** con Doc Comparato, Jesús Díaz y Joaquín Jordá (UIMP, 1995).

Taller de televisión con Miguel Machalsky (UIMP, 1996).

Curso de guión cinematográfico con Michel Gaztambide (UIMP, 2009).

Valencia (España)

16/09/1954

655 568 110

toni@tonigarcia.com

www.rokambol.com

www.tonigarciaguionista.

blogspot.com

**Rokambol News.** Noticias satíricas – Internet. Editor y redactor. 2011-2013.

**Palomitas.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. El Terrat / Tele 5. Temporada 1, 2011.

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Guionista. Cadena SER. Temporada 1-2 / 2010-11.

**Post-it.** Cortometraje - comedia. Guionista. Complot de Guionistas / cine. 2010.

**Ell@s.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Sagrera TV / Antena 3. Temporada 1, 2009.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1-2, 2009.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2007-2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Autoindefinitos.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-9, 2006 - 2009.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

Ha participado en **desarrollos de proyectos** de guión (serie de sketches *Primera plana*, La Pavana, 2010; serie humor, *Nicotina*, La Pierna Audiovisual para Neox, 2011).

**Creativo de publicidad** desde 1980 hasta 2004, en Valencia y Barcelona. Finalista en los festivales publicitarios de New York y San Sebastián (sección spots de TV).

# G Manel Gimeno Arándiga



Valencia (España)  
19/02/1958

665 076 505  
961 655 589

[man.gimeno@gmail.com](mailto:man.gimeno@gmail.com)

[www.manelgimeno.com](http://www.manelgimeno.com)

**Estudios de publicidad** (Escuela Peris-Torres) e **Historia del Arte** (UNED)  
Curso de Guión y realización de dramáticos para TV (Guy Slater, CFRTVV)  
Curso de guión cinematográfico (Fernando Castets. Univ. De Córdoba)  
Taller Guión de Ficción (CFRTVV)  
Taller Guión y Realización documentales (Llorenç Soler. UIMP)  
Curso edición AVID (CFRTVV)

Español, catalán / valenciano (Grau mitjà JQCV), inglés (lectura)

**Encontres.** Divulgativo. Programa magacín cultural. Coordinador y guionista. RTVV / NOU 2. Temporadas 1-7, 2005-2013.

*Premio nacional al fomento de la lectura del Gremio de Editores de España.*

**Kim & Co.** *Sitcom.* Guionista y editor. Tarannà films / RTVV. Temporada 1, 2008-2011.

**Las aventuras de Marco Antonio.** Serie - animación. Guionista. MSL-TVE / FORTA. Temporada 1-2, 2009.

**Palabras y Puños.** Cortometraje - dramedia. Productor, guionista y director. Astel / Nemo / RTVV. 2009.

*Premio Tirant, Premio Cartelera Turia, Premio Guión Certamen Quart de Poblet; Mejor película extranjera Festival Escobar (Buenos Aires).*

**Autoindefinitos.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporada 4, 2007.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Biblia. Trivision/ RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**El Pantano del Generalísimo.** Documental - histórico. Productor, guionista y director. Astel / Nemo / RTVV. 2006. *Premio Tirant.*

**Efecte Palomar.** *Late night.* Guionista y coordinador. RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2004-05.

**La Extraordinaria vida de Jesús.** Cortometraje - falso documental. Productor, guionista y director. Nemo. 2005.

*Premio Bancaja; Premio Vivir de Cine (Buñol); Premi Tirant; Mejor documental Festival REC (Tarragona); mejor guión festival Crepusculum (Buenos Aires).*

**Les Aventures de Babalà.** Serie - animación. Creador y guionista. RTVV-Canal 9. Temporadas 1-3, 1998-2004.

**Babalà.** Programa contenedor infantil. Guionista y coordinador. RTVV-Canal 9. Temporadas 2-12. 1994-2005.

**The Pin Team.** Serie - animación. Biblia, cocreador. EVT. 2003.

**La patrulla Llopis.** Largometraje- animación. Coguionista. 2002.

*Ayuda a Escritura de Guión, IVAC.*

**Ilustrador y autor de cómics** con varios álbumes publicados.

Como **narrador** ha recibido el Premio Ferrán Canyameres de relato policíaco y de misterio. Participa en el recopilatorio de relatos de serie negra *Valencia Criminal* y publica en 2012 la novela *El Misterio de Bolaños*, finalista premio Encina de Plata.

# G Rodolf Giner Casado



Valencia (España)

05/08/1969

677 465 820

rodolfgin@hotmail.com

**Licenciado en Ciencias de la Información** (UPV, 1994).  
**Máster de escritura para televisión y cine** (UAB, 1998).  
**D.E.A. en Comunicación Audiovisual** (UV, 2005).

Castellano, valenciano-catalán, francés e inglés.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Escaletista y argumentista. Trivision/ RTVV-Canal 9. Temporadas 8-11, 2010/2012.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Coordinador. 3de3 / RTVV web. Temporada 1, 2011.

**Gormandia.** Programa - entretenimiento. Guionista. Endora producciones/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010.

**Check-in hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**Las aventuras de Marco Antonio.** Serie - animación. Escaleta y diálogo. MSL-TVE / FORTA. Temp. 1, 2009.

**Audiències.** Videoclips - experimental. Guionista, coproductor, codirector. AU Agenda Urbana / Internet. Temporada 1, 2009

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-9, 2008-2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Per nadal, torróns.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

**Autoindefnits.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 6-9, 2006 - 2008.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Guamipi.** Programa - familiar infantil. Guionista. RTVV-Canal 9. 2006.

**Un camino bordeado de rosas rojas.** Largometraje - drama. Coguionista. Almochic Films. 2006. *Ayuda a Desarrollo de Proyectos, IVAC.*

**Negocis de familia.** Serie diaria - drama. Argumento, escaleta y diálogo. EVT-Zebra/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2005/2006.

**Efecte Palomar.** Late night. Guionista. RTVV-Canal 9. Temporada 1. 2004/2005.

**The Pin Team.** Serie - animación. Biblia, cocreador. EVT. 2003.

**La patrulla Llopis.** Largometraje- animación. Coguionista. 2002. *Ayuda a Escritura de Guión, IVAC.*

**Cuorelandia.** Programa de *sketches*. Guionista. RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2001.

**Cantar.es.** Programa - entretenimiento. Guionista, redactor. RTVV-Canal 9. Temp. 1. 2001.

**Espai Superguai.** Programa - contenedor infantil. Guionista, director. Telenova-Canal 37 (Mallorca). 2001.

**Babalà.** Programa contenedor infantil. Guionista. RTVV-Canal 9. 1999-2004.

Experiencia como **guionista de cómic** (*La patrulla Llopis*, Edicions Camacuc, 2007-2009).

**Periodista de Cultura y política** en agencias y medios escritos (Europa Press, Agencia Efe, Saó, AU Agenda Urbana, 1991-2011).

# G Elena Gobernado Santos



**Ciencias de la Comunicación** (Universidad Antonio de Nebrija, Madrid)  
Film & TV. (University of Wolverhampton)  
Seminarios de Master en Marketing y Comunicación  
Master class: Syd Field, Madrid. Robert McKee, Bilbao. Linda Seger, Madrid.  
Gestión de Audiencias, Valencia.

Español e inglés.

626 064 762

gobernado7@gmail.com

plateco@hotmail.com

**Shuriken School.** Serie - animación. Argumentista, biblia, analista de guión y tratamiento.  
Xilam

Animation y Zinkia Entertainment / Jetix, France 3, TVE, ITV, Nickelodeon, Mediaset, Clan TV, Imagenio, etc. Temporada 1 (emisión 2005-2011).

*Seleccionada para Animadrid 2006.*

**Pocoyó.** Serie - animación (3D Preschool). Biblia venta y literaria. Guión Piloto. Traducción/ adaptación 1ª temporada. Zinkia Entertainment y Granada Productions / La 2, Boomerang, Discovery Kids, XHGC (y diferentes cadenas de todo el mundo: Alemania, Francia, Portugal, Escandinavia, India, Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, El Salvador, Ecuador, México, Uruguay, Canadá, Australia, Israel, Corea del Norte, Corea del Sur, Japón, Península Árabe, Egipto, etc.) Temporada 1 (emisión 2005 - actualidad).

*Ha recibido multitud de premios entre los que destacan la mejor serie animación infantil en Anney 2006, el BAFTA 2006 y 2007, el Zapping 2007 y 2008, el CICDAF 2007, entre otros premios internacionales.*

**Creación y desarrollo de contenidos multiplataforma** televisivos, editoriales, digitales y musicales.

**Idea, guión y dirección de videos promocionales.** Destaca su labor en Cebras a Bailar de la Fundación Mapfre donde ha sido la letrista y coordinadora del DVD, así como del desarrollo de los personajes para el cómic, los libros y la web Circulando Club Ceбра, premio infancia de la Comunidad de Madrid.

**Desarrollo creativo y planner de campañas publicitarias y eventos.**

**Desarrollo y gestión de programas sociales y culturales para la infancia.**

**Fundadora** de la Compañía de Teatro Sal de mi vida, donde ha ejercido de **directora de escena**.

**Colaboradora** habitual en webs de temática infantil como En Babia Comunicación, entre otras.

# G Octavio Guerra Quevedo



**Licenciado en Ciencias de la Información** (UCH-CEU, 1997-2002, Valencia).

**Máster Iberoamericano en Guión de Cine** (FIA – UIMP, 2002 - 2003).

**Máster Iberoamericano en Guión de TV**, (FIA - UIMP, 2003 – 2004).

Taller “Documental”. Impartido por José Luis Guerin. (SGAE Valencia, 2004).

Taller de documentales “Autorretratos, el cine en primera Persona” Impartido por Isaki Lacuesta.

(SGAE Valencia, 2008).

Castellano, catalán (medio), Inglés (medio).

Las Palmas de G.C. (España)  
1976

649598253

octaviogm5@hotmail.com

**La máquina de los rusos.** Cortometraje-documental (en fase de posproducción). Director, guionista, productor. Calibrando S.L., 2013

**La ciudad de la playa.** Largometraje-documental (en fase de producción). Director, guionista, productor.

*Seleccionado en la primera edición del CREADOC. (Laboratorio de desarrollo de proyectos de documental de creación de Canarias). Calibrando S.L. 2012.*

**Agua Bendita (Costa Rica).** Largometraje-documental de creación. Director, guionista, productor. Calibrando Producciones S.L. 2013

**Fotos que nunca hice.** Largometraje – drama. Director, guionista, productor. En fase de preproducción.

*Seleccionado por: LEAC (Laboratorio de Escritura Audiovisual de Canarias), IBERTALENT (Festival Internacional de Cine de Valencia Cinema Jove) y EUROFORUM (Festival Internacional de Cine de Las Palmas). Ayuda a desarrollo de proyectos de largometraje por Canarias Cultura en red. Calibrando Producciones S.L./CI Comunicación/Canarias Cultura en Red. 2012*

**Acción Directa.** Serie-Documental (104 capítulos). Director de las 2 últimas temporadas. Subdirector de las 6 primeras temporadas. CI Comunicación / TVE (La 2). 2006 al 2012

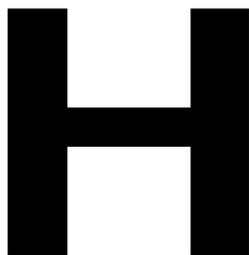
**Detalles.** Cortometraje - drama. Director, guionista. CI Comunicación/IVAC-RTVV. 2009

**Buscando la vida.** Serie-Documental (2 capítulos). Guionista. Instituto Sindical de cooperación al desarrollo (ISCOD). 2008.

**Motu Propio.** *Docu-reality* (13 capítulos). Guionista. C.I Comunicación/ TVAC. 2006.

**El Juramento de Puntabrava.** Serie diaria - drama. Escaletista, dialoguista. Continental Producciones/TVAC. Temporada 1. 2005

**En Doble Fila.** Cortometraje - drama. Director, guionista. Calibrando Producciones S.L. RTVV-Canal 9. 2005



# Ada Hernández Domínguez



**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UCAB, Caracas, 1990-1995).

**Máster en Comunicación Institucional** (UCAB, Caracas, 1999-2002).

**Máster en Guión de TV** (FIA - UIMP, Valencia, 2003-2004).

**Máster en Guión de Cine** (FIA - UIMP, Valencia, 2002-2003).

Caracas (Venezuela)

01/05/1974

625 310 469

962 056 589

adahern@gmail.com

**La pena.** Largometraje- drama. Guionista.

*Seleccionado para participar en el Laboratorio de Escritura de Guión de la Fundación Autor de la SGAE. 2013.*

**El amor no es lo que era.** Largometraje – comedia romántica. Coguionista. TV ON Producciones – Enciende TV - Tarannà Films. En postproducción.

*Ayuda para la producción de largometraje, ICAA 2011. Ayuda a desarrollo de proyecto, ICAA 2010. Ayuda a desarrollo de guión, ICAA 2008. Beca desarrollo proyecto IDEA (FIA-UIMP) 2006. Finalista en el Premio Ciudad de la Luz del Ibertalent 2007 (Cinema Jove). Propuesto por el Sundance Institute para presentar el proyecto a NHK Internacional Films Award 2007.*

**El cuento del día.** App para iOS y Android. Creadora, guionista. Infinitoo Studios.

*Ministerio de Educación, Cultura y Deportes; ayudas a la inversión en capital para incrementar la oferta legal de contenidos digitales culturales en internet y promover la modernización e innovación de las industrias culturales y creativas, 2012 - 2013.*

**A Golpes.** Largometraje-Biopic. Script editor. Escrita por Ignacio Castillo Cottin. Centro Nacional Autónomo de Cinematografía, Venezuela, 2012.

**La distancia más larga.** Largometraje- drama. Asesoría de guión. Escrita y dirigida por Claudia Pinto. Sin Rodeos Films. 2012.

**La Rueda.** Cortometraje- comedia. Guionista. 1er Premio de Quartmetratges.

*24 Concurso de guiones para cortometrajes. 2012.*

**Bon día, Bonica.** Serie diaria. Creadora, biblia, coordinadora de escaletas, argumentista, escaletista. Ficción TV – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

*Biblia ganadora I Concurso de Ideas para proyectos de ficción convocado por RTVV.*

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autónoma 2012.*

**Unió Musical Da Capo.** Serie - dramedia. Escaletista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

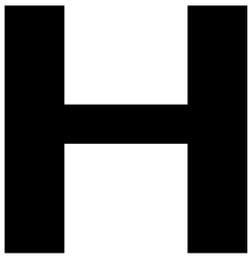
**El porvenir es largo.** Serie diaria. Biblista, coordinadora escaletas, argumentista, escaletista. Zeta Audiovisual / TVE. 2007 - 2008.

**Maletas de madera.** Largometraje - drama. Guionista. MCG / Cine.

*Ayuda a desarrollo de proyecto, Canarias Cultura en Red 2009. Ayuda a desarrollo de guión, ICAA 2005. Seleccionado en el Laboratorio de Desarrollo de Largometrajes de Ficción, FIA, Ciudad de la Luz, IVAC, 2004.*

**Les Moreres.** Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV. Temporada 1, 2006 - 2007.

**Negocios de familia.** Serie diaria. Escaletista, argumentista. EVT - Zebra / RTVV. Temporadas



# Ada Hernández Domínguez

1, 3 y 4, 2005 - 2006.

**El juramento de Punta Brava.** Serie diaria. Escaletista. Plural Entertainment - MediaReport / TVC. 2006.

**3 hijos y 1 vestido.** Cortometraje - drama. Guionista y directora. Premier - Con Todo Producciones - CNAC/ Cine (Festival Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana). 2007.

**Todo recto.** Cortometraje - drama. Guionista y codirectora. Euromedia / Cine (Festival Cinema Jove), 2006.

**El sastre de un negocio.** Programa - concurso. Guionista. Con Todo Producciones con el patrocinio de Total Oil and Gas Venezuela, 2007.

**El Universal.** Programa *sketches* - comedia, versión "Alter Ego" y versión "Kiosco". Con Todo Producciones. Preventa, 2007.

**Colección Cine Archivo Bolívar Films.** Serie documental histórico. Creador, productor, coguionista, directora de contenidos y desarrollo de proyectos, ayte de dirección. Primeros siete medimetrajes de una hora. Cine Archivo B.F. / Radio Caracas Televisión y Televen (1997-2002).

**Bitácora.** Programa documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Radio Caracas Televisión. Temporadas 5-15 (1998-2002).

**Los Venezolanos que vinieron más allá de nuestras fronteras.** Miniserie documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Televen (2002)

**Simón Cuenta y Canta.** Programa documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Televen. Temporadas 1-2 (2000).

Experiencia en **publicidad (spots) e institucionales** (productora Trivisión, España, 2002-2005, y Grupo Cinesa, Venezuela 1993-2002).

**Jefe y ayudante de casting** en largometrajes y tv movies (productora Trivisión, España, 2002-2005).

**Ayudante de dirección y script** en cortometrajes.

**Docente.** Asistente Académico de Audiovisual, en la Licenciatura de Comunicación Audiovisual, UCAB (1996-2000).

Miembro del **Consejo Directivo de la Cinemateca Nacional** de Venezuela (1999-2002).

Tiene **obra ensayística publicada** sobre el audiovisual (*Y vimos al "ronquito" hablar*.

Fundación Carlos Eduardo Frías, Col. Canícula, N° 15, Caracas, 1997)

# Francesc Jiménez



**Diplomado en Trabajo Social** (UV, 1997).  
**Máster Iberoamericano en Guión de Cine** (FIA-UIMP, 2007).  
Taller de guión con Syd Field. (Fundación Autor)  
Taller de guión con Michel Gaztambide. (Fundación Autor)  
Taller Formatos de ficción para TV. (SGAE).  
Técnico en Audiovisuales. (AIDO).  
Cursos especialización: Movie Magic Scheduling, Avid, ProTools,...

Valenciano (nativo), inglés (medio), portugués (básico)

Alicante (España)  
09/01/1974

665 346 228  
961 321 049

[info@boqueronfrito.com](mailto:info@boqueronfrito.com)

[blogqueronfrito.com](http://blogqueronfrito.com)  
[blogspot.com](http://blogspot.com)

[boqueronfrito.com](http://boqueronfrito.com)

**Estreno.** Largometraje - documental. Guionista y realizador. Boquerón Frito - La Pavana. (En producción). 2013

**5 minutos.** *Webserie.* Guionista y codirector. Boquerón Frito. (En preproducción). 2013

**Fantasmas de la Historia.** *Webserie - Didáctica.* Guionista. Tres Tornillos PC. 2011.  
*Finalista Premios INVI de TVE 2011.*

**No es vida.** Cortometraje-ciencia ficción. Guionista.

*Seleccionado por Syd Field como material para sus talleres en Madrid 2006.*

**Una Jornada Particular.** Videocreación. Adaptador-realizador. La Pavana. 2011.  
*Premio Wakeup al mejor contenido IPTV en el Festival Tirant de Mòbil 2011.*

**El puticlub de la comedia.** Internet. Guión, realización y edición de videos virales para la promoción del espectáculo teatral. 2012

**Cómo acabar con tu marido. Primer intento: Rat Killer.** Publicidad (Fox Crime). Guionista y realizador, 2012.

*Premio Early Bird y Primer Premio del Jurado Fox Crime. Premio del Público convocatoria "El instalador de Fox Crime". 2012.*

**Al servicio del crimen.** Publicidad (Fox Crime). Guionista y realizador. Boquerón Frito. 2012.

**Para ti y para quien tu quieras.** Publicidad (Alain Afflelou). Guionista y realizador. Boquerón Frito. 2012.

**Vive Ahora. Desalia.** Publicidad (Ron Barceló). Co-guionista y co-realizador. Boquerón Frito. 2012.

**Ayudante de dirección en cine, televisión y publicidad** desde 2006: *Singles* (Sitcom, Canal 9), *Bon día, bonita* (serie diaria, Canal 9), *Da Capo* (serie, Canal 9), *Check-in Hotel* (programa de sketches, Canal 9), *Adelanto* (cortometraje), *Terra Mítica* (publicidad, 2011), *Los chicos del puerto* (Largometraje) entre otros.

**Script en numerosos largometrajes y series de TV** desde 2006: *Orson West* (cine), *Entre esquelas* (cine), *Flor de Mayo* (miniserie), *Cos Mortal* (largometraje), *Senyor Retor* (serie, Canal 9), *L'Alqueria Blanca* (serie, Canal 9), *Salvador, historia de un milagro cotidiano* (cortometraje, Premio Goya 2007), entre otros.

Experiencia en proyectos teatrales desde 1996 como **dramaturgo** (*Actúa*, 1996), ayudante de dirección y regidor (*Bienvenido Mr. Marshall*, 2007). **Regidor y/o road manager** en varios espectáculos de la compañía La Pavana desde 1996 hasta la actualidad.

Experiencia en **gestión cultural** (AVETID, Ajuntament d'Alaquas, Culturama...)

Experiencia en **trabajo social**, especializado en minorías, desarrollo comunitario y cooperación internacional (1996-2005).

# Paco López Barrio



Valencia (España)  
04/06/1958

616 234 365  
961 172 136

lopezbarrio.paco@gmail.  
com

<http://pacolopezbarrio.blogspot.com>

<http://guionistasvlc.wordpress.com>

**Estudios de Filosofía** (UV, 1976-1980).

**Estudios de Filología Hispánica** (UNED, 1995-1997).

Técnico Superior en Administración de Sistemas Informáticos.

Curso avanzado de Realización de Documentales y reportajes informativos (IORTV, 1997).

Curso "El guión de comedia: Gag, sketch y sit-com" El Terrat / FIA-UIMP.

Ciclo de Masterclass "Las claves del Guión cinematográfico", de J. Goldenberg (FIA-UIMP, 2008).

Castellano y Valenciano (nativos), frances (medio-alto), ingles (básico).

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Argumentista. Trivisión/ RTVV-Canal 9. Temporada 7, 2009.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**Madrid en mi maleta.** Serie - documental. Guionista. AccaMedia/ TeleMadrid. 2007/2008.

**San Jerónimo de Cotalba.** Documental. Guionista. M&M Producciones. 2007.

**Copa Maremàgnum.** Programa - concurso. Guionista. El Mundo TV/ RTVV-Canal 9. Guionista. 2005-2006.

**Mira allí.** Programa - entretenimiento. Guionista. El Mundo TV/Canal 9. 2005

**Los Hernández.** Documental. Guionista y realizador. Gabinete de Comunicación Global/ RTVV-Canal 9. 1999.

**Veus i músiques.** Serie - documental. Guionista. La joiosa guarda/ RTVV-Canal 9. 1998-1999.

**Una música, un poble.** Serie - documental. Guionista y realizador. Adí prod. / RTVV-Canal 9 1999.

**Tocant a festa.** Serie informativo semanal. Creador, guionista y realizador. Trivisión/Canal 9. 1996.

**Benifotrem.** Serie - humor. Guionista. Estudios Andros /Canal 9. 1995.

**La salud de los trabajadores.** Documental. Guionista y realizador. Grup Somni/Gabinete de Salut Laboral de CCOO. 1994.

**La aventura valenciana.** Serie - documental. Guionista y realizador. JP Prod/ITVA. 1993

**La Senyera al sostre del món (Everest 1991).** Documental. Guionista, realizador y operador de cámara. Canal 9. 1991.

**Menjar i viure.** Serie - documental. Guionista y realizador. Canal 9. 1989-1990.

**25 d'abril.** Documental - histórico. Video Uno para Acció Cultural del PV. Guionista y realizador. 1985.

**9 d'Octubre.** Documental - histórico. Guionista y realizador. Vídeo Uno para Acció Cultural del PV. 1985.

**Els Pelegrins de les Useres.** Documental. Guionista y realizador. Video Uno para Diputació de Castelló. 1984.

Ha sido **realizador**, en Canal 9, de informativos no diarios (Dossiers, Corts Valencianes), programas y series documentales (Enquadres, Tal dia com hui, 20 anys de la Constitució).

Desde 1983 ha trabajado como **guionista y realizador free-lance** en numerosos encargos publicitarios, video industrial e institucional.

Entre 1999-2001 fue **director** de Canal 25, TV municipal de Mislata.

**Obra literaria publicada.**

# M

# Miguel Marcos Cambrils



Valencia (España)

23/08/1977

652 878 021

miguelmarcosc@gmail.com

<http://>

[fotofiliaproducciones.](http://fotofiliaproducciones.wordpress.com/)

[wordpress.com/](http://fotofiliaproducciones.wordpress.com/)

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UV, 1995-1999).

**Máster Iberoamericano de Guión de Largometraje** (Fundación para la Investigación del Audiovisual y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo 2009-2010).

Castellano, catalán e inglés (conversación).

**Prendas delicadas.** Cortometraje – comedia. Director, productor y coguionista. Fotofilia Producciones. En preproducción.

*Ayuda a la producción del IVAC 2012.*

**Mi hermana pequeña.** Cortometraje – drama. Director, productor y guionista. Fotofilia Producciones. En postproducción.

*Ayuda a la producción del IVAC 2011.*

**505 o por qué adoramos los objetos.** Documental interactivo - transmedia. Guionista y realizador. En desarrollo. *Ayuda a la escritura del Instituto Valenciano de Cinematografía 2012.*

**20 dólares, 50 centavos.** Documental interactivo - transmedia. Guionista. En desarrollo.

*Ayuda a la escritura del Instituto Valenciano de Cinematografía 2011.*

*Ayuda Ibermedia al desarrollo, 2011.*

**Bon día bonica.** Serie diaria. Escaletista y dialoguista. Ficción TV – Alaska Producciones – Mat Media / Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción IVAC 2012.*

**La última misión.** Largometraje - drama. Guionista. *Ayuda a la escritura IVAC 2010.*

**Unió Musical Da Capo.** Serie - dramedia. Escaletista y dialoguista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009-2010.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2009.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2009.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador de guión. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Per Nadal, Torrons.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador de guión. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2007-2008.

**Autoindefinit.** Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 5-9, 2006-2008.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**La Nau.** Programa - cultural. Guionista. Doble Deu Produccions / RTVV-Punt 2. Temp. 2, 2006.

**Profesor** de Nuevos Formatos en el Master Oficial de Contenidos y Formatos Audiovisuales de la Universitat de València.

**Creativo y realizador de campañas de marketing online** incluyendo video y social media para clientes como: Harley Davidson, Analiza Strategic Management o Vinotinto Valencia. Experiencia como **ayudante de realización** en diferentes programas de televisión: *Escàner, Pobleshow, Telescopy, El típic programa, En companyia de Salomé*, etc.

# M

# Olga D. Martí Olivera



**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UV, 1996-2003).

**Máster en Guión de TV** (FIA-UIMP, 2005-2006).

Seminario Avanzado en Guión de Cine y Tv (Factoría del Guión, 2009-2010).

Cómo crear una serie de televisión (ARS-MEDIA, 2010-2011).

Curso Élite de Guión – Análisis de Guión (ARS-MEDIA, 2011).

Castellano, valenciano, inglés (medio).

Valencia (España)

26/08/1976

687 701 674

[oldemarol@hotmail.com](mailto:oldemarol@hotmail.com)

**L'Alqueria Blanca.** Largometraje – drama. Coguionista tratamiento. ERA Visual P.C., 2011.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - drama. Argumentista y escaletista. Trivisión – Nadir TV / RTVV - Canal 9. Temporadas 6-8, 2008-2009.

**Altra Oportunitat.** Serie - drama. Dialoguista. Malvarosa Media – Continental Producciones / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2007.

**Apples.** Webserie. Cocreadora y guionista. Internet. Temporada 1 / 2007.

**Experiencia profesional en prensa escrita** (Levante-EMV).

Como **escritora**, ha publicado la novela *Post* (Odisea Editorial, 2012).

**Finalista** del Séptimo Concurso Odisea de Literatura con la novela *Sígueme* (Odisea Editorial, 2005).

# M

# Joana Martínez Ortueta



**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UPV-EHU 1998-2002).  
**Master en Guión de Tv** (FIA-UIMP 2003-2004).  
**Master en Guión de Cine** (FIA-UIMP 2002-2003).  
Creación de un formato televisivo y su puesta en funcionamiento (Aido 2012).

Euskera (bilingüe), catalán (medio), inglés (medio) y alemán (alto).

Bilbao (España)

11/06/1980

615 734 678

[jortueta@gmail.com](mailto:jortueta@gmail.com)

**Reset.** Largometraje-thriller. Coguionista. 2013. Dirigida por Pau Martínez.

Taller Vivir Rodando. Producida por Nakamura Films y Coop&Films.

*Ayuda a producción de la Conselleria de Cultura 2013.*

**El bien común.** Largometraje - thriller, coguionista. 2012

*Ayuda a desarrollo de guión del IVAC 2012.*

**Bon día, Bonica.** Serie diaria. Creadora, biblia, coordinadora de guiones, argumentista, escaletista. Ficción TV – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

*Biblia ganadora I Concurso de Ideas para proyectos de ficción convocado por RTVV.*

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Los sabatillos de Laura.** Cortometraje - fantástico. Coguionista. Terratremol / RTVV. 2010.

*Ha recibido 7 premios (1 de guión) y 3 nominaciones (incluida la del Meliès d'Or al mejor corto fantástico 2010)*

**Pilotari.** Serie - drama. Dialoguista. Baleuko - 3Koma / ETB1. Temporada 2, 2008.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Escaletista. Trivisión - Zenit / RTVV - Canal 9. Temporadas 2-3, 2008.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**Las dos orillas.** Documental. Coguionista. Terratremol Produccions / Canal9 - VTV. 2008.

**Les Moreres.** Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2007.

**Negocis de Familia.** Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporadas 1-3, 2005- 2007.

Experiencia en la **elaboración de contenidos** para Nakamura Films (2012-2013).

Proyectos de ficción y programas de entretenimiento en distintos grados de desarrollo.

Taller de **escritura teatral** con Paco Zarzoso (Abril-Junio 2013)

# M

# Pau Martínez



Valencia (España)  
1974

649625040

paumartinez10@gmail.com

paumartinezgonzalez.  
blogspot.com.es

## Licenciado en Historia del arte.

Ha cursado diversos seminarios de guión con profesores como Piti Español, Helena Medina o Alberto Macías.

Castellano/Valencià/Inglés (medio)

**El imperio del mal.** Cortometraje – fantástico. Guionista y director. Coops & Films, 2013.

**El futur és nostre (Capítol II).** Largometraje – drama. Guionista.

*Ayuda al desarrollo de guión para largometrajes, IVAC, 2011.*

**El somni ha acabat.** Largometraje – drama. Guionista.

*Ayuda al desarrollo de guión para largometrajes, IVAC, 2008.*

**El árbol de Lucía.** Serie - drama. Idea original. Codesarrollo del proyecto. 2007.

*Finalista en el concurso de ideas RTVV 2007.*

**Polar:Home.** Largometraje - documental. Coguionista y codirector. 2many producers

/ CINE: 20 Festival Int. Cinema Jove – Fest. Intern, Gijón 2004 – Festival In-Edit 2005 / DVD:

*Editado con el LP de Polar: "Feedback" 2004 – 2005.*

**Las Ocasiones perdidas.** Largometraje – drama. Guionista.

*Ayuda al desarrollo de guión para largometrajes, IVAC, 2003.*

**Los amigos de Alba.** Serie - drama. Guionista de dos capítulos. Dexiderus producciones/ TVE. 2000.

**Dios No Existe.** Largometraje - comedia. Coguionista.

*Ayuda al desarrollo de guión para largometrajes, IVAC, 2000.*

**Franco ha muerto.** Cortometraje - comedia. Coguionista y codirector. El Garaje prods. 1998.

*Primer premio del festival Albacete 98, segundo premio en Quart de Poblet 98 y cuarto premio en Benetusser 99.*

**Malditos Amateurs.** Cortometraje - comedia. Coguionista y codirector. El Garaje prods. 1996.

*Primer premio en el festival de Quart de Poblet 97.*

Ha desarrollado la mayor parte de su carrera en el audiovisual como **realizador o director**, tanto en **cine** como en **TV**, obteniendo diversos premios por su trabajo. En cine destacan los largometrajes *Bala Perdida* (Drama, 2003) y *El Kaserón* (Comedia, 2008). En TV ha dirigido la TV movie *Omar Martínez* (Drama, 2006) y ha participado en la dirección de las series *Singles* (Sitcom, 2008), *Unió Musical Da Capo* (Drama 2010) y *L'alqueria Blanca* (Drama, 2010-2013).

Ha realizado y dirigido numerosos documentales, videoclips y programas de TV.

**Docente** en talleres sobre documentales (SGAE - FOREM PV. 2008-2010) y como profesor de interpretación ante la cámara y talleres de cine.

# M

# Noelia Martínez Segura



Valencia (España)  
19/11/1980

605 555 719  
962 780 408

noeliamartinez80@gmail.  
com

**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UV, 1998-2002).  
**Master en Guión de Televisión.** (UIMP, 2002-2003).

Castellano, valenciano, inglés (medio), francés (elemental).

---

**Prendas delicadas.** Cortometraje. Guionista. Fotofilia Producciones. En preproducción. *Subvención IVAC 2012.*

**Oly and Pic.** Serie animación infantil. Producida por El Jueves. 2011. Aplicaciones educativas. Multimedia - Internet. Guionista. Beniwood producciones / Universidad Europea de Madrid, 2012.

**Archibald in Valencia.** *Webserie* - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet. RTVV web. Temporada 1, 2011.

*Proyecto ganador de la Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).*

**Doncella dormida.** Cortometraje - thriller terror. Guionista. Beniwood Producciones. 2011.

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Guionista. 3de3. / En fase de producción. Temporada 1, 2011.

**LHC.** *Webserie* / comedia. Guionista. Complot de Guionistas-Beniwood / Internet. Temporada 1, 2011.

*Primer premio Webséries Festival OneMojito 2010.*

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Guionista y locutora. Cadena SER. Temporada 1-2 / 2010-11.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Per Nadal, torróns.** Programa de *sketches* / comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

**Autoindefinitis.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 7-9, 2007.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Negocis de Família.** Serie diaria. Escaletista y dialoguista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporadas 1-3, 2005- 2006.

**Amor y lotería son mala compañía.** Radionovela de humor. Producido por 97.7 radio. 2004.

Experiencia como **dramaturga** (*Taconeando*, monólogos de humor, 2011; 2011; Si lo sé, no me muero, 2012; Bitterxus, entren fantasmas, 2012).

Weblogs S.L. **Editora** en ¡Vaya Tele! Blog televisión. 2011 - actualidad.

# M

# José Manuel Mas Fernández



Jávea (Alicante)

09/07/1973

626 593 515

[manufernan@hotmail.com](mailto:manufernan@hotmail.com)

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UGV, 1994-1998).

Curso de Guión con Michel Gaztambide (SGAE, Valencia).

Curso de Guión ABC guionista (Filmoteca de Córdoba).

Castellano, valenciano.

---

**Un Lloc al Món.** *Reality* - Entretenimiento. Guionista. Cuarzo Producciones / RTVV-Canal 9. 2011.

**Gormandia.** Programa - entretenimiento. Guionista. Endora Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2010 - 2011 .

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Guionista y locutor. Cadena SER. Temporadas 1-2. 2010-11.

**Selecció Natural.** Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2009

**Per Nadal, torrons.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Autoindefinitis.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 8-9, 2007-2008.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

Experiencia como **operador de equipos** en Canal 9.

**Guionista, cámara, montador, ayudante de realización y realizador** en diferentes cortometrajes grabados en mini DV y DV Cam.

# M

# María Mínguez



Valencia (España)  
08/09/1982

699 999 949

minguezmaria@gmail.  
com

**Licenciada en Periodismo** (Universidad de Valencia, 2005).

**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (Universidad de Valencia, 2007).

Cursos de doctorado en Historia Contemporánea (Universidad de Valencia).

Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos del Programa Ibermedia (Academia de las artes y las ciencias cinematográficas de España., 2012).

Curso Diseño Web y Multimedia de 360 horas (Trebol Formación, 2011).

Curso Realización de Documentales (SGAE, 2010).

Curso Guión de Cine impartido por Michel Gaztambide (SGAE, 2009).

Curso Retoque Digital con Adobe Photoshop (Escuela ABAD, 2008).

Curso El Proceso de Guión en el Film Documental (Universidad de Valencia, 2006).

Taller de Escritura impartido por Lucía Etxebarria (UI Menéndez Pelayo, 2006).

Curso Fotografía niveles Básico y Avanzado (Escuela ABAD, 2006).

Castellano, Valenciano/Catalán, Inglés (medio), Italiano (alto).

**Avanti.** Programa concurso. Redactora. Gestmusic Grupo Endemol/Antena 3 TV. Temporada 1. 2012.

**90.** Cortometraje - Drama. Producción propia, 2012

*Finalista en la X edición de Notodofilmfest.*

*Finalista en la IV edición de Xarrades en Curt.*

**Donde muere la carretera.** Largometraje - Thriller. Guionista.

*Ayuda a Escritura de Guión de Largometraje concedida por el IVAC, 2011.*

*Proyecto seleccionado para participar en el X Curso de Desarrollo de Proyectos Cinematográficos Iberoamericanos organizado por Programa Ibermedia, Academia de las artes y las ciencias cinematográficas de España, EGEDA y AECID en 2012.*

**Archibald in Valencia.** Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / RTVV web. Temporada 1, 2011.

*Proyecto ganador de la Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).*

*Proyecto ganador de la Ayuda a Pequeñas y Medianas Empresas para el Desarrollo de Contenido Audiovisual Multiplataforma, Transmedia y Crossmedia del IVAC en 2010.*

**Oly and Pic.** Serie animación infantil. Producida por El Jueves. 2011. Aplicaciones educativas. Multimedia - Internet. Guionista. Beniwood producciones / Universidad Europea de Madrid, 2012.

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction / RTVV web. 2011.

**LHC.** Webserie - comedia. Guionista. Beniwood Producciones & Complot de Guionistas / Internet. 2010.

*/ Premio Webseries Festival de Remojito TV en 2010.*

**Cancelados.** Largometraje - drama. Guionista.

*Ayuda a Escritura de Guión de Largometraje concedida por el Institut Valencià de Cinematografia i Audiovisuals (IVAC), 2010.*

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Guionista y locutora. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

# M **María Mínguez**

---

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1-2, 2009.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1-8 , 2007-09.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1 / 2008.

**Per Nadal Torrons.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Autoindefinit.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 8-9, 2007-08.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

Experiencia adicional como **periodista** en diferentes medio informativos.

Como **ayudante de dirección** y **ayudante de realización** en rodajes de cortometrajes y series de televisión.

Como **guionista multimedia** en presentaciones didácticas para la Universidad Europea de Madrid.

# M

# Josep Vicent Miralles Piles



Jávea (Alicante)

31/08/1979

617969186

mirallespiles@yahoo.es

**Licenciado en Ciencias de la Información** (Ceu-San Pablo, Valencia).

**Máster en guión de Cine** (UIMP-Valencia, 2003).

**Máster en guión de TV** (UIMP-Valencia, 2004).

Castellano, valenciano, inglés (conversación) .

**Tots a una veu (I tu de què rius?).** Largometraje. Guionista. Producción independiente 2012.

**Això és la guerra.** *Webserie* - comedia. Idea original y guionista.

*Ayuda para el desarrollo audiovisual multiplataforma, transmedia y crossmedia del IVAC, 2011.*

**Archibald in Valencia.** *Webserie* - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet. RTVV web. Temporada 1, 2011.

*Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).*

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction. RTVV web.. 2011.

**Complot en las Ondas.** Magacín - humor. Guionista y presentador. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

**El telegrama de Mir&Mor.** Programa Magazín - humor. Coordinador de guión, guionista, producción, conducción. Zaratán - Llevant TV/ Programa Pilot. 2010.

**Selecció Natural.** Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010

**Tot Per Riure.** Programa de *sketches* - comedia. RTVV-Canal 9. Temporadas 1/ Guionista, 2009.

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8 , 2007-09.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Comedia. Temporada 1 / 2008.

**Per Nadal, torrons.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Autoindefinit.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 7-9, 2007-08.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Experiencia literaria** con obra publicada en novela ("*Proa a Isla Tortuga*" - con la editorial Oronella), un libro de poemas con la institución "Alfons el Magnànim" y diversos relatos en prensa.

**Periodista** en radio y prensa.

**Intérprete y autor** en Café Teatro con diferentes espectáculos de humor en el duo Mir y Mor.

# M

# José Molins Espinosa



**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UV, 2000-2005).

**Máster en Guión Cinematográfico** (UIMP).

**Postgrado en Guión de Programas de Entretenimiento y Humor** (IDEC-Pompeu Fabra y El Terrat).

Castellano, valenciano (medio) e inglés (conversación).

Moncada (Valencia)  
01/04/1982

[jrmolins@gmail.com](mailto:jrmolins@gmail.com)

**Falling Down.** Videoclip de Black Rice. Guionista, director. Jose Molins, Black Rice - Internet. 2013.

**Quatre Val.** Cortometraje - Comedia. Guionista, director. Jose Molins - Internet. 2013.

**Arrels de germanor.** Documental - social. Guionista, realizador. Jose Molins - DVD. 2012.

**Ahora Caigo.** Programa concurso - entretenimiento. Redactor. Gestmusic Endemol / Antena 3. Temporada 1. 2011.

**Gafapastas.** Programa concurso - entretenimiento. Guionista. El Terrat / RTVE - La2. Temporada 1, 2011.

**Carne de bandeja.** Cortometraje - documental. Guionista, director. Jose Molins / Internet. 2010.

**Zona Zàping.** Programa zapping - entretenimiento. Redactor. Naranja Producciones / RTVV - Punt 2. Temporada 1, 2009.

**Ponle Freno.** Programa comercial - reportaje. Guionista. Scope Producciones / Antena 3. Temporadas 1-2, 2008-2009.

**A què juguem?** Programa familiar-infantil. Guionista. Medusa Producciones / Punt 2. Temporada 1, 2007.

**Enciclopèdia Audiovisual de la Pilota Valenciana.** Serie - documental. Guionista. Naranja Producciones / DVD. Temporada 1, 2007.

Experiencia como **realizador** (*Sexto Nivel*. Scope Producciones Audiovisuales. La Sexta. 2ª temporada. 2009).

**Editor** (*DXT. Neox*. Scope Producciones Audiovisuales. Antena 3 Neox. 3ª temporada. 2008).

**Montador** en largometraje documental (*Los pastores del bosque flotante*, MBA Comunicación - RTVV, 2007).

# M

# Vincent Monsonís Andreu (Monso)



Valencia (España)

28/03/1968

678 454 707

monso@terraavista.com

**Licenciado en Ciencias de la Comunicación.** Especialidad Medios Audiovisuales.

(UAB. Barcelona)

Taller de guión de cine. (UIMP. Valencia 1992)

Postgrado en Políticas Culturales Europeas y Relaciones Culturales Internacionales (UPF.Barcelona 1996)

Alta Especialización Guión Cinematográfico. (EICTV. Cuba 1997)

Castellano, Catalán, Inglés.

**6 motivos... para dudar de tus amigos.** Largometraje – comedia. Guionista, director y productor. Terra a la vista sl - Promico Imagen - RTVV - Canal Sur - RTVCM. 2010.

**Mi último verano con Marian.** TV Movie – comedia Editor de guión, director y productor. Terra a la vista sl – Filmmax - Castelao Producciones - RTVV - TV3 - TVG. 2006.

**World Ahoy!** Serie – animación. Guionista, director y productor. Terra a la vista sl. Distribución internacional de Neptuno Films y Da Vinci Media. Idioma inglés. 2006.

**Vida robada.** TV Movie. – drama. Guionista, director y productor. Terra a la vista sl – Filmmax - Castelao Producciones - RTVV - TV3 - TVG. 2005.

**Miquinòries.** Serie - animación. Guionista, director y productor. Terra a la vista / RTVV – Canal 9, 2002.

**Dripping.** Largometraje – comedia. Guionista, director y productor. Terra a la vista sl –Nisa - Brisk&Brack. 2001.

**Deporte y Solidaridad.** Spots Publicidad. Guionista y productor. Terra a la vista y Kines / RTVV. 2000.

**Empieza la cuenta atrás.** Spots Publicidad. Guionista y productor. Terra a la vista y Kines / RTVV. 1999.

**De Valencia a Santiago.** Docuserie. Guionista. 5 Films / RTVV – Canal 9, 1999.

**50/50.** Debate y entretenimiento. Redactor. RTVV.1999.

**Con la razón contra todos.** Miniserie - drama. Guionista. Trivisión / TVE,1998.

**Preguntas al Tercer Milenio.** Serie documental. Coordinador de guiones. Trivisión / RTVV- Canal 9, 1998.

**La última moda.** Cortometraje – comedia-terror. Guionista, director y productor. Terra a la vista sl. 1998.

**Pumby.** Serie infantil. Guionista. Cartoon Producciones para RTVV.1998.

**Manà-manà.** Entretenimiento. Coordinador de guión. RTVV 1998.

**La cabina de Canal 9.** Entretenimiento. Guionista. RTVV 1997.

**Inquilinos.** Sitcom. Guionista y argumentista. Alerce Producciones / RTVV – Canal 9, 1996

**Colp d'ull.** Colaborador ocasional contenidos. RTVV. 1996.

**A la babalà.** Contenedor programación infantil. Guionista. RTVV 1993-96.

**A vore qui guanya.** Concurso. Guionista. RTVV. 1995,

**Babalaventures.** Concurso infantil. Guionista. RTVV. 1994.

**La sort de cara.** Concurso. Guionista – Redactor. RTVV 1992-93.

**Un día en la vida de Ulises Casebier.** Cortometraje – comedia. Guionista, director y productor. 1992.

**Els tres alpins.** Cortometraje - experimental. Guionista, director y productor. 1991.

**Rialto Bar.** Espectáculo y actualidad. Guionista. RTVV 1990-91.

# M Vincent Monsonís Andreu (Monso)

---

**Oficis i Beneficis.** Serie documental. Guionista. RTVV. 1989

**Search for enlightenment.** Cortometraje – drama. Guionista, director y actor. California Superintendent of Schools. 1985.

**Experiencia** como **director de series de televisión diarias** (Bon dia, bonica, Ficción TV y Matmedia para TVV, 2010-2011).

Como **productor** de largometrajes y TV Movies (*Amanecer de un sueño*, 2008; Proyecto Cassandra, 2004; *El camino de Víctor*, 2003).

Como **docente** ha impartido talleres de producción audiovisual y escritura de guión (Universidad de Verano de Guardamar del Segura, 1999-2000; Universitat Jaume I de Castelló, 2000-2001).

# M

# Óscar Mora



Dolores (Alicante)

21/09/1978

963 290 734

660 304 760

[oscarmora@gmail.com](mailto:oscarmora@gmail.com)

[www.quaedam.com](http://www.quaedam.com)

Licenciado en Humanidades (UA, 1996-2001).

Doctorando Literatura Española e Hispanoamericana.

Castellano, valenciano.

---

**Això és la guerra.** Webserie - comedia. Idea original y guionista.

*Ayuda para el desarrollo audiovisual multiplataforma, transmedia y crosmedia del IVAC, 2011.*

**Discreetheart.** Webserie. Redacción, creación de contenidos y edición del making of. IMT Producciones. 2012.

**Archibald in Valencia.** Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet - en fase de producción. Temporadas 1, 2011.

*Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).*

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction. RTVV web. 2011.

**Oly & Pic.** Serie - animación infantil. Guionista. El Jueves & RBA Audiovisuales / Fase de Proyecto. 2011.

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Coordinador, guionista y locutor-presentador. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

**El telegrama de Mir&Mor.** Programa magacín - humor. Coordinador de guión, guionista, producción, conducción. Zaratán - Levante TV/ Programa Piloto. 2010.

**Check-in-Hotel.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**Socarrats.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-09.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Evolució.** Programa de sketches - comedia. Guionista, diseño de personajes y secciones. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1 / 2008.

**Per Nadal Torrons.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Autoindefinitis.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 7-9, 2007-08.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Los monólogos de Óscar Mora.** Monólogos - comedia. Guionista, actor. Canal 37-Alicante / Localia. Temporada 1. 2000.

Experiencia como **locutor** publicitario y de textos literarios.

**Escritura y actuación de Café-teatro y narración oral.**

**Docente** de guión.

**Redactor en prensa.**

# M

# Juanjo Moscardó Rius



Valencia (España)

02/04/1980

669 684 617

963 855 895

info@juanjomoscardo.es

www.juanjomoscardo.es

http://guionistasvlc.

wordpress.com

**Ingeniero Tec. de Telecomunicaciones** (UV, 1998-2001).

**Master Iberoamericano en Guión de Cine** (FIA – UIMP, 2003 - 2004).

**Master Iberoamericano en Guión de TV**, (FIA - UIMP, 2004 - 2005.)

Talleres de perfeccionamiento de guión y de reescritura (UC-ABC guionistas, Centro de Estudios Ciudad de la Luz, 2007 - 2010).

Escuela de guion – curso de cine y TV, por Alicia Luna y Tatiana Rodríguez (Madrid, 2010-2011).

Castellano, Valenciano, Francés (bilingüe), Inglés (alto), italiano (alto).

**No escuches a Caín.** Largometraje .Ficción-Thriller-psicológico. Analista de guión. Nadie es Perfecto S.L. 2013.

**Campeones.** Largometraje. Ficción-Comedia. Analista de guión. Nadie es Perfecto S.L. 2013.

**Amor en polvo.** Largometraje - comedia. Guionista. Dir. Sergio Barrejón / (en búsqueda de productora).

*Ayuda a la escritura de guiones del ICAA, 2009.*

**La primera vegada.** Serie - documental. Creador y guionista. Juanjo Moscardó Rius PC / Internet – TV. Temporada 1, 2012.

**Finales felices.** Largometraje - comedia. Guionista. Gaia Audiovisuales / (en fase de financiación). 2005 - 2012.

*Ayuda a la producción del ICAA sobre proyecto (2012) - Ayuda al desarrollo del ICAA (2011) Finalista del V Premio SGAE de Guión Julio Alejandro (2008). Ayuda a la escritura de guiones del IVAC (2005).*

**Bon Día Bonica.** Serie diaria. Guionista de plató, ayudante de guión. Ficción TV-Matmedia / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2010.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Chocapaquete.** Cortometraje - comedia. Guionista y dirección. Juanjo Moscardó Rius / Cines. 2010.

*4 premios – vendido a varias televisiones: Canal+, RTVV, Italia 1 Mediasetgroup...*

**Souvenir.** Serie - dramedia. Dialoguista. Indigomedia - Ganga - Mundo Ficción / RTVV- Canal 9. Temporada 1. Sin emitir.

**Buitres.** Largometraje - thriller. Guionista. En busca de productora.

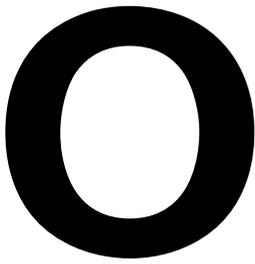
*Ayuda a la escritura de guiones del IVAC, 2008.*

**Altra oportunitat.** Serie - drama. Dialoguista. Continental - Malvarrosa / RTVV -Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Negocis de familia.** Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2005.

Experiencia en la **dirección, producción y montaje** (*Chocapaquete, La primera vegada*). Fue **profesor de guión y tutor de proyectos** en el master de la FIA-UIMP. En la actualidad es **analista de guión** para una televisión y **analista freelance**. También colabora como profesor y tutor en el FORO IBEROAMERICANO de Mexico, en los talleres de guion de cortometraje e iniciación al guión.

**Presidente de EDAV** hasta 2011, **Miembro de la Junta Directiva de FAGA, Representante de FAGA en la FSE** (Federación de guionistas europeos). Impulsor del Primer y Segundo Encuentro de Guionistas Españoles (Valencia 2010, y Madrid 2011), así como de la Segunda Conferencia Mundial de Guionistas II WCOS y de diversos cursos, talleres y masterclass de guión.



# Gabriel Ochoa Peris



**Licenciado en filología hispánica** (UV, 1996-2001).

Ha asistido a diversos cursos de guión con Piti Español, Linda Seger, Doc Comparato, Helena Medina, José Luis Acosta y Alberto Macías (1999-2008), además de talleres de dramaturgia impartidos por Luis M<sup>a</sup> Pescetti, Juan Mayorga, José Sanchis Sinisterra, Josep Lluís Sirera, Aristides Vargas y Alejandro Tantanian, entre otros. (1997-2011).

Castellano, valenciano, inglés (medio) y francés (básico).

Valencia (España)  
27/02/1976

600 363 603

[gabianchoa@hotmail.com](mailto:gabianchoa@hotmail.com)

[www.gabkarwai.blogspot.com](http://www.gabkarwai.blogspot.com)

[www.guionistasvlc.wordpress.com](http://www.guionistasvlc.wordpress.com)

**Pequeña Gran Enfermera.** Proyecto de serie. Guionista y coordinador de biblia. Big Bang Media (2013).

**El amor no es lo que era.** Largometraje - comedia. Coguionista. Director.

Ayuda a desarrollo de guión, desarrollo de proyecto y producción ICAA 2008, 2010, 2011. *Propuesto por el Sundance Institute para presentar el proyecto a NHK Internacional Films Award 2007.* Producida por TV ON Producciones, Enciende TV y Tarannà Films.

Protagonizada por Nicolás Coronado, Aida Folch, Alberto San Juan, Blanca Romero, Carlos Álvarez-Nóvoa y Petra Martínez. *Clausura 16ª Festival de Cine Español de Málaga 2013.*

*SECCIÓN OFICIAL FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MÁLAGA 2013.*

Trailer Oficial: [http://www.youtube.com/watch?v=e-soV\\_c921I&feature=youtu.be](http://www.youtube.com/watch?v=e-soV_c921I&feature=youtu.be)

**Ficcionari.** Programa - magacín cine. Director, coordinador de redacción y guionista. Medusa producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2008 – 2012.

*Premio Cartelera Televisión 2009.*

**Kdamos?.** Webserie. Coguionista y coordinador de guiones. Director.

Producida por MementoNET. 2012.

**Tarancón, memoria de una lucha.** Largometraje - documental. Guionista y director.

Nadie es perfecto – TVE / TVE – RTVV-Canal 9. 2010 – 2011.

**Entre dos reinos.** Telefilm - histórico. Ayudante de guión. Trivisión / RTVV-Canal 9. 2011.

**Des d'un lloc on mai no passa res.** Largometraje - documental. Coguionista y codirector.

Dacs produccions / RTVV-Punt 2. 2008.

**Socarrats.** Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 2, 2007.

**Històries del cinema.** Serie - documental. Guionista y codirector. 2many producers / RTVV-Punt 2. Temporada 1, 2006.

*Premi Tirant millor sèrie documental 2007.*

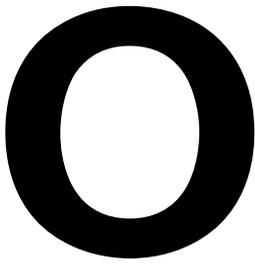
**Salad days.** Cortometraje - dramedia. Coguionista y director. Teatre de L'Ull –2many producers .

*Premis Bancaixa 2004 – IVAC- RTVV / CINE. 2005.*

*Primer premio del Concurso de Proyectos Bancaixa 2004. Compra derechos de emisión por Metrópolis - TVE.*

**Polar:Home.** Largometraje - documental. Coguionista y codirector. 2many producers / CINE: 20 Festival Int. Cinema Jove – Fest. Intern, Gijón 2004 – Festival In-Edit 2005 / DVD: Editado con el LP de Polar: "Feedback". 2004 – 2005.

**La finestra indiscreta.** Serie - documental. Guionista y coordinador de redacción. Endora



# Gabriel Ochoa Peris

---

producciones / RTVV-Punt 2. Temporada 2, 2002 – 2003.

**Sense trellat.** Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Primer Time Communications / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2001.

**Año cero.** Tv Movie. Escaltesta y dialoguista. Dexiderius Producciones / TVE. Dos capítulos de la serie en que está basada, *Los amigos de Alba*. 2000.

Experiencia en diversos **desarrollos de proyectos** (mini-serie *Octubre del 57*, prod. Marta Rodríguez, 2011; serie de sketches *Primera plana*, La Pavana-Nadie es Perfecto, 2010; serie *El árbol de Lucía*, 2007, finalista en el concurso de ideas RTVV 2007).

**Realizador y/o guionista de numerosos spots, videoclips, documentales y series documentales** (2001-2011).

Como **director** ha dirigido diversos cortometrajes como *Birth, school, work, death* (2003) o *La necesidad* (2011), *Tiquismiquis* (*Nominado NotodoFilmFest 2012*) o *Stanislavski* (2013) entre otros señalados arriba.

**Dramaturgo y director** (2001-2013), destacando los montajes *Den Haag* estrenado en las residencias teatrales Creador.es *Mi camiseta, sus zapatillas, tus vaqueros producción del festival VEO 2010* y *Papilas gustativas* (2011) Residencia en los V Encuentros de Magalia 2011.

**Docente** en talleres sobre documentales (SGAE - FOREM PV. 2008-2010), talleres de guión (Mastermedia 2011–2012 y Universitat de València 2013–2014) y como profesor de literatura dramática (Escuela del actor, 2006 - actualidad).

Escribe en el blog: [www.guionistasvlc.wordpress.com](http://www.guionistasvlc.wordpress.com)

# P Pilar Paredes



Valencia (España),  
19/07/1968

656/961232

[paredes.pi@gmail.com](mailto:paredes.pi@gmail.com)

**Licenciada en Ciencias de la Información** (Ceu, San Pablo. 1987-1992).  
Seminario "El cine de Serguei Eisenstein" impartido por Paulino Viota.  
Seminario "El tráfico de sentimientos en el cine de Hitchcock" por J Porras.  
Seminario "La crítica y el guión" (UIMP Valencia, 1998)  
Curso "El guión cinematográfico" por Mikel Gaztambide (Universidad de Valencia 2009)  
Master Class con Carlton Cuse (SGAE Madrid 2010)  
Master Class con Eliseo Altunaga (SGAE Valencia 2012)  
Curso "Análisis transaccional y psicología aplicada a la construcción de personajes" por Mariano Bucero (SGAE, Valencia 2012)

Castellano, valenciano, inglés (medio)

**Bikes.** Largometraje animación - comedia. Coguionista. Vidox Media Group. 2013. (En fase de financiación).

**Pedro Reyes For President.** Serie *mockumentary* - sátira política. Guionista y productora. Sr Lobby Producciones, 2012. (Piloto).

**The Ripos.** Serie de animación infantil - comedia. Biblia. Argumentista y guionista. Vidox Media Group. 2012 En fase de producción.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Escaletista y argumentista. Trivisión/Zenit producciones/RTVV – Canal 9. Temporadas 3-11, 2008/2012.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica.*

**Ahora vuelvo.** Cortometraje - drama. Guionista y productora. El revés de la trama. 2012.

**L'Alqueria Blanca, la película.** Largometraje - comedia. Argumentista y escaletista. Trivisión 2011.**Copa Maremágnum.** Entretenimiento - concurso Infantil. Guionista. El Mundo TV / RTVV – Canal 9. 2005.

**Esta es mi historia.** Programa debate. Guionista. La Granota Grogga. TVE 1. 2001.

**Tono Errando.** Documental. Guionista y directora. I Festival de Videoclips Cullera. Ayuntamiento de Cullera. 1996.

**El Hueco.** Cortometraje - drama. Guionista y codirectora. 1994.  
*Festival Cinema Jove 1995.*

Experiencia en **producción y redacción televisiva** (1997-2005).

Y en **desarrollo de proyectos:** Serie de animación *El bosque de Lump* para Vidox Media Group (2011); *Spin off "L'Alqueria Blanca"*. *Hostal Casa Blanca*, para Trivisión (2010); *Tvmovie El sexe de l'aigua* para Trivisión (2008).

# P Mar Pastor



**Licenciada en Comunicación Audiovisual** (UV, 2005-2010).

Máster en Producción Artística con Proyecto Final de Guion de Largometraje (UPV, 2010).

Taller Internacional de Guion Cinematográfico Avanzado (EICTV, Escuela Internacional de Cine y Televisión, San Antonio de los Baños - Cuba, 2010).

Castellano, catalán, inglés (conversación), francés (inicial).

Valencia (España)

06/10/1978

656 686 205

proyectosguion@gmail.  
com

**Invito yo.** Cortometraje - comedia. Guionista. Productora +Q1C. 2013.

**Molecular Zombi.** Cortometraje – comedia fantástica. Asesora de guion. Productora Potens Plastianimation. 2012.

*Seleccionado en la Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián 2012, Muestra de Cine Independiente y Fantástico de Toledo, Humor en Corto, Corto del año de Promofest y, en 2013, en Piélagos en corto y la 15ª edición de MECAL, Festival Internacional de Cortometrajes de Barcelona.*

**Amares.** Largometraje – drama romántico. Guionista, en fase de escritura.

*Premio especial por selección de proyecto en Un Verano de Guión, 2011.*

**Sangría de Pasión.** Radionovela de humor. Coguionista. Burjassot Radio, 2009.

**Vamos a contar mentiras.** Programa de radio. Coguionista y codirectora. Burjassot Radio, 2009.

Experiencia como **locutora, fotógrafa, periodista y organizadora** de festivales de cine y talleres de guion cinematográfico. Ha recibido varios premios literarios con los relatos: *El repartidor, La gata color canela, El ascensor y Meditación*, todos ellos publicados.

# P Toni Pau Antich



**Licenciado en Arte Dramático** (ESAD-Valencia, 1982-1984).  
Seminario La escritura del guión cinematográfico (UIMP-Valencia, 1993).  
Curso avanzado de escritura para cine y tv (UIMP-Valencia, 1995).  
La escritura del guión audiovisual (UIMP-Valencia, 1996).  
Segundo ciclo de Comunicación Audiovisual (UOC, 2006).

Castellano, valenciano (Nivel Sup. JQCV) inglés y francés.

Alzira (Valencia)  
09/07/1961

963 320 815  
686 095 401

[tonipauan@gmail.com](mailto:tonipauan@gmail.com)

<http://limitadordeveus.blogspot.com/>

**Bon Dia Bonica.** Serie diaria. Dialoguista. Ficción TV-Matmedia / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2010.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Unió Musical Da Capo.** Serie - dramedia. Dialoguista. Conta-Conta / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Dialoguista. Trivisión – Nadir / RTVV-Canal 9. Temporadas 3 - 5, 2008.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**Singles.** Serie - comedia. Adaptador versión valenciana. Nadie Es Perfecto / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008

**Altra Oportunitat.** Serie - comedia. Adaptador versión valenciana. Malvarrosa Media – Continental Prod. / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007

Experiencia como **actor, adaptador y director de doblaje.**

# P Juanjo Pavía Mut



**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UCH-CEU, 1998-2003);  
**Máster Creación Digital** (Universidad Católica Valencia, 2005-2006)

Castellano, valenciano e inglés.

Dénia (Alicante)

27/06/1980

654485133

[juanjopaviamut@hotmail.com](mailto:juanjopaviamut@hotmail.com)

<http://juanjopaviamutcv.wordpress.com/>

**Gormandia.** Programa - entretenimiento. Guionista. Endora Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 5-8, 2010 – 2012.

**Archibald in Valencia.** *Webserie* - comedia. Guionista. Nakamura Films. RTVV web. Temporada 1, 2011.

*Proyecto ganador de la Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).*

*Proyecto ganador de la Ayuda a Pequeñas y Medianas Empresas para el Desarrollo de Contenido Audiovisual Multiplataforma, Transmedia y Crossmedia del IVAC en 2010.*

**Complot en las Ondas.** Magacín de humor. Guionista y técnico de sonido. Cadena SER. Temporada 1-2 / 2010-11.

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Guionista. 3de3. RTVV web. Temporada 1, 2011.

**Check-in hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Per nadal, torrons.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

**Autoindefinit.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-9, 2007.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

Experiencia como **técnico de sonido directo** y **post-producción en radio** (Cadena Ser, Ondacero, Radio Marca); televisión (*Pedro Reyes for President, Check in Hotel, Socarrats, Per Nadal, torrons, Autoindefinit, Evolució, Babalà Club, S'estila*); cortometrajes: (*Ahora Vuelvo, La Quarantamaula*); *webseries*: (*Archibald in Valencia, LHC*) y publicidad (agencia Sapristi).

# P Miquel Peidro Zaragoza



Alcoy (Alicante)

21/07/1965

660 406 165

peidrozaragoza@hotmail.com

Curso de Construcción de Guiones (CEU Alpha, Valencia, 1996).  
Curso de Escritura para Cine y Televisión (UIMP, Valencia, 1997 - 1998).  
Taller de Guionistas Zeppelin TV (Madrid, 1999).

Castellano, valenciano-catalán.

**El secreto de Puente Viejo.** Serie diaria - drama. Biblia, escaletista y coordinador de escaletas. Ida y Vuelta Producciones de Ficción / Antena 3. Temporada 1 (500 capítulos) 2011 - actualidad.

**Cheers.** Serie - comedia. Biblia de adaptación de la serie original. Tom Collins Productions - Plural Entertainment / Telecinco. 2011.

**Un golpe de suerte.** Serie diaria - drama. Escaletista. Tri-Neo Films - Nova Televisió / Telecinco. Temporada 1. 2009.

**Lalola.** Serie diaria - comedia. Escaletista y coordinador de escaletas. Zebra Televisión / Antena 3. Temporadas 1 - 3. 2008 - 2009.

**La vida en broma.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Radiotelevisión Castilla La Mancha (producción propia). 2006 - 2007.

**Alquería Blanca.** Serie - drama. Escaletista y dialoguista. Trivisión - Nadir Producciones / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 y 2. 2007 - 2008.

**Vida de familia.** TV Movie - drama. Coguionista. GVP - Just Films - Adivina Producciones - Producciones Cibeles. 2007.

*Premio a la Mejor TV Movie en los XVIII Premios de la Cartelera Turia.*

**Bromas aparte.** Programa de *sketches* y *gags* - comedia. Guionista. Telemadrid (producción propia). 2006 - 2007.

*Premio a la Mejor Película en el II Festival del Sol de Cine Gay y Lésbico de Tenerife.*

**Adrenalina.** TV Movie - drama. Coguionista. ContaConta Produccions - In Vitro Films. 2006.

*Premio al Mejor Guión en la X Quincena del Audiovisual Valenciano.*

**Negocis de familia.** Serie diaria - drama. Coordinador de guiones. EVT - Zebra Televisión / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 - 4. 2005 - 2006.

**Autoindefinitis.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Albena Teatre - ContaConta Produccions / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 y 2. 2005.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Las palabras de Vero.** TV Movie - drama. Coguionista. Trivisión - Filmax Televisión. 2004.

**De colores.** TV Movie - drama. Coguionista. Trivisión. 2003.

*Premio a la Mejor TV Movie en los VII Premios ATV de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión. Premio al Mejor Guión en la VI Semana del Audiovisual Valenciano.*

**Rufino.** Cortometraje - comedia. Guionista. Index Producciones. 1997.

*Nominado al Mejor Cortometraje en los Premios Goya 1998. Gran Premio del Público en el XXI Festival du Cinema de Saint-Livrade (Francia). Premio "The Most Surprising Film" en la Sección Internacional del XXV Odense International FilmFestival (Dinamarca).*

Experiencia teatral como **dramaturgo** y como **monologuista**.

# P Luis Eduardo Pérez Cuevas



Dénia (Alicante)  
20/06/1976

654179531

lupecu@gmail.com

**Licenciado en Ciencias de la Información** (UPV, 1999)

Talleres y cursos de guión a cargo de Michel Gaztambide, Alberto Macías, Jorge Díaz, Carlton Cuse (UPV, UIMP, Fundación Autor-SGAE. 2006-2011).

Castellano, valenciano, inglés.

**Pedro Reyes for President.** Serie *mockumentary* - sátira política. Creador, guionista, productor ejecutivo y director. Sr Lobby Producciones. 2013. En fase de producción.

**Bikes.** Largometraje animación - comedia. Coguionista. Vidoxmedia Group. 2013. En fase de financiación.

**The Ripos.** Serie de animación infantil - comedia. Argumentista, escaletista y dialoguista. Vidoxmedia Group. 2013. En fase de producción.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Argumentista, escaletista y coordinador de guión. Trivisión-RTVV-Canal 9. Temporadas 1-10. 2007-2012.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.*

**Ahora Vuelvo.** Cortometraje - drama. Guionista y director. El revés de la trama producciones, 2012.

**Doctor Bocanegra.** Serie animación - comedia. Co-creador, argumentista, dialoguista y coordinador de guión. Vidoxmedia Group-Trivisión. 2008-2011.

*Ayudas del Ministerio de Cultura y co producción con Canal Sur. En fase de producción.*

**L'Alqueria Blanca, la película.** Largometraje - comedia. Coguionista. Trivisión. 2010. Preproducción.

**Entre dos reinos.** Mini serie - histórica. Argumentista y editor de guión. Trivisión-RTVV Canal 9. 2010.

**Ninots, la gran aventura.** Largometraje animación - comedia. Cocreador y coguionista. Vidoxmedia Group y Trivisión. 2009. En fase de financiación.

**100 guineas valencianas.** Serie documental. Creador, director de contenidos. Era visual-RTVV Punt 2. 2006-2007.

**Copa Maremàgnum.** Entretenimiento - concurso infantil. Guionista y subdirector. El Mundo TV-RTVV Canal 9. 2004-2006

**La naranja metálica.** Programa magacín. Guionista y actor. El Mundo TV- RTVV Canal 9. Temporada 2003-2004.

**Top manta.** Documental. Guionista. Gala Premios de la Música (AFYVE). 2003.

Experiencia como **director de contenidos** de la productoras Trivisión y Rodeomedia. Creación de formatos de entretenimiento y ficción. (*Hostal Casablanca, spin off* de la serie *L'Alqueria Blanca; Stress Express, sitcom; El sexe de l'aigua, tv movie*)

Experiencia como **director** (*L'Alqueria Blanca, Mira i Voràs, Copa Maremàgnum*)

**Periodista.** Reportajes de investigación para programas como *Siete días y siete noches, Al descubierto* (Antena 3), *Investigación TV* (Canal 9, TVG, ETB, Telemadrid, Canal Sur), *PVP* (Canal 9); documentales sobre el conflicto armado en Colombia para la *Gala Infancias Olvidadas* (Telecinco) 1999-2003

**Docencia** relacionada con la escritura de guiones. Masterclass en la Universidad de Castellón (UJI) 2012; Ponencia en la Universidad de Castellón (UJI). 2011; Ponencia en la Universidad de Manchester. "Valencia on the screen". 2010; Ponencia en la UIMP-FIA. VI Foro de Análisis de Ficción Televisiva. 2008.

# P Claudia Pinto Emperador



Caracas (Venezuela)

10/02/1977

+34 676515011

claudiapintoe@gmail.com

**Licenciada en Comunicación Social.** Mención Audiovisual. (UCAB. Caracas, 1993-1998).

Máster en Guión de Cine. FIA-UIMP. Becada por IBERMEDIA. (Valencia-España, 2002-03).

Máster en Guión de Televisión. FIA-UIMP. (Valencia-España, 2003-2004).

**Especialista en Fotografía y Nuevos Medios Audiovisuales.** Doctorado UPV. (Valencia, 2005-2010).

Castellano, Valenciano (medio), Inglés (medio)

**La distancia más larga.** Largometraje – drama *road movie*. Guionista, directora y productora. Coproducción Venezuela-España. Sin Rodeos Films-Castro PC, 2013.

*Ayuda de desarrollo de guión del ICAA, 2006; Ayuda de desarrollo de guión del Centro de Cine de Venezuela CNAC, 2007; Ayuda a la producción del CNAC, 2010; Ayuda del ICAA, 2011; Compra de derechos por TV3, 2011.*

**Todo recto.** Cortometraje - drama. Guionista y co-directora. Euromedia producciones, 2006. *Selección en la Sección Oficial de Festival Cinema Jove, 2006, entre otros.*

**El silencio de los sapos.** Cortometraje - drama. Guionista y directora. Premier-CNAC, 2006. *Selección en 32 festivales internacionales de prestigio, entre ellos: Chicago Film Festival, San Diego, Huesca, Fribourg, Cinema Jove 2007. Premio al Mejor Cortometraje en el Festival Internacional de Marbella 2008, entre otros.*

**Una voz tímida en un concierto hueco.** Cortometraje - drama. Guionista y directora. Premier-CNAC, Caracas, 2001.

*Selección en Sección Oficial en más de 50 festivales internacionales de prestigio. Premio al Mejor Cortometraje en Los Angeles Latino International Film Festival, 2001. Mejor Cortometraje en el Festival Internacional de Santo Domingo, 2002. Mejor Película/Fotografía/Sondo/Montaje en el Festival Manuel Trujillo Durán. Mejor Montaje y Premio a la Calidad ANAC (Venezuela). 2001.*

**Juancho Otaola.** Documental para TV. Guionista y directora. Cinesa-Bolívar Films. Caracas, 2002.

**La Estancia.** Micro documental para cine (35mm). Guionista y directora. Cinesa-Bolívar Films. Caracas, 2002.

**Caracas, entre los pies.** Micro documental para cine (35mm) de la serie Caracas, a principio del siglo XXI. Guionista y directora. Cinesa-Bolívar Films. Caracas, 2002.

**Altamira en dos tiempos.** Micro documental para cine (35mm) de la serie Caracas, a principio del siglo XXI. Guionista y directora. Cinesa-Bolívar Films. Caracas, 2002.

**Ciudad de la Esperanza.** Documental. Guionista y directora. Cinesa Video. Bolívar Films. Caracas, 2001.

**Juancho.** Micro documental para TV. C. Guionista y directora. Cinesa Video. Caracas, 2001.

**CONATEL.** Desarrollo campaña creativa, guionista y directora de varios spots. Cinesa Video. Caracas, 2002.

Experiencia como **directora** – realizadora tanto en España como en Venezuela. Ha trabajado en series de ficción semanales (*L'Alqueria Blanca*, 2007-2012) y series diarias (*Les Moreres*, 2006-2007; *Negocis de família*, 2004-2006, así como en programas de TV de corte documental (*Bitácora*, Venezuela, 2000-2002), spots publicitarios, y documentales.

Experiencia como **ayudante de dirección** de largometrajes, video clips, cortometrajes, spots y documentales. Productoras varias. Venezuela-España, 1996-2006.

# P Elena Piquer Esteve



**Licenciada en Ciencias de la Información: Publicidad y R.R.P.P.** (CEU, Valencia, 1990 - 1995).

5º Curso de técnico en artes plásticas (EAO, Valencia, 1997-1999).

**Máster Iberoamericano en Guión de Cine** (FIA - UIMP, 2005-2006).

Castellano, valenciano (medio) e inglés (medio).

Valencia (España)  
23/11/1971

962 620 485  
675 736 473

lapiquervive@hotmail.  
com

**La teoría del Color de la Sra. Fran.** Largometraje. Guionista.

*Ayuda al desarrollo de guión del ICAA, 2009.*

**Comida para gatos.** TV Movie. Idea original, argumentista y coguionista. Gaia Audiovisuals - Diagonal Producciones / RTVV-TV3. 2008.

*Premio a mejor tv movie valenciana en la Mostra del Mediterrani 2009.*

*Premio a mejor película, mejor director en premis Tirant 2009.*

*Mejor producción extranjera en el festival de Luchon.*

Experiencia como **ayudante de dirección** en diversas **series y miniseries de televisión** para RTVV y TV3 (*Senyor Retor*, *Nadie es Perfecto*, 2010-11; *Da Capo*, *Conta Conta*, 2010; *Tarancón*, *Nadie es Perfecto*, 2009; *Check-in Hotel*, *Conta Conta*, 2009; *Singles*, *Nadie es Perfecto*, 2008; *Flor de Mayo*, *Candil Films*, 2008; *Altra oportunitat*, *Malvarrosa Media*, 2007; *Les Moreres*, *EVT-Zebra*, 2007; etc.)

**Ayudante de dirección en largometrajes y cortometrajes** (*Alan muere al final de la película*, *General Vídeo Producciones*, 2007; *Salvador*, *Socarrats*, 2006. Premio Goya al mejor cortometraje 2007; *Pleno*, *Diego Fabra*, 2006; *De espaldas al mar*, *Desperta Films*, 2006; *208 palabras*, *2 Many Producers*, 2006; *Exterior noche*, *2 Many Producers*, 2006; *Amadeo*, *Nacies es Perfecto*, 2004; *Ojos, el punto ciego*, *Rlux Producciones*, 2004; etc.)

**Ayudante de dirección en rodajes publicitarios y audiovisuales.**

**Ayudante de realización** en diversos spots para la productora *Malvarrosa Media*.

**Ayudante de producción** en diferentes producciones audiovisuales (*Boda en 48 horas*, *Createle*, 2003-2004; *La mala educación*, 2003; *Arroz y tartana*, *Nisa*, 2003; *Ausias March*, *Createle*, 2002) **y de casting** en programas de TV (*Flashback*, *Createle*, 2002; *Doble juego*, *Createle*, 2002) .

**Ayudante de regiduría en teatro** (*Bienvenido Mr. Marshall*, *TGV*, 2007)

**Docente de diseño gráfico** en diversos cursos del *INEM* y academias (2000-2004).

Realización de **trabajos de diseño gráfico y maquetación** (*Bussi*, *Estudios Mariscal*, etc. 2000-2002).

**Socio fundador de la empresa Recreo Comunicación** dedicada a la planificación y gestión de productos así como desarrollo de campañas publicitarias (1996-2005).

# P Xavier Puchades



Valencia (España)

08/04/1973

630 706 826

xavier.puchades@gmail.com

**Doctor en Filología**, especialidad teatro moderno y contemporáneo (Universitat de València, 2005).

Ha asistido a diversos cursos de dramaturgia y guión impartidos por Rodolf Sirera, Fermín Cabal, Sanchis Sinisterra, Andrés Lima o Rodrigo Garcia, entre otros. (1995-2010)

Castellano, Valenciano/catalán, francés (alto), inglés (lectura).

**Kubala, Moreno i Manchón.** Serie - dramedia. Argumentista, escaletista y dialoguista. Diagonal TV / TV3. Temporadas 1 y 2, 2011-2012.

*Finalista Premio Zapping a la mejor serie, 2012.*

*Premio del Col·legi Oficial de Detectius Privats de Catalunya 2012.*

**Bon dia, Bonica.** Serie diaria. Escaletista. Ficción Tv – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 2, 2011.

*Premio Iris de la Academia de Televisión a la Mejor ficción Autonómica 2012.*

**Trip & Troop.** Serie - animación infantil. Coordinador de guiones. 3de3. RTVV web. Temporada 1, 2011.

**Ventdelplà.** Serie - dramedia. Escaletista y dialoguista. Diagonal TV / TV3. Temporada 7, 2010.

**Babaclub.** Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmax Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 3-4, 2009.

*Premi Escola Valenciana per l'ús social del Valencià, 2011.*

**Check-in Hotel.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

**El Món d'en Guai.** Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Nova TV / IB3. Temporada 2, 2008.

**Evolució.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Leonart.** Programa infantil - divulgación científica. Guionista. TVE - TV2. Temporadas 3-4, 2007.

*Premio Zapping 2007.*

**Maniàtics.** *Sitcom.* Escaletista y dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-4, 2007.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Socarrats.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

*Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.*

**Autoindefnits.** Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 5-9, 2006 - 2007.

*Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.*

**Salad Days.** Cortometraje - dramedia. Guionista. Teatre de L'UII – 2many producers – Premis Bancaixa 2004 – IVAC- RTVV / CINE. 2005.

*Primer premio del Concurso de Proyectos Bancaixa 2004. Compra derechos de emisión por Metrópolis - TVE.*

# P Xavier Puchades

---

Experiencia en el **desarrollo de proyectos de ficción televisiva** (serie diaria, Diagonal TV, 2012).

Como **dramaturgo** con obra publicada y estrenada en España y en el extranjero. Ha recibido diversos premios como el Bradomin 98; Premi de la Crítica Valenciana 03; Castell d'Alaquàs 03; Max Aub 05; entre otros. (1998 - actualidad)

Como **director escénico** ha dirigido obras de autores dramáticos de referencia internacional como Sarah Kane, Javier Daulte o Rafael Spregelburd (2003 - actualidad). Y ha creado y dirigido piezas destinadas a miniteatro.

Experiencia como **documentalista** en diversas instituciones públicas (Universitat de València, Teatres de la Generalitat Valenciana, Acadèmia Valenciana de la Llengua...)

Como **docente** de Historia y Literatura dramática en la Universitat de València y en diversas escuelas de interpretación.

Experiencia **periodística e investigadora** en el estudio y crítica del teatro en diversas publicaciones universitarias y culturales (1996-2006).

# R

## Martín Román



Monóver (Alacant)  
24/03/1979

607 312 249

[martinguion@gmail.com](mailto:martinguion@gmail.com)

[www.martinguion.blogspot.com](http://www.martinguion.blogspot.com)

[www.guionistasvlc.wordpress.com](http://www.guionistasvlc.wordpress.com)

<http://vimeo.com/4101817>

**Máster en Guión Cinematográfico** (UIMP - FIA, Valencia, 2001/2002).

Taller teórico-práctico: La escritura de guión para T.V. (UIMP-CFG, Valencia, 2000).

Taller teórico-práctico: La escritura de guión para cine (UIMP-CFG, Valencia, 2000).

Taller de escritura de guión para cine y T.V. (UIMP - CFG, Valencia, 1999).

Castellano, valenciano, inglés (medio).

**Escuela para seductores.** Largometraje – comedia romántica. Argumentista y guionista. Art Kingdom, México. En preproducción. 2012-2013.

**Enredados 2.0.** Cortometraje. Asesor de guión. *Proyecto Opera Prima, Cinema Jove*. 2012.

**19/03.** Cortometraje – thriller. Guionista, director y productor. Kill The TV - Claroscuro producciones. 2011. *Mención Honorífica en X Premio Bancaja de Proyectos para Cortometrajes.*

**Por ser niñas.** Cortometraje – social. Director y asesor de guión. ONG Plan España – EnBabia. 2011.

**Q'ANIL (La semilla).** Mediometrage - documental. Guionista. La Gordita Films. 2011.

**Acción Directa.** Serie documental. Guionista, documentalista. C.I. Comunicación / RTVE. Temporadas 1-2, 2008-09.

**Doble fila.** Cortometraje - drama. Analista de guión, ayudante de dirección. C.I. Comunicación, Tyris Films. 2010.

**So dry, de Laudable Sepia Dominical.** Videoclip. Guionista, director. La Gordita. 2009.

**Primer domingo de mayo.** Cortometraje - drama. Guionista, codirector. Memento Media Team Producciones. 2008. *Premio Sonofilm a Mejor Dirección CinemaJove 2008. Palmera a Mejor Cortometraje en 35mm en la Mostra de Valencia 2008. Premi del Públic al Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2008.*

**Trance.** Cortometraje - drama. Analista de guión, ayudante de dirección. La Gordita Films. 2008.

**L'Alqueria Blanca.** Serie - dramedia. Biblia, dialoguista. Trivisión P.C. / RTVV. Temp. 1, 2007.

*Premio ATV 2009 Mejor Serie Autónoma de Ficción.*

**Escapades.** Serie - documental. Guionista. ADÍ Producciones. RTVV. Temporada 1, 2007.

**La bicicleta.** Largometraje - drama. Argumentista, guionista. Wanda Films, Indigo Media, Fénix PC. 2006.

*Palmera a Mejor Película en la Mostra de Valencia 2006.*

**Humildad.** Cortometraje - documental. Coguionista, codirector. Tatzen Audiovisuales, The PlayRoom Producciones. 2006.

*Premio Torrenstra de Cinema en Valencià en el Festival de cortos de Torrenblanca 2006. Millor Curtmetratge al Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2006.*

**Síndrome Laboral.** TV Movie - drama. Coguionista. Itaca Media, Fausto PC / RTVV-Canal 9, TV3, 2005.

*Palmera a Mejor Guión en la XXVI Mostra de Valencia.*

*Mejor Película Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2005.*

**Extrems.** Programa. Guionista. Four Luck Banana / RTVV-Canal 9. Temp. 1, 2005.

**La nostra passió.** Serie - documental. Guionista. Naranja Producciones. Temp. 1, 2003.

**De prop.** Serie - documental. Guionista. Medusa Producciones / RTVV-Punt 2. Temporadas 2-8, 2002-04.

Experiencia como **auxiliar de dirección en TV** (*La pecera de Eva*, serie diaria, 2010) y **ayudante de dirección** (*Karlitos*, mediometrage-documental, 2003).

Como **docente** ha impartido diversos talleres de escritura de guión.

# R Nando Ros Marí



Valencia (España)  
22/5/1974.

[nando.ros.m@gmail.com](mailto:nando.ros.m@gmail.com)

**Licenciado en Publicidad y RRPP** (CEU SAN PABLO de Valencia, 1992-1996).  
Máster en Dirección de Cine (Instituto del Cine de Madrid, 2009-2011).  
Máster en Guión de Series de TV, Cortometrajes y Largometrajes (Instituto del Cine de Madrid, 2011).

Castellano, valenciano (nivel medio) e inglés.

---

**Para qué preguntas.** Cortometraje. Guionista, productor y director. MDD Mos Guardé Productions, 2012.

*Seleccionado en los Festivales de Eibar, CMU Pedro Cerbuna (Zaragoza), Ímola (Italia) y Larissa (Grecia).*

Experiencia como **director de Comunicación** de Radio Castilla (Mater Cadena, 2002-2007)

Trade Marketing (Prometheus Electronics, 2007-2008)

# S Guadalupe Sáez Moreno



**Licenciada en Ciencias de la Comunicación** (UCH-Ceu, 1999-2004).

**Master en guión de televisión** (UIMP, Valencia, 2004-2005).

Curso de dramaturgia impartido por Paco Zarzoso (Fundación Autor Valencia, 2011).

Curso de dramaturgia impartido por Enzo Cormann (Sala Beckett, Barcelona, 2010).

Taller de realización de documental impartido por Adán Aliaga. (SGAE, Valencia, 2007).

Curso teórico-práctico de técnico Operador de Cámara (UV, 2005).

Taller de Introducción a la escritura audiovisual (UIMP, 2004).

Castellano, catalán, francés (conversación) inglés (medio).

Alicante (España)  
27/10/1981

610 662 877

guadalupe\_smoreno@  
hotmail.com

[www.lamaquinateescribir.es](http://www.lamaquinateescribir.es)

[www.lupateatre.es](http://www.lupateatre.es)

**Tots a una veu.** Largometraje. Guionista y coordinadora del proyecto. Producción propia. 2012

**Amigos.** Serie infantil. Guionista. Fundación Muñecos por el desarrollo. 2011.

**Ficcioniari.** Programa entretenimiento. Redactora. Medusa Producciones / RTVV- Canal 9. 2011

**KDMOS?** *Webserie.* Guionista. Memento media. 2012.

**Triste... Y entonces sacaron las tartas.** Cortometraje - dramedia. Guionista. La Máquina de escribir. 2010.

**Zona Zaping.** Programa de *sketches*. Entretenimiento. Redactora. Naranja Producciones / RTVV - Canal 9. 2010.

**Babaclub.** Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmx Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 1-4, 2009 - 20010.

**Cavalls.** Largometraje - documental. Guionista. Assisimerli / TV3. 2010.

**Creamovie.** Videojuego - divulgativo. Coguionista. Aido / Internet. 2010

**Contáctame.** TV Movie - drama. Coguionista. Indigomedia / RTVV - Canal 9. 2009.

**Al box a mitjanit.** *Late Night*- entretenimiento. Guionista y redactora. Indigomedia / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2008.

**Campus.** Telenovela - drama. Coguionista, coescaletista, coargumentista, cocreadora. Temporadas 1-2.

*Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.*

**Reméis al rebost.** Programa - divulgativo. Guionista. WorldFilms / Punt 2. Temporadas 2-5, 2005-2008.

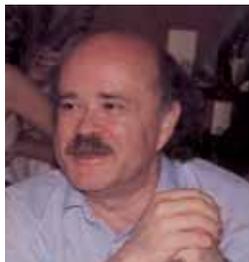
Ha ejercido como **periodista** en informativos y prensa diaria.

Ha desarrollado labores de **producción** en diversos cortometrajes.

Coordinadora del equipo de comunicación y portavoz de Amnistía Internacional Valencia...

Experiencia como **dramaturga** (cofundadora de Lupa Teatre, 2009).

# S Josep Lluís Sirera Turó



**Doctor en Filología** (UV, 1981)

**Catedrático de Literatura Española** (Historia del teatro español) en la Universitat de València.

Español, catalán, italiano, francés, inglés (lectura).

Valencia (España)

14/01/1954

963916560

606316458

**Amar en tiempos revueltos.** Serie diaria - drama. Editor de diálogos. Diagonal TV / TVE. 2009 - actualidad.

**Setze dobles.** Serie semanal - comedia. Dialoguista. Diagonal TV / TV3. 2004.

**Histories de Teatre.** Serie - documental. Director de guiones, documentalista y guionista. Adi Produccions / RTVV-Punt 2. 2001-2002.

**El Súper.** Serie diaria - drama. Coordinador y editor de guiones. Zeppelin - Diagonal / TV5. Caps. 438-523. 1998.

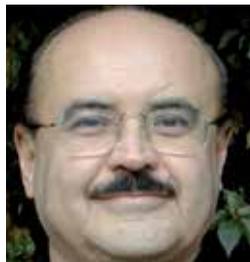
**A flor de pell.** Serie diaria - drama. Coordinador, dialoguista y editor. Drimtim / RTVV-Canal 9. 1996-1997.

**Herència de sang.** Serie diaria - drama. Dialoguista. Diagonal / RTVV-Canal 9. 1995-1996.

Es **autor de teatro** y **dramaturgo**.

# S

## Rodolf Sirera Turó



Valencia (España)  
1948

**Licenciado en Historia** (UV, 1974).

**Amar en tiempos revueltos.** Serie - drama. Argumentista y coordinador. Diagonal TV - TVE1. 2005 - actualidad.

*Premio Cartelera Turia 2006 al mejor programa de televisión. Medalla de plata a la mejor serie dramática en los New-York Festivals 2007. Premio Ondas a la mejor serie de televisión 2008. Premio TP de Oro a la mejor serie diaria 2009 y 2010.*

**La muerte en escena.** Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1 (en preparación). 2011.

**Alta traición.** Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2010.

**Un pequeño accidente sin consecuencias.** Largometraje. Coguionista (junto a S. Barrejón).

*Ayuda del ICAA 2009. Finalista en el concurso MUCES.*

**¿Quién mató a Hipólito Roldán?** Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2009.

**Flores para Belle.** Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumento y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2008.

*Premio Pirineos de Oro del Festival de Luchon 2009 al mejor telefilme extranjero.*

**La Señora.** Serie - drama. Argumentista (colaboración) y guionista. Diagonal TV / TVE1. 2008.

**Mar de fons.** Serie - drama. Creador y argumentista. TV3 - Televisió de Catalunya. 2006-2007.

**Capital.** Serie diaria. Coordinador de guión. Zebra - Tele Madrid. 2004 - 2005.

**Setze dobles.** Serie - comedia. Guionista. Diagonal TV / TV3. 2003.

**Temps de silenci.** Serie - drama. Guionista. Diagonal TV / TV3. 2001-2002.

**Antivicio.** Serie - policiaco. Coargumentista. Zeppelin TV / Antena 3. Piloto. 2000.

**Laberint d'ombres.** Serie diaria - drama. Coargumentista. Diagonal TV / TV3. Caps 261 - 335, 1999.

**A flor de pell.** Serie diaria - drama. Idea, coargumentista y director de guiones. Drimtim / RTVV-Canal 9. 1997.

**El Súper.** Serie diaria - drama. Director de guiones y coargumentista. Zeppelin - Diagonal / TV5. 1996 - 1998.

**Nissaga de poder.** Serie diaria - drama. Coargumentista. Diagonal TV / TV3. 190 capítulos iniciales, 1996-1998.

**Herència de sang.** Serie diaria - drama. Idea, argumentista y guionista. Diagonal / RTVV-Canal 9. 1995-1996.

**Russafa 56.** Sitcom. Coguionista. ASCLE - RTVV-Canal 9. 1993.

**No empreneu el comissari.** Ficción - radio. Adaptador (junto a Ferran Torrent. Ràdio Nou, 1989.

**Una casa per als dos.** Serie. Guionista. 1988-1989.

**13 x 13.** Serie - drama. Guionista. TV3. Capítulo "Tardor perillosa". 1988.

**Creador y argumentista** en diversos proyectos de **series de televisión:** *En el aire*

# S Rodolf Sirera Turó

(título provisional, 2011). *Gran Rialto* (serie, Diagonal TV, 2009). *España, capital Valencia*. (miniserie, diagonal TV, 2009). *Gabi* (Estudios Valencia Televisión, 2007). *Divas, Negocios de familia* y *Alguien con quien hablar* (series, Estudios Valencia, Jat Audiovisual y Euromedia Producciones, 2005). *Els Borja* (serie, Diagonal TV-TV3, 2004). *Hora a hora* (serie, Ovídeo Producciones, 2004). *Enigmas* (serie, Diagonal TV, 2001). *Bailando* (serie, Nisa Producciones, 2001).

**Ha desarrollado proyectos de TV Movies** junto a Joan Álvarez y Ferran Torrent para Oberón Producciones: *El balneario* (2003-2004), *La prórroga*, *Magia* e *Infiltrados* (2001-2002).

Como **dramaturgo**, la mayor parte de sus obras dramáticas han sido publicadas y estrenadas, y varias de ellas traducidas al catalano, francés, inglés, italiano, portugués, polaco y otras lenguas y emitidas por televisión, medio para el cual trabaja actualmente como guionista. Ha obtenido numerosos premios, entre ellos el Nacional de Teatro de la Generalitat de Catalunya, y el Max de las Artes Escénicas.

**Director del máster de guión** para televisión en la Escuela de Guionistas Luis García Berlanga de la UIMP, en Valencia, y entre 2001 y 2011 Consejero de la SGAE.

**Director de diversos teatros públicos en Valencia**, entre 1979 y 1993, y ha trabajado también en la Generalidad Valenciana, donde ha sido Jefe de Servicio de Música, Teatro y Cine, y de Promoción Cultural y Medios Audiovisuales.

# T

# Ricardo Tárraga Soriano



Sueca (Valencia)  
08/04/1987

630430420

[ricardo@fresnelcont.com](mailto:ricardo@fresnelcont.com)

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (UPV, 2005-2010).  
Master en Contenidos y Formatos Audiovisuales (UV, 2010-2011)  
Postgrado en Guión de Largometrajes de Ficción (ESCAC 2011)

Castellano, Valenciano/Catalán, Inglés.

---

**Setembre.** Cortometraje - drama. Guionista, realizador y productor. Fresnel Contenidos y Formatos Audiovisuales SL, 2012-2013 (en preproducción).

**After.** Cortometraje - drama. Guionista, realizador y productor. Fresnel Contenidos y Formatos Audiovisuales SL, 2012-2013 (en preproducción).

**El título no importa.** Largometraje - drama. Guionista. Fresnel Contenidos y Formatos Audiovisuales SL, 2010.

*Ayuda al desarrollo de guión IVAC 2010.*

Experiencia en **dirección de empresas** (CEO en Fresnel Contenidos y Formatos Audiovisuales. Actualmente).

En **diseño gráfico y edición.**

Y como **redactor** en medios de comunicación (Levante EMV y distintos medios locales, 2007-2012).

# V Alicia Vizcarra Juanto



Valencia (España)

06/02/1966

696 584 875

<http://itspanos.wordpress.com/>

**Licenciada en CC de la Información, Imagen y Sonido** (UCM).

Cursos de Doctorado Dep. de Comunicación Audiovisual y Publicidad (UCM, 1991-1994).

Taller de escritura de TVMovies, impartido por Helena Medina, (SGAE, Valencia. 2008). Gimnasio de Ideas Luminosas, tutelado por Valentín Fernández-Tubau, (Ars Media.2008).

Taller práctico, En el rodaje, impartido por José Luís Cuerda. (SGAE, Valencia. 2003).

Seminario Curso Avanzado de Escritura para Cine-TV. Tutores: Doc Comparato y José Cano. (SGAE- UIMP, Valencia. 1995).

Seminario El Guión Cinematográfico. Tutor: Manuel Matjí. (SGAE-UIMP, Valencia. 1994).

Castellano, valenciano (medio), Inglés (alto), italiano (medio).

**Terapia TAA.** Documental. Guión y dirección. Sargantana Blues Films. 2012.

**Campaña de Sensibilización.** Documental - social para Rehoboth y obra Mercedaria. Guión y Realización. Sargantana Blues films. 2011.

**Vivir en la Calle.** Documental. Guión y dirección. Sargantana Blues Films. 2010.

**Mi Primer Pensamiento.** Cortometraje - drama. Guión y dirección. Hispanocine PC/RTVV Canal 9. 2004

**Mujeres.** Programa de Radio. Entrevistas y reportajes. Guión y Dirección. BBC3 Kilburn Local Radio. 2003-2005.

**Cuestión de Gustos.** Largometraje - comedia. Guión, 2003.

*Subvencionado por la Consellería de Cultura. 2003.*

**Cartes de Amor.** Cortometraje - drama. Guión y dirección. Trivisión sl/RTVV Canal 9. 2001 .

*Mención Honorífica del I Premio Bancaixa de Proyectos para Cortometrajes. Primer Premio en el Concurso de Guiones para Cortometraje de Quart de Poblet. Finalista en el Festival de Cortometrajes de Astorga.*

**Agua de Vida.** Documental. Guión y dirección. Andura S.I. 2001.

**"Revolution", "It's been a long time, Helen", "Can't Stand", "Wednesday"**. Videoclips. Guión y dirección. RPM Promotions (Londres)/ diversas plataformas. 2000-2006.

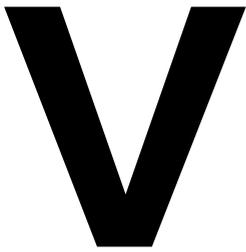
**La Fiesta en Llamas.** Documental. Guión y dirección. Trivisión sl/RTVV Canal 9. 2000.

Experiencia como **redactora** sección Cine y Audiovisuales revista *De Autor* 2007

**Realizadora** en documentales, programas de tv, spots publicitarios, vídeos industriales y reportajes durante los últimos 20 años para Trivisión, NISA, Malvarrosa Media, Ovideu, Andura, Vicia Video, Video In, Trucafilms, etc

**Docente** en diversos campos del audiovisual (Guión, realización, narrativa audiovisual, historia del cine y la TV, etc.) para Universidad de Valencia, Universidad Complutense de Madrid, Cursos de Formación Ocupacional, Consellería de Trabajo, etc.

**Ha desarrollado diversos cargos relacionados con la promoción y defensa de los guionistas:** Socia Fundadora de EVA actualmente EDAV. Presidenta durante cinco años; Secretaria General de F.E.V.A., Federación Valenciana del Audiovisual, en representación de EVA, durante tres años; Miembro Fundacional de FAGA, en representación de EDAV, antes EVA. Primera presidenta de la federación. Miembro Fundacional de FSE, Federación de Guionistas Europeos, en representación de España. Miembro de la asamblea durante cuatro años. Experiencia en **traducción literaria**.



# Néstor Vilar Iguualada

**Licenciado en Comunicación Audiovisual** (Universitat de València, 2006);  
Taller de Vídeo: Técnicas de Producción del Vídeo Documental (Universitat Jaume I, 2003); Taller de Guión de Proyectos de Ficción para Televisión (Fundación Autor, 2008);  
Taller de Reescritura de Guión (Fundación Sgae, 2013).

Castellano, catalán, inglés, francés.

Valencia (España)

11/02/1982

678 979 830

nestor.vilar@gmail.com

---

**Haciendo de Valencia nuestro hogar.** Cortometraje. Ficción - Ciencia-ficción. Producción Propia. Guionista. Codirector. 2013. Incluido en el largometraje colectivo 'Tots a una veu'.

*Premio Mejor Cortometraje Sección Ficción festival Quartmetratges 2013.*

**Cruce de palabras.** Entretenimiento. Concurso. Coral Europa para Canal Extremadura TV. Guionista.

**Tensión sin límite** Entretenimiento. Concurso. Mérida Media para Veo 7. Guionista. 2011.

**La casa de cristal** Entretenimiento. Reality Show. Blaya Producciones y Taller de Creativos. Guionista.

**La Nau.** Entretenimiento. Información. Magazine sobre teatro. World Films Produccions para RTVV-Punt 2. Guionista. 2008-09.

**Remeis al Rebost.** Entretenimiento. Divulgación. Programa de salud, sketches. World Films Produccions para RTVV-Punt 2. Guionista. 2007-08.

**Joan Amèric: Acústic 9.** Entretenimiento. Documental musical. World Films Produccions para RTVV-Punt 2. Guionista. 2006

**Sense Filtre.** Entretenimiento. Información. Magazine sobre cine. World Films Produccions para RTVV-Punt 2. Guionista. 2005-07.

**Solidaris (2003-2004). Información.** Reportajes de actualidad. Prácticas formativas como guionista-redactor.

Experiencia como **periodista y crítico** en prensa escrita y medios online.

**Actor y compositor** en el cortometraje *Yo fui Darth Vader* (Paco Barreda, 2013), incluido en el largometraje colectivo *Tots a una veu*.

**Compositor** en la trilogía de cortometrajes *Triste* (Paco Barreda, 2010).

E

B C Ç

E

F H

ç

D

J

K M L

~

L.L

Ñ O P

A

Q

R S

T

W

Y Z

V

# OTROS SOCIOS DE EDAV

---

<b>ANDRÉS</b>	Raga, Joan Carles	carles_andres_raga@hotmail.com
<b>CATALÀ</b>	Vila, Marta	gorkipark99@gmail.com
<b>GARCÍA</b>	Vidal, Anna	anna_garzia@hotmail.com
<b>GREGORI</b>	Climent, Eugeni	eugenigre@gmail.com
<b>GUYODO,</b>	Anne-Laure	lamyss55@hotmail.com
<b>HIGÓN</b>	Plancha, Rafael	rafahigon@gmail.com
<b>LATORRE</b>	Arrufat, Xavier	dicotomia@terra.es
<b>MARÍN</b>	Rodríguez, José	jmarin@mementomedia.es
<b>MARTÍNEZ</b>	Sánchez, Jorge Juan	elcarioco@gmail.com
<b>MUÑOZ</b>	Vicedo, Sergio José	sjmv2@hotmail.com
<b>PEREIRA</b>	Malagón, Raquel	rpereiramalagon@yahoo.es
<b>PÉREZ</b>	Rosado, Pedro	prp@perezrosado.e.telefonica.net
<b>SANUS</b>	Vidal, Sergio	sergiosanus@gmail.com
<b>SEGARRA</b>	Agustín, Elisa	elisa_segarra@hotmail.com
<b>TAMARIT</b>	Rius, Vicent	tamarit.rius@gmail.com
<b>SALELLES</b>	Lola	lolasalelles@hotmail.com

---

<b>A</b>	ALARCÓN Marco, María	5
	ALBERT Gabaldón, Rafa	6
	ÁLVAREZ Lluch, Charly	7
	ANDARIAS Estevan, Rafael	8
<b>B</b>	BELTRAN, Mique	9
	BERNÀCER Martínez, Óscar	10
	BETRÁN, Toni	11
	BOHIGUES Pires, Joan	12
	BORRUEY Costa, Luis F.	13
<b>C</b>	CASANY Garnelo, Rafa	14
	CLARAFEL, José	15
	CORTÉS Verdú, Xavi	16
	CRESPO, Marisa	17
<b>D</b>	DE LA CRUZ Nieto, Juan	18
	DÍAZ Gilabert, Ignacio	19
	DOMÉNECH Royo, Emili	20
	DOMINGO CHANZÁ, Lola	21
<b>E</b>	ENTRAIGÜES, Jimmy	22
<b>F</b>	FERNÁNDEZ Argüelles, Alberto	23
	FERRER, Tonet	24
	FERRERO Francés, Rafa	25
	FITÓ, Josep Lluís	26
<b>G</b>	GÁLVEZ Macián, Raúl	27
	GARCÍA Alós, Beatriz	28
	GARCÍA Donet, Francesc	29
	GARCÍA García, Carlos	30
	GARCÍA PERALTA, Antonio	31
	GIMENO Arándiga, Manel	32
	GINER Casado, Rodolf	33
	GOBERNADO Santos, Elena	34
	GUERRA Quevedo, Octavio	35
<b>H</b>	HERNÁNDEZ Domínguez, Ada	36

# DE GUIONISTAS

<b>J</b>	JIMÉNEZ, Francesc	38
<b>K</b>		
<b>I</b>		
<b>L</b>	LÓPEZ Barrio, Paco	39
<b>M</b>	MARCOS Cambrils, Miguel	40
	MARTÍ Olivera, Olga D.	41
	MARTÍNEZ Ortueta, Joana	42
	MARTÍNEZ, Pau	43
	MARTÍNEZ SEGURA, Noelia	44
	MAS Fernández, José manuel	45
	MÍNGUEZ Pardo, María	46
	MIRALLES Piles, Josep Vicent	48
	MOLINS Espinosa, José	49
	MONSONÍS Andreu, Vicent	50
	MORA, Óscar	52
	MOSCARDÓ Rius , Juanjo	53
<b>N</b>		
<b>O</b>	OCHOA Peris, Gabriel	54
<b>P</b>	PAREDES, PILAR	56
	PASTOR, MAR	57
	PAU Antich, Toni	58
	PAVIA Mut, Juanjo	59
	PEIDRO Zaragoza, Miquel	60
	PÉREZ Cuevas, Luis Eduardo	61
	PINTO Emperador, CLAUDIA	62
	PIQUER Esteve, Elena	63
	PUCHADES, Xavier	64
<b>Q</b>		
<b>R</b>	ROMÁN, Martín	66
	ROS Marí, Nando	67
<b>S</b>	SÁEZ Moreno, Guadalupe	68
	SIRERA Turó, Josep Lluís	69
	SIRERA Turó, Rodolf	70
<b>T</b>	TÁRRAGA Soriano, Ricardo	72
<b>U</b>		
<b>V</b>	VIZCARRA Juanto, Alicia	73
<b>W</b>		
<b>Y</b>		
<b>Z</b>		

## PROGRAMAS

### concurso / reality

### páginas

Avanti	46
A vore qui guanya	50
Boda en 48 hores	30
Copa Maremàgnum	39, 56, 61
Cosas de família	9
El sastre de un negoci	37
La Casa de Cristal	7
La pantalla de la sort	22
La sort de cara	50
Motu Propio	35
Sé que ho saps	7
Un Lloc al Món	11, 19, 45
Un milió en joc	5
Xamba	11

### debate / entrevistas

50/50	50
Entre els nostres	21
Esta es mi historia	56
Mujeres	73
Pares Debat	16

### documental

9 d'Octubre	39
25 d'abril	39
100 guineas valencianas	61
Acción Directa	35, 66
Atrévete a pensar	14
Barri	7
Barrio	14
Bitàcora	37
Buscando la vida	35
Colección Cine Archivo Bolívar Films	37
Comunícate	14
De Festa	28
De la festa la vespra	14
Delicatessen	14
De prop	66
De Valencia a Santiago	50
Dossiers	26
El poble del costat	30

PROGRAMAS



documental

páginas

Enciclopèdia Audiovisual de la Pilota Valenciana	49
Escapades	66
Explorers	25
Gotxa!	17
Històries del cinema	54
Indicis	14
Jo treballe ací	7
La aventura valenciana	39
La finestra	14
La finestra indiscreta	7, 9, 54
La nostra passió	66
La primera vegada	53
Los Venezolanos que vinieron más allá de nuestras fronteras	37
Madrid en mi maleta	39
Menjar i viure	39
Mercados	14
Oficis i Beneficis	50
Pares	16
Quan arriba la nit	7
Què feies tu?	7
Sí a la ópera	14
Simón Cuenta y Canta	37
Sona la Banda	11
Una música, un poble	39
Un país de llibre	27
Veus i músiques	39
Vull ser	14

entretenimiento

A golpe de historias	24
Ahora Caigo	49
A què juguem?	14
Calor Calor / Cantar.es	21
Cantar.es	33
Comunica't	7
Doble y Más	11
El Club de Flo	11
El grand Prix	27
El Rey de la Comedia	11
Extrafalarium	19
Extremis	66

## PROGRAMAS



### entretenimiento

### páginas

Gafapastas	49
Gormandia	11, 14,33, 59
Guamipi	33
Hay una carta para ti	27
La cabina de Canal 9	50
La Vuelta al Mundo	11
Los monólogos de Óscar Mora	52
Manà-manà	50
Menuda és la nit	21
Mira allí	39
Rialto Bar	50
Selecció Natural	11, 25, 45, 48
Sense trellat	54
Tal como somos	27
Trau la Llengua	6
Veo Doble	11

### late night

Al box a mitjanit	19, 25, 68
Algo Pasa Con López	11
Efecte Palomar	32, 33
Els Buscadors	11
L'escenari	16
Materia Reservada	11
TNT	11

### magacín

Asfalt	6
Buen Rollito	11
Capicua	21
Colp d'ull	50
Complot en las Ondas	31, 44, 45, 46, 48, 52, 59
El telegrama de Mir&Mor	48, 52
El Vermucito	11
Encontres	32
+ FIB X PUNT 2	7
Ficcioniari	19, 27, 54, 68
La naranja metálica	61
Remeis al Rebost	7
Temps de joc	26
Zona Fib	7

**FICCIÓN**

**sketches y gags**

(series y zapping)

Autoindefinitis

páginas

6, 27, 30, 31, 32, 33,  
40, 44, 45, 47, 48, 52,  
59, 60, 64

Bromas aparte

60

Check-in Hotel

27, 30, 33, 40, 44, 45,  
46, 48, 52, 59, 64

Cuorelandia

33

Ell@s

31

El Universal

37

Evolució

6, 27, 30, 31, 33, 40,  
44, 45, 46, 48, 52, 59,  
64

La vida en broma

60

Palomitas

31

Per nadal, torrons

6, 33, 40, 44, 45, 46,  
48, 52, 59

Que trabaje Rita

27

Socarrats

6, 7, 21, 27, 28, 30, 31,  
32, 33, 40, 44, 45, 46,  
48, 52, 54, 59, 64

**Infantil y juvenil**

(Series, contenedores,  
animación, muppets)

Tot Per Riure

48

Zona Zàping

49, 68

A la babalà

50

Amigoos

21, 68

A què juguem?

49

Babaclub

7, 21, 64, 68

Babalà

19, 32, 33

Babalaventures

50

Bupi

19

Cuttlas microfilms

9

Doctor Bocanegra

61

El mirall de Leo

21

El Món d'en Guai

64

El Món de Xicutel

7

Els Tripus

16

Espai Superguai

33

Evolució

64

Galàxia Babalà

21

Làgrimas de aire "el cómic musical".

13

Las aventuras de Marco Antonio

9, 32, 33

Las Cuento Canciones

13

Les Aventures de Babalà

32

## FICCIÓN

### Infantil y juvenil (Series, contenedores, animación, muppets)

	páginas
Mascotes	16
Miqinòries	50
Oly & Pic	44, 46, 52
Pocoyó	34
Pumby	50
Sally McKay	21
Shuriken School	34
The Pin Team	32, 33
The Ripos	56, 61
Trip & Troop	33, 44, 46, 48, 52, 59, 64
World Ahoy!	50

### Serie diaria (Telenovela)

A flor de pell	69,70
Amar en tiempos revueltos	5, 69, 70
Bandolera	5
Bon día, bonita	10, 28, 30, 36, 40, 42, 53, 58, 64
Campus	19, 68
Capital	70
El Juramento de Puntabrava	35, 37
El porvenir es largo	36
El secreto de Puente Viejo	60
El Súper	69, 70
Herència de sang	69, 70
Laberint d'ombres	70
Les Moreres	5, 28, 36, 42
Negocis de familia	5, 28, 33, 36, 42, 44, 53, 60
Nissaga de poder	70
Tocando Madrid	11
Un golpe de suerte	60
Unió Musical Da Capo	40

### Serie semanal (drama, dramedia)

13 x 13	70
Alta traición	70
Altra oportunitat	5, 41, 53
Antivicio	70
Con la razón contra todos	50
Dreamland	20

**FICCIÓN**



**Serie semanal**  
(drama, dramedia)

	páginas
El árbol de Lucía	43
El Molí De La Plata	16
En la línea de peligro	19
Entre dos reinos	61
FATUM	24
Flores para Belle	70
Històries de teatre	69
Kubala, Moreno i Manchón	64
L'Alqueria Blanca	28, 32, 33, 39, 41, 42, 56, 58, 60, 61, 66
La muerte en escena	70
Las aventuras de Cleopatra	9
La Señora	70
Los amigos de Alba	43
Mar de fons	70
Pilotari	42
Primera Instancia	28
¿Quién mató a Hipólito Roldán?	5, 70
Souvenir	53
Temps de silenci	70
Tocant a festa	39
Una casa per als dos	70
Unió Musical Da Capo	30, 36, 58
Ventdelplà	64
Vientos de agua	22

**Sitcom**  
(humor y comedia)

Altra Oportunitat	58
A Medias	11
Benifotrem	39
Cheers	60
Inquilinos	50
Kim & Co	32
Lalola	60
Maniàtics	27, 30, 64
Pedro Reyes For President	56, 61
¿Quién Mató a J.C.?	11
Russafa 56	70
Setze dobles	69, 70
Singles	23, 58
Sociedad Anónima	28
¡Viva Luisa!	27

## FICCIÓN >

### tv movies (telefilmes)

páginas

Adrenalina	60
Comida para gatos	63
Contáctame	68
De colores	60
El precio de una medalla	28
Entre dos reinos	54
Las palabras de Vero	60
Mi último verano con Marian	50
Síndrome Laboral	66
Vida de familia	60
Vida robada	50
Villa Bresquilla	17

### cortometraje (drama, dramedia, thriller, comedia...)

3 hijos y 1 vestido	36
11/11	17
19/03	66
90 46	
After	72
Ahora vuelvo	56, 61
Apariencias	12
Atahualpa	22
Azúcar	9
Baby Face	16
Cañas y Barra	23
Cartes de Amor	73
Chocapaquete	53
Desayuno con diadema	10
Detalles	35
Diógenes 2.0	17
Doble fila	66
Doncella dormida	44
El anillo	22
El bloque	18
El Carnicero	24
El Hueco	56
El imperio del mal	43
El silencio de los sapos	62
Els tres alpins	50
El viaje	25

**FICCIÓN**



**cortometraje**  
(drama, dramedia,  
thriller, comedia...)

páginas

Enbódate	12
En Doble Fila	35
Enredados 2.0	66
Franco ha muerto	43
Invito yo	57
La Caída	18
La Esponja	12
La Extraordinaria vida de Jesús	32
La herencia	18
La pierna	8
Lapsus	20
L'art de tindre amics	29
La Rueda	36
La última moda	50
Les sabatilles de Laura	10, 42
Malditos Amateurs	43
Mamás y papás	17
Menú Equivocado	17
Mi hermana pequeña	40
Mi Primer Pensamiento	72
Miradas	18
Molecular Zombi	57
No es vida	38
Palabras y Puños	32
Papás y mamás	17
Para qué preguntas	67
Pa ti, pa ti pa ti, pa mi cariñito	15
Por ser niñas	66
Post-it	31
Prendas delicadas	40, 44
Primer domingo de mayo	66
Problemas con el arranque	15
Quatre Val	49
Quédatela Tú	13
RE	23
Rufino	60
Salad days	54, 64
Sara no és necessària	6
Sculture club	9
Search for enlightenment	50
Se me olvidó	24
Setembre	72
Sin balas	25
Sirenito	17

## FICCIÓN

	páginas
<b>cortometraje</b> (drama, dramedia, thriller, comedia...)	
Smart Money	19
Tequila.com	9
Todo recto	37, 62
Toro Díaz	29
Trance	66
Triste... To be or not to be, open the window	19
Triste... Y entonces sacaron las tartas	68
Umbrales	18
Un assumpte personal	29
Una tarde en el metro	9
Una voz tímida en un concierto hueco	62
Un día en la vida de Ulises Casebier	50
Valentina	17
<b>documental</b> (cortometrajes, largometrajes y mediometrajes)	
20 dólares, 50 centavos	40
505 o por qué adoramos los objetos	40
Agua Bendita (Costa Rica)	35
Agua de Vida	73
Ajedrez Viviente de Xàbia	8
Altamira en dos tiempos	62
Arrels de germanor	49
Campaña de Sensibilización	73
Caracas, entre los pies	62
Carne de bandeja	49
Cavalls	68
Ciudad de la Esperanza	62
¿Conocen a Eva Miller?	14
Coronas De Vida	16
Del chaturanga al ajedrez	8
Des d'un lloc on mai no passa res	54
El Pantano del Generalísimo	32
Els Pelegrins de les Useres	39
En Huelga: El Negocio del Hambre	24
Erugues I Crisàlides	16
Estreno	38
Gigatron: From Escory to the Glory	7
Historia de la Plaza de toros de Valencia	27
Humildad	66
Juancho	62
Juancho Otaola	62
La ciudad de la playa	35
La Estancia	62

FICCIÓN



	páginas
<b>documental</b>	
(cortometrajes, largometrajes y medietrajes)	
La Fiesta en Llamas	73
La Guerra Dibujada	16
La máquina de los rusos	35
La pilota del Segle XXI	26
La salud de los trabajadores	39
Las dos orillas	10, 42
La Senyera al sostre del món (Everest 1991)	39
Llevant UD: Cent anys a contracorrent	26
Matèria Prima	29
No te quedes en las nubes	24
Olga Galicia Poliakoff. La mujer que nació en Bata	14
Polar:Home	43, 54
Preguntas al Tercer Milenio	50
Proyectando el futuro	14
Q'ANIL (La semilla)	66
San Jerónimo de Cotalba	39
Souvenir	17
Squaters	23
Terapia TAA	73
Tono Errando	56
Top manta	61
Universo Railowsky	14
Vivir en la Calle	72
Volver a nacer	10
<b>largometraje</b>	
(drama, comedia, thriller, etc.)	
6 motivos... para dudar de tus amigos	50
A Golpes	36
Amares	57
Amor en polvo	53
Bikes	56, 61
Buitres	25, 53
Cancelados	46
Contra el tiempo	17
Cuestión de Gustos	72
Dios No Existe	43
Donde muere la carretera	46
El amor no es lo que era	36, 54
El bien común	42
El caballito de esparto (guión para el lector de novelas)	8
El eje	17
El futur és nostre (Capítol II)	43
El somni ha acabat	43

## FICCIÓN

### largometraje (drama, comedia, thriller, etc.)

	páginas
El títol no importa	72
El último robo	22
Escuela para seductores	66
Finales felices	53
Fotos que nunca hice	35
La bicicleta	66
La Colonia	16
La distancia más larga	36, 62
L'Alqueria Blanca	41, 56
L'Alqueria Blanca, la película	61
La patrulla LLOpis	32, 33
La pena	36
Las Ocasiones perdidas	43
Las palabras de la memoria	27
La teoría del Color de la Sra. Fran	63
La última misión	40
Maletas de madera	36
Marco Antonio, rescate en Hong Kong	9
Ninots, la gran aventura	9, 61
Tarancón, memoria de una lucha	54
Tombatossals	9
Tots a una veu	25, 68
Tots a una veu (I tu de què rius?)	48
Un camino bordeado de rosas rojas	33
Un pequeño accidente sin consecuencias	70

### webseries

5 minutos	38
Això és la guerra	48, 52
Amor y lotería son mala compañía	44
Apples	41
Archibald in Valencia	44, 46, 48, 52, 59
Desenterrados	16
Dirígame: El Rescate	11
Discreetheart	52
El puticlub de la comedia	38
Fantasmas de la Historia	38
Horror Urbano	13
Kdamos?	54, 68
LHC	44, 46
No empreneu el comissari	70
Rokambol News	31
Sangría de Pasión	57
Sexo en Chueca	11

**FICCIÓN**



		páginas
<b>webseries radio novela humor, etc</b>	Son como bolitas	11
	Sunset	16
	The guardian	10
	Vamos a contar mentiras	57
	Welcome to Heaven	16
<b>vídeo art</b>		
	Una Jornada Particular	38
<b>vídeoclip</b>		
	Alma Gemela	13
	Apocalipsis Molón	7
	Audiències	33
	Banderas de Roña	7
	Can't Stand	73
	Falling Down	49
	Heavy hasta la Muerte	7
	It's been a long time, Helen	73
	Otro Mundo	13
	Revolution	73
	So dry, de Laudable Sepia Dominical	66
	Un sitio en el infierno	7
	Wednesday	72
<b>divulgativo</b>		
	Al servicio del crimen	38
	Aplicaciones educativas	44
	Círculo de Lectores	19
	Cómo acabar con tu marido. Primer intento:	
	Rat Killer	38
	CONATEL	62
	Deporte y Solidaridad	50
	Empieza la cuenta atrás	50
	ONG'S Fundación Mundo	21
	Para ti y para quien tu quieras	38
	Quiero ser	21
	Remeis al rebost	68
	Vive Ahora. Desalia	38
<b>vídeojuego</b>		
	Creamovie	25, 68
	El cuento del día	36

# ÍNDICE EXPERIENCIA ADICIONAL

---

- A**daptación, traducción y asesoramiento lingüístico 6, 19, 26, 58, 73
  - A**nálisis de guión 28
  - A**yudantía de dirección (TV y cine) 14, 15, 19, 23, 25, 37, 47, 62, 63, 66
  - A**yudantía de realización 40, 47, 55, 63, 66, 73
  - C**asting 37
  - C**ómico 32, 33
  - C**omposición musical 7
  - D**irección (cine) 16, 23, 55
  - D**irección escénica (teatro) 24, 26, 39, 65
  - D**irección programas y series TV 23, 26, 51, 61, 62
  - D**iseño gráfico 18, 24, 63, 72
  - D**ocencia 22, 24, 25, 26, 37, 40, 43, 51, 52, 53, 55, 61, 63, 65, 66, 70, 72
  - D**ramaturgia (autoría teatral) 7, 8, 9, 14, 22, 24, 26, 30, 38, 44, 55, 60, 65, 68, 69, 71
  - E**xperiencia actoral, doblaje y locución 6, 7, 21, 30, 48, 51, 57, 58, 59
  - E**xperiencia literaria 22, 32, 39, 41, 48
  - M**onólogos y café teatro (escritura, interpretación) 25, 48, 52, 60
  - O**rganización festivales 22, 28, 38, 57
  - P**eriodismo 8, 11, 26, 28, 33, 41, 47, 48, 52, 57, 61, 65, 68, 72, 73
  - P**roducción y ayudantía de producción 5, 18, 20, 23, 29, 51, 63, 68
  - P**ublicidad y vídeos promocionales 7, 19, 23, 31, 34, 37, 40
  - R**ealización (TV y cine) 16, 23, 24, 39, 49, 62
  - S**cript 19, 25, 37, 38
  - S**incronizador subtítulos 19, 29
  - T**écnicos (operador, cámara, montador, etc.) 19, 24, 45, 49, 53, 59
-

# ÍNDICE GENERAL

---

<b>presentación</b>	<b>3</b>
<b>currículum guionistas</b>	<b>5</b>
<b>otros socios de EDAV</b>	<b>75</b>
<b>índice de guionistas</b>	<b>76</b>
<b>índice de formatos</b>	
<b>televisión</b>	<b>78</b>
<b>cine</b>	<b>84</b>
<b>internet</b>	<b>88</b>
<b>radio</b>	<b>89</b>
<b>vídeo</b>	<b>89</b>
<b>índice experiencia adicional</b>	<b>90</b>

---

# C O N T A C T O



## **Escriptors De l'Audiovisual Valencià (EDAV)**

Blanqueries, 6. 46003 - València.

[info@edav.es](mailto:info@edav.es)

Tlf: 96 315 54 10, ext. 2420

### **Horario**

De Lunes a Viernes de 10 a 14 h.

(confirmación horarios, consúltese la web)