

GUÍA

ella oca al ros pens COR. SII
poco saba a una mu... , sino o... e un
ese... ele... a... vera a e... lo... adr
stros en lo... a viue... anta... a INT
ARA... tele... etivera peque... revera
ective... carretera... cor... me... ant z
enfrente... móvil... omb... TUNI... reter

DAVDE

GUIÓN

IS

TAS

2011

2012

Escriptors de
l'audiovisual
valencià

GUÍA DE GUIONISTAS 2011 - 2012

Primera edición: noviembre 2011

Diseño: X. Puchades y C. Cucinella

Una publicación de



presentación

Es un placer presentar la Guía de Guionistas de la Comunidad Valenciana. En esta publicación se pueden consultar las obras audiovisuales que han escrito los miembros de EDAV (Escriptors de l'Audiovisual Valencià), asociación que representa a la mayoría de los guionistas de la Comunidad Valenciana.

El objetivo principal de esta guía es dar visibilidad a los guionistas y a sus obras para convertirse en un punto de referencia para productores y demás integrantes del sector audiovisual, interesados en consultar los trabajos realizados por un guionista particular o para conocer quiénes son los responsables de una determinada serie, película, cortometraje, programa de televisión, etc. De esta manera, nuestra guía aspira a convertirse en una herramienta de trabajo indispensable a la hora de buscar al autor más adecuado para el proyecto que se quiera llevar a cabo, ya que el guion es la base de cualquier obra audiovisual.

Agradecer especialmente a Xavi Puchades, vocal de la Junta Directiva de EDAV, el esfuerzo personal para llevar a buen puerto este proyecto, así como a todos aquellos que han colaborado.

Esta iniciativa muestra un alto grado de madurez de nuestro colectivo de guionistas, y se enmarca dentro de las numerosas actividades que está realizando actualmente EDAV para dinamizar el audiovisual valenciano.

Esperamos que esta guía les sea de su agrado y que, sobre todo, les sea útil para encontrar al guionista ideal para su proyecto.

**Juanjo
Moscardó**

**Presidente
de EDAV**

G **B C D**
E F H **U**
J K M L
N Ñ O P I Q
R S **T**
V W **Y Z** **A**

A

Rafa Albert Gabaldón



Valencia (España)
23/08/1977

658 523 591

rafaelalbertg@gmail.com

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UV, 1995-1999).

Diploma de Estudios Avanzados – Comunicación Audiovisual (UV, 1999-2001).

Curso de Locución y presentación audiovisual (Instituto Oficial de RTVE, Madrid, 2010).

Castellano, catalán, inglés (conversación), francés (conversación), alemán (inicial).

Trau la Llengua. Programa - entretenimiento. Redactor. NotroTV / RTVV-Canal 9. Temporada 1. 2011.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Per nadal, torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2007.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 3-9, 2006 - 2007.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Asfalt. Programa - magacín. Locución y redacción. Conta Conta Producciones / RTVV- Punt 2 / Temporada 1. 2005-2006.

Sara no és necessària. Cortometraje - drama. Coguionista y codirector. Produccions Tafari. 1996.

Primer premio en el Festival de Cortometrajes de Castellón, 1997.

Experiencia actoral en teatro, audiovisual y doblaje.

Traducción y adaptación para doblaje.

A

Charly Álvarez Lluch



Licenciado en Filosofía (UV, 2011).

Máster en Series de Ficción (UIMP, 2007) .

Máster en Guión de TV Movies (UIMP, 2005).

Castellano, valenciano e inglés.

El Aaiún (Marruecos)
06/12/1972

690 178 376
962 067 434

charlyprogramas@yahoo.es

Sé que ho saps. Programa familiar - Concurso. Guionista. Producciones 52 / RTVV-Canal 9. 2011.

Un sitio en el infierno. Videoclip - musical. Guionista. Blaya producciones. 2011.

La Casa de Cristal. *Reality* - concurso. Guionista - presentador. Blaya producciones / Levante TV. Entretenimiento. 2010.

Jo treballe ací. Programa - documental. Redactor. TV / RTVV- Canal 9. 2010.

Babaclub. Programa - Contenedor Infantil. Guionista, coordinador musical, compositor y letrista. Filmax / RTVV - Canal 9. Temporadas 1 - 4, 2009 - 2010.

Finalista Academia de TV Mejor Música Original 2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2008-2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

+ **FIB X PUNT 2.** Programa - magacín musical. Director y guionista. World Films / RTVV. 2008.

El Món de Xicutel. Serie - infantil. Director y guionista. Tranvia Producciones / RTVV. 2007.

Remeis al Rebost. Programa - magacín cocina. Director y guionista. World Films./ RTVV. Temporadas 1-6, 2004 -2007.

Zona Fib. Programa - magacín musical. Director y guionista. World Films / RTVV. Temporadas 1-4, 2004 - 2007.

La finestra indiscreta. Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2002 - 2005.

Barri. Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2005.

Què feies tu? Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2004.

Quan arriba la nit. Serie - documental. Guionista. Endora producciones / RTVV. 2004.

Comunica't. Endora producciones / RTVV. 2003.

Experiencia en **radio y publicidad.**

Obra publicada como **periodista, dramaturgo y músico.**

Actualmente, tiene dos **largometrajes en proceso de venta:** *La noche del Cerdo* (Terror) y *El Club de la Siesta* (Juvenil, finalista en el concurso de ficción de RTVV, 2008).

B Óscar Bernàcer Martínez



Palma (Islas Baleares)
13/03/1978

oscarbernacer@gmail.com

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UCH-CEU, 1998-2003).

Máster Guión de Cine (UIMP-FIA, 2004).

Castellano, Valenciano/catalán, inglés.

Bon día, bonica. Serie diaria. Dialoguista. Ficción TV - Mat Media - Alaska Producciones/ RTVV- Canal9. Temporadas 1 - 2, 2010-2011.

Desayuno con diadema. Cortometraje. Director y guionista. 2011. Nakamura Films. Premio mejor guión Festival Quartmetratges 2010. Mención de honor Premi Bancaixa a Proyecto de Cortometraje 2010-11.

Les sabatilles de Laura. Cortometraje - fantástico. Director, coguionista, productor. Terratremol Produccions / RTVV. 2010.

Ha recibido 7 premios (1 a guión) y 3 nominaciones (incluida la del Meliès d'Or al mejor corto fantástico 2010).

Las dos orillas. Documental. Director, coguionista y productor. Terratremol Produccions / Canal9 - VTV. 2008.

Volver a nacer. Documental. Codirector, coguionista. Fundació Ceps. 2008.

Primer premio Periodismo Solidario IV Memorial Joan Gomis (2009), Mejor película sección "Memòria i Justícia Universal" Festival Internacional Cinema i Drets Humans Santa Coloma (2009). Nominado mejor documental Mon-Doc (2010).

Experiencia en **dirección** y **realización** (2005-2011).

Edición y **postproducción** (guionista gráfico, 2005-2009).

Publicidad e **institucionales** (creatividad, realización y edición, 2005-2009).

B Joan Bohigues Piris



Cullera (Valencia)
03/10/1957

607 310 422
963 389 153

Ethan_600@hotmail.com

Licenciado en Historia Contemporánea (Univ. Valencia, 1985).

Cursos Escritura de Guión (UIMP, 1992-1994).

Curso Anàlisis cinematogràfic. (San Antonio de los Baños, Cuba, 1992).

Curso Anàlisis guióon con Robert Mckee, curso de reescritura guióon con Jorge Goldenberg, Valencia, etc.

Castellano, catalán, francés (básico).

La Esponja. Cortometraje - drama. Guionista y productor. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2000.

Apariencias. Cortometraje - comedia. Guionista y productor. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2002.

Enabódate. Cortometraje - comedia. Guionista, productor y ayudante dirección. La Esponja P.C./ RTVV-Canal 9. 2004.

B

Luís F. Borruey Costa



Curso de Guión por Yolanda García Serrano (SGAE, 2010).

Taller Las Redes Sociales en la promoción cultural (Fundación Autor, 2010).

Promoción artística en nuevas tecnologías (SGAE, 2011).

Castellano, inglés, Valenciano (conversación).

Madrid (España)

17/07/1970

635 343 335

luis@infinitoostudios.com

Lágrimas de aire “el cómic musical”. Serie de animación - vídeo juego, video clip, comedia musical. Guionista, director, productor, compositor musical y letrista. InfinitooStudios - IVAC - RTVV / Internet. Temporada 1, 2011.

Alma Gemela. Video Clip. Compositor musical, letrista y montaje. InfinitooStudios / Internet. 2011.

Quédatela Tú. Cortometraje - drama. Coguionista y letrista canción original. SGAE – Cine / Internet. 2010.

Otro Mundo. Video clip. Compositor Musical, letrista, dirección y montaje. InfinitooStudios / Internet. 2009 – 2011.

www.elcomicmusical.com

www.infinitoostudios.com

C

Rafa Casany Garnelo



Valencia (España)
18/08/1976

[burbujula@hotmail](mailto:burbujula@hotmail.com)

Estudios en derecho y filología hispánica.

Taller permanente de formación actoral a cargo de Carolina Boluda. (UV, 1997-2001).

Castellano, catalán, inglés (conversación).

Olga Galicia Poliakoff. La mujer que nació en Bata. Cortometraje - documental. Guionista y ayudante de dirección. Endora Producciones / RTVV. 2011.

Mejor Corto Valenciano Festival Internacional de Cortometrajes Radio City 2011. Premi Tirant Avant 2011, premio especial.

¿Conocen a Eva Miller? Cortometraje - documental. Guionista. Talulah Producciones. 2011.

Gormandia. Programa - entretenimiento. Redacción. Endora Producciones / RTVV. Temporadas 3-4, 2010-2011.

Delicatessen. Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Temporada 1, 2010.

Vull ser. Serie - documental. Guionista, ayudante dirección y director. Endora Producciones / RTVV. Temporada 1-3, 2008.

Mejor Serie de Televisión, Mostra de València 2009.

A què juguem? Programa familiar - infantil. Guionista. Medusa Producciones / RTVV. Temporada 4, 2008.

La finestra. Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Temps. 2-8, 2003-07.

Indicis. Serie - documental. Guionista. Mogambo Producciones / RTVV. Temporada 1-2, 2007.

Sí a la ópera. Serie - documental. Guionista. Mogambo Producciones / RTVV. Temps. 1-2, 2007.

Atrévete a pensar. Serie - documental. Guionista y subdirector. Endora Producciones / RTVV. Temporada 1, 2006.

Mercados. Serie - documental. Guionista y ayudante de dirección. Hispanocine / RTVV. Temporada 1, 2006.

Barrio. Serie - documental. Coordinador de guiones. Endora Producciones / RTVV. Temporada 1, 2006.

De la festa la vespra. Serie - documental. Guionista y director. Hispanocine / RTVV. Temporada 1, 2005.

Proyectando el futuro. Largometraje - documental. Guionista. Endora Producciones. 2005.

Comunícate. Serie - documental. Guionista. Endora Producciones / RTVV. Documental. Serie. Temporada 1, 2003.

Ha ejercido la **subdirección** de otras series documentales como *¿Qué hacías tú?* (Endora- RTVV. 2004-2005) o *Cuando llega la noche* (Medio Media - RTVV, 2005).

Ayudante de dirección en campañas publicitarias.

Dramaturgo. Obra dramática estrenada. Obra literaria publicada.

Editor revista teatral *ACoTaciOneS en la caja negra*.

C

Carles Chiner Terrassa



Valencia (España)
12/05/1982

662 253 412
963 226 724

carleschiner@gmail.com

Estudios en la Facultad de Bellas Artes (UPV, 2001-2003).
Máster en guión de cine (UIMP, 2004-05).

Catalán, castellano (bilingüe) e inglés (conversación).

La misión de Balmis. Largometraje - thriller aventuras. Hispanocine -Digitalmedia/ En pre-producción. 2011.

L'Ovidi, crònica d'un temps. Largometraje - biopic dramático. Coguionista. Almoxic films / En pre-producción. 2011.

Cos Mortal. Largometraje - documental dramático. Coguionista y codirector. Dacsá productions - Medusa/ Cine. 2008.

Amanecer de un sueño. Largometraje - drama. Analista de guión. Terra a la vista. 2010.

De Festa. Serie documental. Guionista. Naranja Producciones/ RTVV-Punt 2, Temporadas 1-5. 2006 - 2007.

A què juguem? Programa familiar-infantil. Guionista. Naranja Producciones / RTVV-Punt 2. Temporadas 1-2, 2007.

DNI. Magacín - documental. Guionista. IPProducciones/ RTVV-Punt 2. Temporadas 1-2. 2010.

Experiencia teatral como **dramaturgo**.

Ganador de diversos **premios literarios**.

Intérprete y compositor musical.

C

Xavi Cortés Verdú



Alcoy (Alicante)

18/04/1965

610 501 921

xavicortesverdu@gmail.com

Taller internacional de documental creativo (DOCS-Barcelona).

Curso de creación de TV movies (FIA-UIMP).

Curso de Elaboración técnica de guiones (ADEINT).

Curso Estructura y personajes : respuestas al eterno duelo, Eliseo Altunaga (Arts-media).

Curso La dualidad del personaje, Michel Marx (Arts-media).

Castellano, valenciano (bilingüe), inglés (medio).

La Colonia. Largometraje - drama. Creador, guionista. 2011.

Ayuda a la escritura de guión IVAC 2010.

Desenterrados. Webserie - thriller psicológico. Creador, argumentista, biblia, guionista, director. Visual Producciones-RTVV-IVAC / Internet. 2012.

Baby Face. Cortometraje - thriller. Creador, guionista, director. Visual Producciones-RTVV. 2012

El Molí De La Plata. Serie - histórica. Idea original, creador, biblia, guionista.

Ayuda para el desarrollo IVAC 2009.

La Guerra Dibujada. Documental - histórico. Coguionista, codirector, Editor.

Visual Producciones - RTVE - RTVV - IVAC / RTVE - La2, RTVV-Punt2, 2005 / Universidades Washinton y California (Seattle, San Diego (EEUU), Univ.de Castilla-La Mancha (España).

Coronas De Vida. Documental - histórico. Creador, guionista y director. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2 – Documanía, Digital+. 2004.

Erugues I Crisàlides. Documental - divulgativo. Director, editor. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2 – RVU (Holanda). 2002.

Premio Ciudad de Almenara al Mejor Documental / Finalista Premio Unicef Festival Internacional de TV de Barcelona FITB.

Pares. Docuserie. Familiar-infantil. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2006-2007.

Pares Debat. Programa -debate. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2007.

L'escenari. Late Night - entretenimiento. Coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2007.

Mascotes. Miniprograma - familiar infantil. Creador, coordinador escaletas, realizador. Visual Producciones-RTVV / RTVV-Punt2. 2005.

Els Tripus. Serie - animación. Creador, Coguionista, Director. Visual Producciones - RTVV - IVAC / RTVV-Punt2. 2002.

V Premis Tirant, Mejor Adaptación de Guión.

Experiencia en **realización**. Además de los trabajos señalados arriba, ha realizado docuseries divulgativas (*Societat Anònima*, 2004) así como docuseries y programas familiares (*Ma Mare és...*, 2003; *La Classe*, 2008) Todos ellos con Visual Producciones para RTVV.

Dirección.

Cinematografía digital.

www.xavicortes.com

[http://vimeo.com/
user4403530](http://vimeo.com/user4403530)

D Ignacio Díaz Gilabert



Valencia (España)

11/09/1980

627 987 094

diazgilabert@hotmail.es

Magisterio de lengua inglesa (EU Ausiàs March, 1998-2001).

Máster en guión de televisión (FIA-UIMP, 2004).

CFGS Realización de audiovisuales y espectáculos (Juan Comenius, 2001-2003).

Castellano, valenciano e inglés.

Un lloc al món. Reality show - entretenimiento. Redactor de edición. Cuarzo TV / RTVV-Canal 9. Temporada 1. 2011.

Al box a mitjanit. Late Nigth - entretenimiento. Redactor. Indigomedia / RTVV- Canal 9. Temporada 4. 2009.

Extrafalarium. Programa - entretenimiento. Redactor. Ideaymedia / RTVV-Punt 2. Temporada 2. 2009.

Ficcioniari. Programa magacín. Redactor. Medusa / RTVV-Punt 2. Temporada 1. 2008-2009.

Bupi. Serie - animación. Guionista. Forja ICC / RTVV-Punt 2. Temporadas 3- 4 / 2007-2008.

Babalà. Contenedor infantil. Redactor. MBA Comunicación / RTVV-Punt 2. 2007.

Campus. Serie diaria - drama. Coguionista, coescaletista, coargumentista, cocreador. Temporadas 1-2.

Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.

En la línea de peligro. Serie - policiaca. Creador y guionista.

Finalista Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.

Experiencia como **redactor en web** (www.conciertos10.com, 2010-2011).

Sincronizador de subtítulos para cine en la Filmoteca valenciana y el Festival Cinema Jove (2007) y **digitalizador** de subtítulos para sordos (Mundovisión/RTVV, 2006).

D

Josep Maria Domingo i Roig



Licenciado en Filología Románica.

Diplomas de los cursos de guión (UIMP).

EICTV (San Antonio de los Baños).

Castellano, catalán, inglés, francés, italiano.

Tavernes Blanques (Valencia)
16/08/1952

963 551 447

696 276 413

garciaidomingo@terra.es

Adés i ara. Serie - documental. Guionista. Malvarrosa Media, RTVV. 2003-06.

Tu sexualidad sin dudas. Serie - divulgativa. Coguionista. Conselleria de Sanitat, València / DVD. 2001.

Donde podemos vivir. Mediometrage - documental. Coguionista. AVAR, Félix De la Nuez / DVD. 2000.

Bloody Maruja. Cortometraje - comedia. Miracle Produccions / CINE. 1999.

Sang d'orxata. Mediometrage - comedia. Coguionista. Miracle Produccion. 1997.

Experiencia en **traducción** y **adaptación** para doblaje.

Asesoramiento lingüístico en cine.

Obra literaria publicada.

D

Lola Domingo Chanzá



Valencia (España)
22/09/1968

626 906 680

loladomingo@yahoo.es

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 1997).
Diplomada en Lenguajes Audiovisuales (UV, 1995).
Cine y Medios de Comunicación (Universidad de Bolonia. 1994).

Castellano, valenciano-catalán.

Menuda és la nit. Programa familiar - entretenimiento. Redactora. Grupo ZZJ - FX Producciones / RTVV-Canal 9. 2010.

ONG'S Fundación Mundo 21. Reportaje - divulgativo. Redactora y locución. Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana / Vídeo. 2009-2010.

Babaclub. Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmmax Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 1-4, 2008-2009.

Quiero ser. Reportaje - divulgativo. Redactora. Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana - Nadie es perfecto / Vídeo. 2008-2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 3, 2008-2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Sally McKay. Serie - animación infantil. Guionista. Blue Turtle / TVE - RTVV. 2008.

Babaclub. Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. RTVV - Punt 2. 2005-2007.

Galàxia Babalà. Serie - infantil. RTVV - Canal 9 y Punt 2. 2001 - 2004.

Entre els nostres. Programa - entrevistas. Redactora. Trivisión / RTVV - Canal 9, 2000-2001.

Calor Calor / Cantar.es. Programa - entretenimiento. Guionista, redactora. RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2. 2000-2001.

Capicua. Programa - magacín musical. Redactora. RTVV-Punt 2. 1999-2000.

Experiencia como **locutora y presentadora** de diversos documentales y programas para organizaciones solidarias, así como de programas magacín de televisión.

Redactora y/o editora en redes sociales y páginas web de solidaridad.

F

Alberto Fernández Argüelles



Sagunto (Valencia)
22 /04/ 1975

677 47 27 27

aferlamar@yahoo.es

Licenciatura Ciencias de la Imagen Visual y Auditiva (C.E.U. San Pablo - Valencia).

Máster de Guion de Cine (UIMP, Valencia, 1999-2000).

Doctorado Creatividad y Producción de Nuevos Discursos Audiovisuales (UJI, 2008-2010).

Taller de Escritura de Guión para Televisión (UIMP, Valencia, 2000).

Curso de Análisis y Escritura de TV Movies (TVV, 2001).

Curso de dirección de actores con Paco Plaza y Maru Valdivieso (SGAE, 2004).

Curso de dirección de actores con Pedro Laínez (RTVV).

Español, catalán-valenciano (avanzado), inglés (avanzado), francés (medio).

Singles. *Sitcom.* Argumentista y director. Nadie es Perfecto / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Squaters. Mediometraje - documental. Guionista, director y productor. Producción Freelance / Cine. 2008.

RE. Cortometraje - drama fantástico. Guionista, director y productor. Malvarrosa Media - RTVV / Cine. 2006.

Premio Sección Oficial, festival Jóvenes Realizadores de Zaragoza 2006. 32 selecciones en festivales nacionales.

Cañas y Barra. Cortometraje - comedia. Guionista, director y productor. Malvarrosa Media - RTVV / Cine. 2003.

Premio Bancaja 2002, 1º concurso de cortos de Quart de Poblet 2003 -premio público festival de Asturias - sección oficial Peñíscola, Alcalá de Henares -sec. oficial festival int. Valdivia Chile 2004-2005- TVE la 2 Metrópolis selección mejor corto comedia 2005

Experiencia como **director y realizador** de un gran número de series de televisión emitidas en Cuatro, Antena 3, RTVV e IB3 (*Llàgrima de sang; Mossén Capellà; Bon dia, Bonica; La Lola; Singles, Altra oportunitat, L'Alqueria Blanca; Les Moreres; Negocis de família,* etc.)

Director y realizador-creativo en publicidad y en programas de TV y entretenimiento (*late night,* animación infantil con *muppets,* etc.)

Ayudante de dirección en dramáticos, ficción, entretenimiento, reportajes informativos, edición y posproducción de musicales y videoclips. (RTVV, 1998-2003)

Actualmente, en **proceso de desarrollo**, *Eco* (Largometraje -*thriller*)

F

Rafa Ferrero Francés



Valencia (España)
02/08/1980

699 760 104

rafefran@gmail.com

Licenciado en Filosofía (UV, 1999-2004).

Master en Guión de Televisión (FIA-UIMP Valencia 2004-2005).

Curso comentario humorístico de la actualidad, radio y tv (Univ. Ramón Llull, Barcelona, 2004).

Curso de creatividad, producción y estrategias de la publicidad de tv (Taller de Audiovisuales de la Universidad de Valencia 2011).

Castellano y valenciano (bilingüe). Inglés (medio).

El viaje. Cortometraje. Guionista, actor. Producción independiente, 2011.

Selección Natural. Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010.

CreaMovie. Videjuego on-line. Guionista. AIDO, 2010.

Al box a mitjanit. *Late Nigth* - entretenimiento. Guionista. Indigomedia / RTVV - Canal 9. Temporada 2, 2009.

Explorers. Serie documental. Guionista y documentalista. Cuarto Creciente – Diec16:9 / 7RM. Primera temporada, 2007.

Buitres. TV Movie. Coguionista.

Guión finalista del Premi Tirant de projectes 2007. Ayuda del IVAC para la creación de guiones de largometrajes cinematográficos y ayuda para el desarrollo de proyectos concedida por Red IDEA, ambas en 2008.

Experiencia como **docente** de guión en cursos para la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Valencia y la Fundación Autor de Sgae Valencia.

Script y ayudante de dirección en múltiples rodajes.

Escritura de monólogos de café-teatro (Ganador del tercer premio en la final del Circuito de Café Teatro Valencia, 2008).

<http://lamanodelguionista.blogspot.com>

G

Raúl Gálvez Macián



Valencia (España)
01/08/1975

626 348 217

larraju@hotmail.com

Licenciado en Ciencias de la Información (CEU San Pablo, 1993-1998).

Curso Técnicas de la Escritura Audiovisual (Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1999).

Curso de Escritura de guión cinematográfico. Impartido por Lola Salvador (2000).

Castellano, catalán-valenciano.

Ficcionari. Programa -magacín cine. Coordinador de redacción y guionista. Medusa producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-4, 2010 – 2011.

Historia de la Plaza de toros de Valencia. Documental - didáctico. Guionista. Medusa Producciones / Museo Taurino (video). 2010.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1-2, 2009.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Maniàtics. *Sitcom*. Escaletista y dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-4, 2007.

Premio Tirant 2008 Mejor Serie de Ficción.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista y coordinador. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Las palabras de la memoria. Largometraje - drama. Guionista.

Ayuda del IVAC para la creación de guiones de largometrajes cinematográficos, 2007.

Autoindefnits. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-9, 2005 - 2007.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Que trabaje Rita. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Erase Producciones - Cartel Producciones / Antena 3. Temporada 1, 2004.

¡Viva Luisa! *Sitcom*. Guionista. Quid Tv / Antena 3 (desarrollo del proyecto). Temporada 1, 2004.

Hay una carta para ti. Programa Tv - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / Antena 3. Temporada 1, 2002.

El grand Prix. Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / Antena 3. Temporadas 9-11, 2000-2002.

Tal como somos. Programa Tv - entretenimiento. Guionista. Europroducciones TV / CMT. Temporada 1, 2001.

Desarrollo de proyecto de un programa de *sketches* con El Terrat, 2010

G

Beatriz García Alós



Máster en Guión de Tv. (FIA - UIMP 2003 - 2004).

Máster en Guión de Cine. (FIA - UIMP 2002 - 2003).

Máster de Escritura para Cine y Tv. (UAB 2001 - 2002).

Licenciatura en Comunicación Audiovisual. (CEU 1997 - 2001).

Castellano, valenciano (bilingüe), francés (medio), inglés (básico).

Valencia (España)

686 383 907

beagalos@gmail.com

El precio de una medalla. TV Movie - drama. Guionista. Mat Media / TV.

Ayuda a Desarrollo de Proyectos IVAC, 2009.

Bon dia, bonica. Serie diaria. Dialoguista. Mat Media, Ficciontv, Alaska Producciones / RTVV - Canal 9. Temporada 2, 2011.

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Argumentista. Trivisión, Zenit / RTVV - Canal 9. Temporada 8, 2009 - 2010.

Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV. Temporada 4 - 5, 2008 - 2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Primera Instancia. Serie - dramedia. Creadora, argumentista, escaletista y dialoguista / TV.

Premio I Concurso de Ideas para Proyectos de Ficción RTVV.

Les Moreres. Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra Producciones / RTVV. Temporada 1, 2006 - 2007.

Negocis de família. Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra Producciones / RTVV. Temporada 1 - 2 - 3, 2005 - 2006.

De Festa. Serie documental. Argumentista, escaletista y dialoguista. Medusa Producciones / RTVV - Punt 2 (actual Nou 2), 2005 - 2006.

G Carlos García García



Licenciado en **Comunicación Audiovisual** (UV, 2001).

Castellano, catalán/valenciano, inglés (conversación).

Liétor (España)
03/04/1977

961 515 285
670 723 034

garcialcubo@yahoo.es

Bon día, Bonica. Serie diaria. Coordinador de diálogos, argumentista, dialoguista, escaletista. Ficción Tv – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

Unio Musical Da Capo. Serie - dramedia. Biblia, coordinador de escaletas y diálogos, argumentista, escaletista, dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009 – 2010.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Cocreador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista, wildliner. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Maniàtics. *Sitcom*. Cocreador, coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2006 - 2008.

Premio Tirant 2008 Mejor Serie de Ficción.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Cocreador, coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2007.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-5, 2005 - 2006.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Boda en 48 hores. Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Createle / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2004.

Experiencia como **dramaturgo y actor**.

G

Toni García Peralta



Valencia (España)
16/09/1954

655 568 110

toni@tonigarcia.com

Máster en Escritura de Cine y Televisión con Doc Comparato, Jesús Díaz y Joaquín Jordá (UIMP, 1995).

Taller de televisión con Miguel Machalsky (UIMP, 1996).

Curso de guión cinematográfico con Michel Gaztambide (UIMP, 2009).

Palomitas. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. El Terrat / Tele 5. Temporada 1, 2011.

Complot en las Ondas. Magacín de humor. Guionista. Cadena SER. Temporada 1-2 / 2010-11.

Post-it. Cortometraje - comedia. Guionista. Complot de Guionistas / cine. 2010.

Ell@s. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Sagrera TV / Antena 3. Temporada 1, 2009.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1-2, 2009.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2007-2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Autoindefinitos. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 1-9, 2006 - 2009.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Ha participado en **desarrollos de proyectos** de guión (serie de sketches Primera plana, La Pavana, 2010; serie humor, Nicotina, La Pierna Audiovisual para Neox, 2011).

Creativo de publicidad desde 1980 hasta 2004, en Valencia y Barcelona. Finalista en los festivales publicitarios de New York y San Sebastián (sección spots de TV).

tonigarciaguionista.
blogspot.com

G

Rodolf Giner Casado



Valencia (España)
05/08/1969

677 465 820

rodolfgin@hotmail.com

Licenciado en Ciencias de la Información (UPV, 1994).

Máster de escritura para televisión y cine (UAB, 1998).

D.E.A. en Comunicación Audiovisual (UV, 2005).

Castellano, valenciano-catalán, francés e inglés.

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Escaletista y argumentista. Trivision/ RTVV-Canal 9. Temporadas 8-10, 2010/2011.

Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Coordinador. 3de3 / En fase de producción. Temporada 1, 2011.

Gormandia. Programa - entretenimiento. Guionista. Endora producciones/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010.

Check-in hotel. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

Las aventuras de Marco Antonio. Serie - animación. Escaleta y diálogo. MSL-TVE / FORTA. Temporada 1, 2009.

Audiències. Videoclips - experimental. Guionista, coproductor, codirector. AU Agenda Urbana / Internet. Temporada 1, 2009

Evolució. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Socarrats. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-9, 2008-2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Per nadal, torróns. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

Autoindefinit. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 6-9, 2006 – 2008.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Guamipi. Programa - familiar infantil. Guionista. RTVV-Canal 9. 2006.

Un camino bordeado de rosas rojas. Largometraje - drama. Coguionista. Almochic Films. 2006.

Ayuda a Desarrollo de Proyectos, IVAC.

Negocis de familia. Serie diaria - drama. Argumento, escaleta y diálogo. EVT-Zebra/ RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2005/2006.

Efecte Palomar. Late-night. Guionista. RTVV-Canal 9. Temporada 1. 2004/2005.

The Pin Team. Serie - animación. Biblia, cocreador. EVT. 2003.

La patrulla Llopis. Largometraje- animación. Coguionista. 2002.

Ayuda a Escritura de Guión, IVAC.

>

G Rodolf Giner Casado

>

Cuorelandia. Programa de sketches. Guionista. RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2001.

Cantar.es. Programa - entretenimiento. Guionista, redactor. RTVV-Canal 9. Temporada 1. 2001.

Espai Superguai. Programa - contenedor infantil. Guionista, director. Telenova-Canal 37 (Mallorca). 2001.

Babalà. Programa contenedor infantil. Guionista. RTVV-Canal 9. 1999-2004.

Experiencia como **guionista de cómic** (La patrulla Llopis, Edicions Camacuc, 2007-2009).

Periodista de Cultura y política en agencias y medios escritos (Europa Press, Agencia Efe, Saó, AU Agenda Urbana, 1991-2011).

G

Elena Gobernado Santos



626 064 762

gobernado7@gmail.com

plateco@hotmail.com

Ciencias de la Comunicación (Universidad Antonio de Nebrija, Madrid)

Film & TV. (University of Wolverhampton)

Seminarios de Master en Marketing y Comunicación

Master class: Syd Field, Madrid. Robert McKee, Bilbao. Linda Seger, Madrid.

Gestión de Audiencias, Valencia.

Español e inglés.

Shuriken School. Serie - animación. Argumentista, aiblia, analista de guión y tratamiento. Xilam Animation y Zinkia Entertainment / Jetix, France 3, TVE, ITV, Nickelodeon, Mediaset, Clan TV, Imagenio, etc. Temporada 1 (emisión 2005-2011).

Seleccionada para Animadrid 2006.

Pocoyó. Serie - animación (3D Preschool). Biblia venta y literaria. Guión Piloto. Traducción/ adaptación 1ª temporada. Zinkia Entertainment y Granada Productions / La 2, Boomerang, Discovery Kids, XHGC (y diferentes cadenas de todo el mundo: Alemania, Francia, Portugal, Escandinavia, India, Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, El Salvador, Ecuador, México, Uruguay, Canadá, Australia, Israel, Corea del Norte, Corea del Sur, Japón, Península Arábrica, Egipto, etc.) Temporada 1 (emisión 2005 - actualidad).

Ha recibido multitud de premios entre los que destacan la mejor serie animación infantil en Annecy 2006, el BAFTA 2006 y 2007, el Zapping 2007 y 2008, el CICDAF 2007, entre otros premios internacionales.

Creación y desarrollo de contenidos multiplataforma televisivos, editoriales, digitales y musicales.

Idea, guión y dirección de videos promocionales. Destaca su labor en Cebras a Bailar de la Fundación Mapfre donde ha sido la letrista y coordinadora del DVD, así como del desarrollo de los personajes para el cómic, los libros y la web Circulando Club Cebras, premio infancia de la Comunidad de Madrid.

Desarrollo creativo y planner de campañas publicitarias y eventos.

Desarrollo y gestión de programas sociales y culturales para la infancia.

Fundadora de la Compañía de Teatro Sal de mi vida, donde ha ejercido de **directora de escena**.

Colaboradora habitual en webs de temática infantil como En Babia Comunicación, entre otras.

G

José María Gresa Alemany



Valencia (España)
29/01/1975

639 929 946

jogreale@gmail.com

Licenciado en Historia del Arte (UV, 1999).

Diplomatura de Postgrado en Gestión de Bienes Culturales (ADEIT-UV, 1999).

Castellano, valenciano e Inglés (conversación).

[In]pulso. Falso documental. Guionista, codirector y casting. Vlue visual studio / Vídeo industrial. 2011.

Mush Push. Cortometraje - drama. Analista de guión. Vlue visual studio – Ainur Films. 2011.

Ana desea no ser. Cortometraje - drama. Coguionista (1ª versión), diseño espacios. Akana estudios. 2009. Mostra Valencia 2009, mejor fotografía Festival Alacant 2009.

Valencia Bus Turístic. Documental - histórico. Guión, dirección. Akana estudios / Vídeo. 2007.

Domus Speciosa. Documental - histórico. Coguionista, dirección. Akana estudios / Vídeo. 2006.

Patrimonio i societat. Documental - divulgación. Guionista, dirección. Difusió multimèdia / Vídeo. 2004.

Vincentius, el testimoni de la sang. Documental - histórico. Guionista, dirección. Akana Estudios/ Televisión (RTVV). 2004 – 2011.

La vida en el desierto de Las Palmas. Documental - divulgación. Guionista, dirección. Difusió multimèdia / Vídeo. 2001.

El desierto de Las Palmas, tesoros ocultos. Documental - histórico. Guionista, dirección. Difusió multimèdia / Vídeo. 2000.

El icono: de Oriente a Occidente. Documental - histórico. Guionista, dirección. Difusió multimèdia / Vídeo. 2000.

Experiencia como **realizador** y **ayudante de dirección** en múltiples spots publicitarios, video-clips, cortometrajes y videos industriales (2002 - actualidad).

[https://sites.google.com/
site/josegresaaalemany/](https://sites.google.com/site/josegresaaalemany/)



Mabel Hechevarría Martínez



Ciudad de la Habana (Cuba)
29/09/1967

961 142 263
692 937 304

mahbil@yahoo.com.ar

Licenciada en Economía (Universidad de la Habana, 1992).

Diplomada en Realización y Problemas de la Recepción (Facultad de Medios Audiovisuales-Instituto Superior de Arte, 1993-1994).

Master en Guión de Cine Iberoamericano (UIMP-FIA, 2007).

La Telenovela. Estructura dramática y comercial (Centro de Estudios del Instituto Cubano de Radio y Televisión, 1994).

Taller de Dirección de Documentales (Unión Nacional de Escritores y Artistas Cubanos, 1994).

Guión de Radio, Cine y Televisión (Unión Nacional de Escritores y Artistas Cubanos, 1995).

Curso de Asistente de Dirección (Instituto de Cubano de Arte e Industrias Cinematográficas, 1996).

Semiótica de la publicidad (Centro de Estudios del Instituto Cubano de Radio y Televisión, 1996).

Curso de Mini diálogos Online (Ars Media, 2008).

Taller de Reescritura Estratégica del Guión de Cine (Universidad de Córdoba- Ars-Media, 2009).

Castellano, ruso (medio).

Alas para pensar. Documental - drama. Guión, realización. Sociedad Cubana de Psicología, UH. 2005.

El vuelo del quetzal. Video arte - drama. Guión, realización. ZunZunFilms. 2005.

Solos. Cortometraje - drama. Guión, realización. ZunZunFilms. 2006.

Crónicas de Barrio. Serie documental - drama. Guión, realización. Cap. "El tren de los sueños"; Cap. "Desafiando el amanecer"; Cap. "...de peces y montañas"; Cap. "Un encuentro con la tradición"; Cap. "Desafiando el amanecer". TV Cubana. 1997.

Libélula del Fotograma. Entretenimiento. Guión, realización. Fundación del Nuevo Cine Latinoamericano. 1996.

La sombra. Cortometraje - drama. Guión, realización. La Rosa Verde, S. A. 1995.

Experiencia como **ayudante de dirección** en once documentales realizados por la Productora de Vídeo Trimagen (1995-1998).

Docente de guión, cine y dramaturgia en Buenos Aires (Argentina) en Universidades Públicas de Argentina (Univ. Nac. Tres de Febrero, 2001-2006; Univ. Nac. Gral. San Martín, 2003-2006; UBA, Regional Norte, 1999-2004) y en escuelas profesionales privadas (Eliseo Subiela, 1999-2001; Buenos Aires Comunicación, 2006; Centro de Investigación y Formación del Documental, 2006; www.solocortos, 2005-2007) Y en diversos centros e instituciones en España (2008-2011).

Dramaturga y directora en teatro de *sketchs* (2008).

H

Ada Hernández Domínguez



Licenciada en Comunicación Audiovisual (UCAB, Caracas, 1990-1995).

Máster en Comunicación Institucional (UCAB, Caracas, 1999-2002).

Máster en Guión de TV (FIA - UIMP, Valencia, 2003-2004).

Máster en Guión de Cine (FIA - UIMP, Valencia, 2002-2003).

Caracas (Venezuela)

01/05/1974

625 310 469

962 056 589

adahern@gmail.com

Bon día, Bonica. Serie diaria. Creadora, biblia, coordinadora de escaletas, argumentista, escaletista. Ficción TV – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temps 1-2, 2010-11. Biblia ganadora I Concurso de Ideas para proyectos de ficción convocado por RTVV.

El amor no es lo que era. Largometraje - comedia. Coguionista.

Ayuda para la producción de largometraje, ICAA 2011. Ayuda a desarrollo de proyecto, ICAA 2010. Ayuda a desarrollo de guión, ICAA 2008. Beca desarrollo proyecto IDEA (FIA-UIMP) 2006. Finalista en el Premio Ciudad de la Luz del Ibertalent 2007 (Cinema Jove). Propuesto por el Sundance Institute para presentar el proyecto a NHK Internacional Films Award 2007. Derechos comprados por TV ON.

Unio Musical Da Capo. Serie - dramedia. Escaletista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

El porvenir es largo. Serie diaria. Biblista, coordinadora escaletas, argumentista, escaletista. Zeta Audiovisual / TVE. 2007 - 2008.

Maletas de madera. Largometraje - drama. Guionista. MCG / Cine.

Ayuda a desarrollo de proyecto, Canarias Cultura en Red 2009. Ayuda a desarrollo de guión, ICAA 2005. Seleccionado en el Laboratorio de Desarrollo de Largometrajes de Ficción, FIA, Ciudad de la Luz, IVAC, 2004.

Les Moreres. Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV. Temporada 1, 2006 - 2007.

Negocis de familia. Serie diaria. Escaletista, argumentista. EVT - Zebra / RTVV. Temporadas 1, 3 y 4, 2005 - 2006.

El juramento de Punta Brava. Serie diaria. Escaletista. Plural Entertainment - MediaReport / TVC. 2006.

3 hijos y 1 vestido. Cortometraje - drama. Guionista y directora. Premier - Con Todo Producciones – CNAC/ Cine (Festival Nuevo Cine Latinoamericano, La Habana). 2007.

Todo recto. Cortometraje - drama. Guionista y codirectora. Euromedia / Cine (Festival Cinema Jove), 2006.

El sastre de un negocio. Programa - concurso. Guionista. Con Todo Producciones con el patrocinio de Total Oil and Gas Venezuela, 2007.

El Universal. Programa *sketches* - comedia, versión "Alter Ego" y versión "Kiosco". Con Todo Producciones. Preventa, 2007.

>



Ada Hernández Domínguez



Colección Cine Archivo Bolívar Films. Serie documental histórico. Creador, productor, coguionista, directora de contenidos y desarrollo de proyectos, ayte de dirección. Pimeros siete medimetrajes de una hora. Cine Archivo B.F. / Radio Caracas Televisión y Televen (1997-2002).

Bitácora. Programa documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Radio Caracas Televisión. Temporadas 5-15 (1998-2002).

Los Venezolanos que vinieron más allá de nuestras fronteras. Miniserie documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Televen (2002)

Simón Cuenta y Canta. Programa documental. Directora de producción y directora de contenidos. Cinesa Video/ Televen. Temporadas 1-2 (2000).

Experiencia en **publicidad (spots) e institucionales** (productora Trivisión, España, 2002-2005, y Grupo Cinesa, Venezuela 1993-2002).

Jefe y ayudante de casting en largometrajes y tv movies (productora Trivisión, España, 2002-2005).

Ayudante de dirección y script en cortometrajes.

Docente. Asistente Académico de Audiovisual, en la Licenciatura de Comunicación Audiovisual, UCAB (1996-2000).

Miembro del **Consejo Directivo de la Cinemateca Nacional** de Venezuela (1999-2002).

Tiene **obra ensayística publicada** sobre el audiovisual (*Y vimos al "ronquito" hablar*. Fundación Carlos Eduardo Frías, Col. Canícula, N° 15, Caracas, 1997)

Francesc Jiménez



Alicante (España)
09/01/1974

665 346 228
961 321 049

info@boqueronfrito.com

Diplomado en Trabajo Social (UV, 1997).

Máster Iberoamericano en Guión de Cine (FIA-UIMP, 2007).

Taller de guión con Syd Field. (Fundación Autor, Madrid, 2006).

Taller de guión con Michel Gaztambide. (Fundación Autor, Valencia, 2006).

Técnico en Audiovisuales. (AIDO, 2008).

Taller Formatos de ficción para TV. (SGAE, 2008).

Taller de cinematografía (Fundación Autor, Valencia, 2009).

Cursos especialización: Movie Magic Scheduling, Avid, ProTools, etc.

Valenciano (nativo), inglés (medio), portugués (básico)

Una jornada particular. Audiovisual - teatro. Adaptador y realizador. La Pavana. 2011.
Premio Turia a la mejor contribución teatral.

Como **guionista**, entre otros proyectos actualmente en desarrollo, ha coescrito *180 grados* (Largometraje - *Thriller*). En 2005, fue el creador y guionista de la sitcom *Chanel One's*. Y en 2006, Syd Fields seleccionó como material de trabajo en sus talleres en España su cortometraje *No es vida*.

Experiencia como **guionista** y **realizador** de audiovisuales promocionales de espectáculos teatrales. Destaca el realizado para *Una jornada particular* (La Pavana, 2011), emitido en diversos canales de televisión e Internet. Premio Wakeup en el Festival Tirant de Mòbil 2011.

Ayudante de dirección en cine, televisión y publicidad desde 2006: *Singles* (Sitcom, Canal 9), *Bon dia, bonica* (serie diaria, Canal 9), *Da Capo* (serie, Canal 9), *Check-in Hotel* (programa de sketches, Canal 9), *Adelanto* (cortometraje), *Terra Mítica* (publicidad, 2011), entre otros.

Script en numerosos largometrajes y series de TV desde 2006: *Orson West* (cine), *Entre esquelas* (cine), *Flor de Mayo* (miniserie), *Cos Mortal* (largometraje), *Senyor Retor* (serie, Canal 9), *L'Alqueria Blanca* (serie, Canal 9), *Salvador, historia de un milagro cotidiano* (cortometraje, Premio Goya 2007), entre otros.

Experiencia en proyectos teatrales desde 1996 como **dramaturgo** (*Actúa*, 1996), **ayudante de dirección** y regidor (*Bienvenido Mr. Marshall*, 2007). Es **regidor** y/o **road manager** en varios espectáculos de la compañía La Pavana desde 1996 hasta la actualidad.

Gestor cultural (AVETID, Ajuntament d'Alaquas, Culturama...)

Experiencia en **trabajo social**, especializado en minorías, desarrollo comunitario y cooperación internacional (1996-2005).

www.boqueronfrito.com

Paco López Barrio



Valencia (España)
04/06/1958

616 234 365
961 172 136

lopezbarrio.paco@gmail.com

<http://pacolopezbarrio.blogspot.com>

<http://guionistasvlc.wordpress.com>

Estudios de Filosofía (UV. 1976-1980).

Estudios de Filología Hispánica (UNED, 1995-1997).

Técnico Superior en Administración de Sistemas Informáticos.

Curso avanzado de Realización de Documentales y reportajes informativos (IORTV, 1997).

Curso "El guión de comedia: Gag, sketch y sit-com" El Terrat / FIA-UIMP.

Ciclo de Masterclass "Las claves del Guión cinematográfico", de J. Goldenberg (FIA-UIMP, 2008).

Castellano y Valenciano (nativos), frances (medio-alto), inglés (básico).

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Argumentista. Trivision/ RTVV-Canal 9. Temporada 7, 2009. Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Madrid en mi maleta. Serie - documental. Guionista. AccaMedia/ TeleMadrid. 2007/2008.

San Jerónimo de Cotalba. Documental. Guionista. M&M Producciones. 2007.

Copa Maremàgnum. Programa - concurso. Guionista. El Mundo TV/ RTVV-Canal 9. Guionista. 2005-2006.

Mira allí. Programa - entretenimiento. Guionista. El Mundo TV/Canal 9. 2005

Los Hernandos. Documental. Guionista y realizador. Gabinete de Comunicación Global/ RTVV-Canal 9. 1999.

Veus i músiques. Serie - documental. Guionista. La joiosa guarda/ RTVV-Canal 9. 1998-1999.

Una música, un poble. Serie - documental. Guionista y realizador. Adí prod. / RTVV-Canal 9. 1998.

Tocant a festa. Serie informativo semanal. Creador, guionista y realizador. Trivisión/Canal 9. 1996.

Benifotrem. Serie - humor. Guionista. Estudios Andros /Canal 9. 1995.

La salud de los trabajadores. Documental. Guionista y realizador. Grup Somni/Gabinete de Salud Laboral de CCOO. 1994.

La aventura valenciana. Serie - documental. Guionista y realizador. JP Prod/ITVA. 1993

La Senyera al sostre del món (Everest 1991). Documental. Guionista, realizador y operador de cámara. Canal 9. 1991.

Menjar i viure. Serie - documental. Guionista y realizador. Canal 9. 1989-1990.

25 d'abril. Documental - histórico. Video Uno para Acció Cultural del PV. Guionista y realizador. 1985.

9 d'Octubre. Documental - histórico. Guionista y realizador. Vídeo Uno para Acción Cultural del PV. 1985.

Els Pelegrins de les Useres. Documental. Guionista y realizador. Video Uno para Diputació de Castelló. 1984.

Ha sido **realizador**, en Canal 9, de informativos no diarios (Dossiers, Corts Valencianes), programas y series documentales (Enquadres, Tal dia com hui, 20 anys de la Constitució).

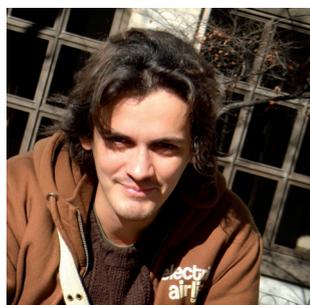
Desde 1983 ha trabajado como **guionista y realizador free-lance** en numerosos encargos publicitarios, video industrial e institucional.

Entre 1999-2001 fue **director** de Canal 25, TV municipal de Mislata.

Obra literaria publicada.

M

Miguel Marcos Cambrils



Valencia (España)
23/08/1977

652 878 021

miguelmarcos@gmail.com

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UV, 1995-1999).

Máster Iberoamericano de Guión de Largometraje (UIMP-FIA, 2009-2010).

Castellano, catalán e inglés (conversación).

Tres Cruzados. Largometraje - drama. Analista de guión. Dacsá Produccions / Cine. En preproducción. 2011.

Lo peor de los deseos. Largometraje - drama. Analista de guión. Diabla Cine / Cine. En preproducción.

Ayuda Ibermedia al desarrollo, 2011.

Bon dia bonica. Serie diaria. Escaletista y dialoguista. Ficción TV – Alaska Producciones – Mat Media / Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

La última misión. Largometraje, drama. Guionista.

Ayuda a la escritura IVAC 2010.

Unió Musical Da Capo. Serie - dramedia. Escaletista y dialoguista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009-2010.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2009.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador de guión. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador de guión. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1, 2007-2008.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Coordinador, guionista. Albena Teatre – Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 5-9, 2006-2008.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

La Nau. Programa - cultural. Guionista. Doble Deu Produccions / RTVV-Punt 2. Temporada 2, 2006.

Experiencia como **ayudante de realización** en diferentes programas de televisión: *Escàner*, *Pobleshaw*, *Telescopy*, *El típic programa*, *En companyia de Salomé*, etc.

<http://dame01minuto.wordpress.com/>

M

Olga D. Martí Olivera



Valencia (España)
26/08/1976

687 701 674

oldemarol@hotmail.com

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 1996-2003).

Máster en Guión de TV (FIA-UIMP, 2005-2006).

Seminario Avanzado en Guión de Cine y Tv (Factoría del Guión, 2009-2010).

Cómo crear una serie de televisión (ARS-MEDIA, 2010-2011).

Curso Élite de Guión – Análisis de Guión (ARS-MEDIA, 2011).

Castellano, valenciano, inglés (medio).

L'Alqueria Blanca. Serie - drama. Argumentista y escaletista. Trivisión – Nadir TV / RTVV - Canal 9. Temporadas 6-8, 2008-2009.

Altra Oportunitat. Serie - drama. Dialoguista. Malvarosa Media – Continental Producciones / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2007.

Apples. Webserie. Co-creadora y guionista. Internet. Temporada 1 / 2007.

Experiencia profesional en prensa escrita (Levante-EMV).

Finalista del Séptimo Concurso Odisea de Literatura con la novela *Sígueme* (Odisea Editorial, 2005).

M Joana Martínez Ortueta



Licenciada en Comunicación Audiovisual (UPV-EHU 1998-2002).

Master en Guión de Tv (FIA-UIMP 2003-2004).

Master en Guión de Cine (FIA-UIMP 2002-2003).

Euskera (bilingüe), catalán (medio), inglés (medio) y alemán (alto).

Bilbao (España)

11/06/1980

615 734 678

jortueta@gmail.com

Bon dia, Bonica. Serie diaria. Creadora, biblia, coordinadora de guiones, argumentista, escaletista.

Ficción TV – Mat Media – Alaska producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2010-2011.

Biblia ganadora I Concurso de Ideas para proyectos de ficción convocado por RTVV.

Les sabatilles de Laura. Cortometraje - fantástico. Coguionista. Terratremol / RTVV. 2010.

Ha recibido 7 premios (1 de guión) y 3 nominaciones (incluida la del Meliès d'Or al mejor corto fantástico 2010)

Pilotari. Serie - drama. Dialoguista. Baleuko - 3Koma / ETB1. Temporadas 1-2, 2008.

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Escaletista. Trivisión - Zenit / RTVV - Canal 9. Temporadas 2-3, 2008.

Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Las dos orillas. Documental. Coguionista. Terratremol Produccions / Canal9 - VTV. 2008.

Les Moreres. Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2007.

Negocis de Familia. Serie diaria. Escaletista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporadas 1-3, 2005-2007.

M

Noelia Martínez Segura



Valencia (España)
19/11/1980

605 555 719
962 780 408

noeliamartinez80@gmail.com

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 1998-2002).

Master en Guion de Televisión. (UIMP, 2002-2003).

Castellano, valenciano, inglés (medio), francés (elemental).

Archibald in Valencia. Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet (en fase de producción). Temporada 1, 2011.

Proyecto ganador de la Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).

Doncella dormida. Cortometraje - thriller terror. Guionista. Beniwood Producciones. 2011.

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Guionista. 3de3. / En fase de producción. Temporada 1, 2011.

LHC. Websèrie / comedia. Guionista. Complot de Guionistas-Beniwood / Internet. Temporada 1, 2011.

Primer premio Websèries Festival OneMojito 2010.

Complot en las Ondas. Magacín de humor. Guionista y locutora. Cadena SER. Temporada 1-2 / 2010-11.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Per Nadal, torrons. Programa de *sketches* / comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 7-9, 2007.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Negocis de Familia. Serie diaria. Escaletista y dialoguista. EVT - Zebra / RTVV - Canal 9. Temporadas 1-3, 2005- 2006.

Amor y lotería son mala compañía. Radionovela de humor. Producido por 97.7 radio. 2004.

Experiencia como **dramaturga** (*Taconeando*, monólogos de humor, 2011).

M

José Manuel Mas Fernández



Jávea (Alicante)
09/07/1973

626 593 515

manufernan@hotmail.com

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UGV, 1994-1998).

Curso de Guión con Michel Gaztambide (SGAE, Valencia).

Curso de Guión ABC guionista (Filmoteca de Córdoba).

Castellano, valenciano

Gormandia. Programa - entretenimiento. Guionista. Endora Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2010 - 2011 .

Complot en las Ondas. Magacín de humor. Guionista y locutor. Cadena SER. Temporadas 1-2. 2010-11.

Selecció Natural. Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2009

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2008.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-2008.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 8-9, 2007-2008.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Experiencia como **operador de equipos** en Canal 9.

Guionista, cámara, montador, ayudante de realización y **realizador** en diferentes cortometrajes grabados en mini DV y DV Cam.

M

María Mínguez



Valencia (España)
08/09/1982

699 999 949

minguezmaria@gmail.com

Licenciada en Periodismo (UV, 2005).

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 2007).

Cursos de doctorado en Historia Contemporánea (UV).

Curso Realización de Documentales (SGAE, 2010).

Curso Guión de Cine impartido por Michel Gaztambide (SGAE, 2009).

Curso El Proceso de Guión en el Film Documental (UV, 2006).

Taller de Escritura impartido por Lucía Etxebarria (UIMP, 2006).

Cursos de Fotografía básico y avanzado y de retoque de photoshop (Escuela ABAD, 2006-08), y de diseño web y multimedia (Trebol Formación, 2011).

Castellano, Valenciano/Catalán, Inglés (medio), Italiano (alto).

Archibald in Valencia. Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet (en fase de producción). Temporada 1, 2011.

Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura). Ayuda a Pequeñas y Medianas Empresas para el Desarrollo de Contenido Audiovisual Multiplataforma, Transmedia y Crossmedia del IVAC en 2010.

Oly & Pic. Serie - animación infantil. Guionista. El Jueves & RBA Audiovisuales / Fase de Proyecto. 2011.

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction / En fase de producción. 2011.

LHC. Webserie - comedia. Guionista. Beniwood Producciones & Complot de Guionistas / Internet. 2010. I Premio Webseries Festival de Remojito TV en 2010.

Cancelados. Largometraje - drama. Guionista.

Ayuda a Desarrollo de Guión de Largometraje concedida por el Institut Valencià de Cinematografia i Audiovisuals (IVAC), 2010.

Complot en las Ondas. Magacín - humor. Guionista y locutora. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-09. Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1 / 2008. Guionista.

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Autoindefinitos. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 8-9, 2007-08.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Experiencia como **periodista** en diferentes medio informativos.

Ayudante de dirección y de realización en rodajes de cortometrajes y series de televisión.

<http://mariaminguez.wordpress.com/>

M

Josep Vicent Miralles Piles



Licenciado en Ciencias de la Información (Ceu-San Pablo, Valencia).

Máster en guión de Cine (UIMP-Valencia, 2003).

Máster en guión de TV (UIMP-Valencia, 2004).

Castellano, valenciano, inglés (conversación) .

Jávea (Alicante)

31/08/1979

617969186

mirallespiles@yahoo.es

Archibald in Valencia. Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet (en fase de producción). Temporada 1, 2011.

Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction / En fase de producción. 2011.

Complot en las Ondas. Magacín - humor. Guionista y presentador. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

El telegrama de Mir&Mor. Programa Magacín - humor. Coordinador de guión, guionista, producción, conducción. Zaratán - Llevant TV/ Programa Pilot. 2010.

Selecció Natural. Programa de humor - entretenimiento. Guionista. Vértigo Audiovisual Consulting / RTVV-Canal 9. 2010

Tot Per Riure. Programa de *sketches* - comedia. RTVV-Canal 9. Temporadas 1/ Guionista, 2009.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8 , 2007-09.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Comedia. Temporada 1 / 2008.

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Autoindefnits. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 7-9, 2007-08.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Experiencia literaria con obra publicada en novela (Proa a Isla Tortuga"- con la editorial Oronella), un libro de poemas con la institución "Alfons el Magnànim" y diversos relatos en prensa.

Periodista en radio y prensa.

Intérprete y autor en Café Teatro con diferentes espectáculos de humor en el duo Mir y Mor.

M

José Ramón Molins Espinosa



Moncada (Valencia)

01/04/1982

666 177 461

jrmolins@gmail.com

Licenciado en Comunicación Audiovisual (UV, 2000-2005).

Máster en Guión Cinematográfico (UIMP).

Postgrado en Guión de Programas de Entretenimiento y Humor (IDEC-Pompeu Fabra y El Terrat).

Castellano, valenciano (medio) e inglés (conversación).

Ahora Caigo. Programa Concurso - entretenimiento. Redactor. Gestmusic Endemol / Antena 3. Temporada 1. 2011.

Gafapastas. Programa concurso - entretenimiento. Guionista. El Terrat / RTVE - La2. Temporada 1, 2011.

Carne de bandeja. Cortometraje - documental. Guionista, director. Jose Molins / Internet. 2010.

Zona Zàping. Programa zapping - entretenimiento. Redactor. Naranja Producciones / RTVV - Punt 2. Temporada 1, 2009.

Ponle Freno. Programa comercial - reportaje. Guionista. Scope Producciones / Antena 3. Temporadas 1-2, 2008-2009.

A què juguem? Programa familiar-infantil. Guionista. Medusa Producciones / Punt 2. Temporada 1, 2007.

Enciclopèdia Audiovisual de la Pilota Valenciana. Serie - documental. Guionista. Naranja Producciones / DVD. Temporada 1, 2007.

Experiencia como **realizador** (*Sexto Nivel*. Scope Producciones Audiovisuales. La Sexta. 2ª temporada. 2009).

Editor (*DXT. Neox*. Scope Producciones Audiovisuales. Antena 3 Neox. 3ª temporada. 2008).

Montador en largometraje documental (*Los pastores del bosque flotante*, MBA Comunicación - RTVV, 2007).

M

Óscar Mora



Dolores (Alicante)
21/09/1978

963 290 734
660 304 760

oscarmora@gmail.com

Licenciado en Humanidades (UA, 1996-2001).

Doctorando Literatura Española e Hispanoamericana.

Castellano, valenciano.

Archibald in Valencia. Webserie - comedia. Guionista. Nakamura Films / Internet - en fase de producción. Temporadas 1, 2011.

Ayuda para la Realización de Obras Audiovisuales con empleo de Nuevas Tecnologías del ICAA (Ministerio de Cultura).

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Guionista. 3D3 Animation & Postproduction / En fase de producción. 2011.

Oly & Pic. Serie - animación infantil. Guionista. El Jueves & RBA Audiovisuales / Fase de Proyecto. 2011.

Complot en las Ondas. Magacín de humor. Coordinador, guionista y locutor-presentador. Cadena SER. Temporadas 1-2 / 2010-11.

El telegrama de Mir&Mor. Programa Magacín - humor. Coordinador de guión, guionista, producción, conducción. Zaratán - Levante TV/ Programa Piloto. 2010.

Check-in-Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-09.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista, diseño de personajes y secciones. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1 / 2008.

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporadas 7-9, 2007-08.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Los monólogos de Óscar Mora. Monólogos - comedia. Guionista, actor. Canal 37-Alicante / Localia. Temporada 1. 2000.

Experiencia como **locutor** publicitario y de textos literarios.

Escritura y actuación de Café-teatro y narración oral.

Docente de guión.

Redactor en prensa.

www.quaedam.com

M

Juanjo Moscardó Rius



Valencia (España)
1980

669 684 617
963 855 895

juanjomoscardo@yahoo.es

Ingeniero Tec. de Telecomunicaciones (UV, 1998-2001).

Master Iberoamericano en Guión de Cine (FIA – UIMP, 2003 - 2004).

Master Iberoamericano en Guión de TV, (FIA - UIMP, 2004 - 2005.)

Talleres de perfeccionamiento de guión y de reescritura (UC-ABC guionistas, Centro de Estudios Ciudad de la Luz, 2007 - 2010).

Escuela de guion – curso de cine y TV, por Alicia Luna y Tatiana Rodríguez (Madrid, 2010-2011).

Castellano, Valenciano, Francés (bilingüe), Inglés (alto), italiano (alto).

Amor en polvo. Largometraje - comedia. Guionista. Fernando Colomo / en fase de pre-producción, estreno 2012.

Ayuda a la escritura de guiones del ICAA, 2009.

La primera vegada. Serie - documental. Creador y guionista. Juanjo Moscardó Rius PC / Internet - TV (en fase de producción). Temporada 1, 2011.

El mismo tren. Largometraje - dramedia. Guionista. Gaia Audiovisuales / en fase de financiación. 2005 - 2008.

Finalista del V Premio SGAE de Guion Julio Alejandro (2008). Ayuda a la escritura de guiones del IVAC (2005).

Bon Dia Bonica. Serie diaria. Guionista de plató, ayudante de guión. Ficción TV-Matmedia / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2010.

Chocapaquete. Cortometraje - comedia. Guionista y dirección. Juanjo Moscardó Rius / Cines. 2010.

4 premios – vendido a varias televisiones: Canal+, RTVV, Italia1 Mediasetgroup.

Souvenir. Serie - dramedia. Dialoguista. Indigomedia - Ganga - Mundo Ficción / RTVV- Canal 9. Temporada 1. Sin emitir.

Buitres. Largometraje - thriller. Guionista. En busca de productora.

Ayuda a la escritura de guiones del IVAC, 2008.

Altra oportunitat. Serie - drama. Dialoguista. Continental - Malvarrosa / RTVV -Canal 9. Temporada 1, 2008.

Negocis de família. Serie diaria. Dialoguista. EVT - Zebra / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2005.

Experiencia en la **dirección, producción y montaje** (*Chocapaquete*, *La primera vegada*).

Profesor de guión y tutor de proyectos en el master de la FIA-UIMP.

Ha sido el **director del departamento de desarrollo** de varias productoras, y analista de guion independiente.

En la actualidad es **analista** para una televisión.

Es **Presidente de EDAV**, Miembro de la Junta Directiva de FAGA, Representante de FAGA en la FSE (Federación de guionistas europeos). Impulsor del Primer Encuentro de Guionistas Españoles, y de diversos cursos, talleres y masterclass de guion.

www.juanjomoscardo.es

<http://guionistasvlc.wordpress.com>

O

Gabriel Ochoa Peris



Valencia (España)
27/02/1976

600 363 603

gabianchoa@hotmail.com

Licenciado en filología hispánica (UV, 1996-2001).

Ha asistido a diversos cursos de guión con Piti Español, Linda Seger, Doc Comparato, Helena Medina, José Luis Acosta y Alberto Macías (1999-2008), además de talleres de dramaturgia impartidos por Luis M^a Pescetti, Juan Mayorga, José Sanchis Sinisterra, Josep Lluís Sirera, Aristides Vargas y Alejandro Tantanian, entre otros. (1997-2011).

Castellano, valenciano, inglés (medio) y francés (básico).

Ficcionari. Programa - magacín cine. Director, coordinador de redacción y guionista. Medusa producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-4, 2008 – 2011.
Premio Cartelera Televisión 2009.

El amor no es lo que era. Largometraje - comedia. Coguionista.

Ayuda para la producción de largometraje, ICAA 2011. Ayuda a desarrollo de proyecto, ICAA 2010. Ayuda a desarrollo de guión, ICAA 2008. Beca desarrollo proyecto IDEA (FIA-UIMP) 2006. Finalista en el Premio Ciudad de la Luz del Ibertalent 2007 (Cinema Jove). Propuesto por el Sundance Institute para presentar el proyecto a NHK Internacional Films Award 2007. Derechos comprados por TV ON.

Tarancón, memoria de una lucha. Largometraje - documental. Guionista y director.

Nadie es perfecto – TVE / TVE – RTVV-Canal 9. 2010 – 2011.

Entre dos reinos. Telefilm - histórico. Ayudante de guión. Trivisión / RTVV-Canal 9. 2011.

Des d'un lloc on mai no passa res. Largometraje - documental. Coguionista y codirector. Dacsa produccions / RTVV-Punt 2. 2008.

Socarrats. Programa de sketches - comedia. Guionista. Conta Conta Produccions / RTVV-Canal 9. Temporada 2, 2007.

Històries del cinema. Serie - documental. Guionista y codirector. 2many producers / RTVV-Punt 2. Temporada 1, 2006.

Premi Tirant millor sèrie documental 2007.

Salad days. Cortometraje - dramedia. Coguionista y director. Teatre de L'UII – 2many producers – Premis Bancaixa 2004 – IVAC- RTVV / CINE. 2005.

Primer premio del Concurso de Proyectos Bancaixa 2004. Compra derechos de emisión por Metrópolis - TVE.

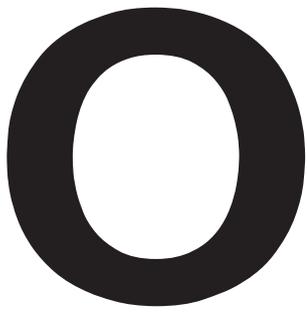
Polar:Home. Largometraje - documental. Coguionista y codirector. 2many producers / CINE: 20 Festival Int. Cinema Jove – Fest. Intern, Gijón 2004 – Festival In-Edit 2005 / DVD: Editado con el LP de Polar: "Feedback". 2004 – 2005.

La finestra indiscreta. Serie - documental. Guionista y coordinador de redacción. Endora producciones / RTVV-Punt 2. Temporada 2, 2002 – 2003.

Sense trellat. Programa concurso - entretenimiento. Guionista. Primer Time Communications / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2001.

Año cero. Tv Movie. Escaletista y dialoguista. Dexiderius Producciones / TVE. Dos capítulos de la serie en que está basada, *Los amigos de Alba*. 2000.

>



Gabriel Ochoa Peris

>

Experiencia en diversos **desarrollos de proyectos** (mini-serie *Octubre del 57*, prod. Marta Rodríguez, 2011; serie de *sketches Primera plana*, La Pavana-Nadie es Perfecto, 2010; serie *El árbol de Lucía*, 2007, finalista en el concurso de ideas RTVV 2007).

Realizador y/o guionista de numerosos spots, videoclips, documentales y series documentales (2001-2011).

Como **director** ha dirigido diversos cortometrajes como *Birth, school, work, death* (2003) o *La necesidad* (2011), entre otros señalados arriba.

Dramaturgo y director (2001-2011), destacando los montajes *Mi camiseta, sus zapatillas, tus vaqueros* producción del festival VEO 2010 y *Papilas gustativas* (2011) Residencia en los V Encuentros de Magalia 2011.

Docente en talleres sobre documentales (SGAE - FOREM PV. 2008-2010) y como profesor de literatura dramática (Escuela del actor, 2006 - actualidad).

www.gwabkarwai.blogspot.com

www.guionistasvlc.wordpress.com

P Toni Pau Antich



Alzira (Valencia)
09/07/1961

963 320 815
686 095 401

tonipauan@gmail.com

Licenciado en Arte Dramático (ESAD-Valencia, 1982-1984).
Seminario La escritura del guión cinematográfico (UIMP-Valencia, 1993).
Curso avanzado de escritura para cine y tv (UIMP-Valencia, 1995).
La escritura del guión audiovisual (UIMP-Valencia, 1996).
Segundo ciclo de Comunicación Audiovisual (UOC, 2006).

Castellano, valenciano (Nivel Sup. JQCV) inglés y francés.

Bon Dia Bonica. Serie diaria. Dialoguista. Ficción TV-Matmedia / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2010.

Unió Musical Da Capo. Serie - dramedia. Dialoguista. Conta-Conta / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2009.

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Dialoguista. Trivisión – Nadir / RTVV-Canal 9. Temporadas 3 - 5, 2008.

Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Singles. Serie - comedia. Adaptador versión valenciana. Nadie Es Perfecto / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008

Altra Oportunitat. Serie - comedia. Adaptador versión valenciana. Malvarrosa Media – Continental Prod. / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2007

Experiencia como **actor**, **adaptador** y **director de doblaje**.

<http://limitadordeveus.blogspot.com/>

P Carles Pastor Moreno



Valencia
15/11/1949

675 522 883
966 456 361

carles@gaiaaudiovisuals.com

Estudios de Arquitectura en la Escuela de Valencia, de **fotografía** en la escuela Elisava de Barcelona y de **realización audiovisual** en el C.I.P.L.A. del Instituto del Teatro de Barcelona.

Cursos de especialización: Lenguaje creativo de la videografía de Gabor Body (Berlín 1984); Introducción a la escritura de guiones de Frank Daniel. (Barcelona 1987); y Dirección de actores para realizadores y actores de Dominique de Facio. (Valencia 1992).

Castellano, catalán y alemán.

Bestezuelas. Largometraje – *thriller*. Director y guionista. Gaia Audiovisuals S.L./ Loto Films S.L. / Cine. 2009.

Premio del público a la mejor película del panorama mediterráneo de la Mostra de València

Els Secrets de l'aigua. Serie - documental. Coguionista y productor. Gaia Audiovisuals / RTVV. 2006 - 2007.

Camps de Maduixes. TV Movie – drama. Director y argumentista. TVV – TV3 - TVG. 2005.

Premio de la Mostra de València a la mejor TV Movie 2005. Premio a la mejor TV Movie en los Premis Tirant 2005.

Una piraña en el bidé. Largometraje – comedia. Director y guionista. Nisa S.L – Producciones Llop S.L. / Cine. 1996.

Premio a la mejor película Mostra de València.

Pirañas en cabriolé. Cortometraje – comedia. Director y guionista. Vicia S.L. / Cine. 1992.

La estela dorada. Cortometraje – drama. Director y guionista. Vicia S.L. / Cine. 1989.

Makoki. Cortometraje. Guionista y director. 1982.

Experiencia como **director de largometrajes y TV Movies:** Comida para gatos, Gaia Audiovisuals - Diagonal TV, 2008. Latidos, Malvarrosa Media - Continental y Fausto, 2006. A ras de suelo, Gaia Audiovisuals - Malvarrosa Media - Fausto Producciones, 2005.

Realizador de programas de televisión (Aula Visual, TV3. Solfa Íntima, Dossiers y Noticias 9, Canal 9)

Realizador para vídeo de distintas obras de teatro de la Fura dels Vaus, Comediants, Teatre Curial o Joglars. Así como de director de grupos musicales.

Realizador de spots publicitarios y vídeos industriales para las productoras Videospot, TRA, Ovideo, Videquip, Lola Films, Candil, Nisa y Vicia.

Realizador de videoarte y vídeos de creación (Gran Hotel, en colaboración con Javier Mariscal. Koloroa, en colaboración con El Hortelano. Tendencias. Encarna de noche. Hospital de día. Asalto al Banco Central)

Productor de discos de Pau Riba, Eduardo Bort o Pep Laguarda.

Docente de realización y dirección audiovisual en el IDEP y el ICE de la AUB y en la UIMP, entre otros. Y de **interpretación para cine** en la ESAD de Valencia.

P Miquel Peidro Zaragoza



Alcoy (Alicante)
21/07/1965

660 406 165

peidrozaragoza@hotmail.com

Curso de Construcción de Guiones (CEU Alpha, Valencia, 1996).

Curso de Escritura para Cine y Televisión (UIMP, Valencia, 1997 - 1998).

Taller de Guionistas Zeppelin TV (Madrid, 1999).

Castellano, valenciano-catalán.

Cheers. Serie - comedia. Biblia de adaptación de la serie original. Tom Collins Productions – Plural Entertainment / Telecinco. En fase de producción, 2011.

El secreto de Puente Viejo. Serie diaria - drama. Biblia, escaletista y coordinador de escaletas. Ida y Vuelta Producciones de Ficción / Antena 3. Temporada 1. Segunda temporada en emisión, proceso de guionización de la tercera y biblia de la cuarta. 2011 - actualidad.

Un golpe de suerte. Serie diaria - drama. Escaletista. Tri-Neo Films - Nova Televisió / Telecinco. Temporada 1. 2009.

Lalola. Serie diaria - comedia. Escaletista y coordinador de escaletas. Zebra Televisión / Antena 3. Temporadas 1 - 3. 2008 - 2009.

La vida en broma. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Radiotelevisión Castilla La Mancha (producción propia). 2006 - 2007.

L'Alqueria Blanca. Serie - drama. Escaletista y dialoguista. Trivisión – Nadir Producciones / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 y 2. 2007 - 2008.

Vida de familia. TV Movie - drama. Coguionista. GVP – Just Films – Adivina Producciones – Producciones Cibeles. 2007.

Premio a la Mejor TV Movie en los XVIII Premios de la Cartelera Turia.

Bromas aparte. Programa de *sketches* y *gags* - comedia. Guionista. Telemadrid (producción propia). 2006 - 2007.

Premio a la Mejor Película en el II Festival del Sol de Cine Gay y Lésbico de Tenerife.

Adrenalina. TV Movie - drama. Coguionista. ContaConta Produccions – In Vitro Films. 2006.

Premio al Mejor Guión en la X Quincena del Audiovisual Valenciano.

Negocis de família. Serie diaria - drama. Coordinador de guiones. EVT – Zebra Televisión / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 - 4. 2005 - 2006.

Autoindefnits. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Albena Teatre - ContaConta Produccions / Canal 9 RTVV. Temporadas 1 y 2. 2005.

Las palabras de Vero. TV Movie - drama. Coguionista. Trivisión – Filmax Televisión. 2004.

De colores. TV Movie - drama. Coguionista. Trivisión. 2003.

Premio a la Mejor TV Movie en los VII Premios ATV de la Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión.

Premio al Mejor Guión en la VI Semana del Audiovisual Valenciano.

>

P Miquel Peidro Zaragoza

>

Rufino. Cortometraje - comedia. Guionista. Index Producciones. 1997.

Nominado al Mejor Cortometraje en los Premios Goya 1998.

Gran Premio del Público en el XXI Festival du Cinema de Saint-Livrade (Francia)

Premio "The Most Surprising Film" en la Sección Internacional del XXV Odense International FilmFestival (Dinamarca).

Experiencia teatral como **dramaturgo** y como **monologuista**.

P Ana Piles Giménez



Valencia (España)
05/05/1979

654 448 406
963 381 158

anit_mi@yahoo.es
anapiles@gmail.com

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 1998-2003).

Master en guión (UIMP-FIA, 2003-2004).

Becaria del programa ERASMUS en el Dipartimento di Arti dello Spettacolo e della Musica (DASM) (Universidad de Bolonia, 2002/2003).

Curso Como escribir para televisión y acceder al mercado (UC- abc guionistas, 2005).

Taller de dirección audiovisual (UIMP).

Castellano, valenciano, inglés (alto), italiano (alto).

Ell@s. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Sagrera TV / Antena 3. Temporada 1, 2009.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2009.

Per Nadal Torrons. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. 2008.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-8, 2007-2008.

Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Autoindefinit. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 6-9, 2007-2008.

Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Ópera Neither. Audiovisual - experimental. Guión. Festival Int. de Música Contemporánea ENSEMS / Teatro Principal, 2007.

Los amores prohibidos. Largometraje - drama. Guión.

Subvencionado por el IVAC, 2006.

El corazón bajo el agua. Largometraje - drama. Guión.

Subvencionado por el IVAC, 2005.

Cine total. Magacín- cultural. Guionista (becaria). RTVV-Canal 9. 2002-2003.

Canal 9 presenta. Magacín- cultural. Guionista (becaria). RTVV-Canal 9. 2002-2003.

Música i Punt. Magacín- cultural. Guionista (becaria). RTVV-Canal 9. 2002-2003.

Experiencia como **periodista** como **redactora** y **locutora** en radio (Radio Godella, 2000-2002) y en gabinete de prensa institucional.

Ayudante de producción (Estudios de doblaje Tabalen, 2003-2004).

Ayudante de arte y vestuario en diversos cortos.

Dirección (*Ciudadana gémenis*, cortometraje, 2001).

Ha realizado diversos cursos de **interpretación actoral**.

P Elena Piquer Esteve



Valencia (España)
23/11/1971

962 620 485
675 736 473

lapiquervive@hotmail.com

Licenciada en Ciencias de la Información: Publicidad y R.R.P.P. (CEU, Valencia, 1990 - 1995).
5º Curso de técnico en artes plásticas (EAO, Valencia, 1997-1999).
Máster Iberoamericano en Guión de Cine (FIA - UIMP, 2005-2006).

Castellano, valenciano (medio) e inglés (medio).

La teoría del Color de la Sra. Fran. Largometraje. Guionista.

Ayuda al desarrollo de guión del ICAA, 2009.

Comida para gatos. TV Movie. Idea original, argumentista y coguionista. Gaia Audiovisuales - Diagonal Producciones / RTVV-TV3. 2008.

Premio a mejor tv movie valenciana en la Mostra del Mediterrani 2009.

Premio a mejor película, mejor director en premis Tirant 2009.

Mejor producción extranjera en el festival de Luchon.

Experiencia como **ayudante de dirección** en diversas **series y miniseries de televisión** para RTVV y TV3 (*Senyor Retor*, Nadie es Perfecto, 2010-11; *Da Capo*, Conta Conta, 2010; *Tarancón*, Nadie es Perfecto, 2009; *Check-in Hotel*, Conta Conta, 2009; *Singles*, Nadie es Perfecto, 2008; *Flor de Mayo*, Candil Films, 2008; *Altra oportunitat*, Malvarrosa Media, 2007; *Les Moreres*, EVT-Zebra, 2007; etc.)

Ayudante de dirección en largometrajes y cortometrajes (*Alan muere al final de la película*, General Vídeo Producciones, 2007; *Salvador*, Socarrats, 2006. Premio Goya al mejor cortometraje 2007; *Pleno*, Diego Fabra, 2006; *De espaldas al mar*, Desperta Films, 2006; *208 palabras*, 2 Many Producers, 2006; *Exterior noche*, 2 Many Producers, 2006; *Amadeo*, Nacies es Perfecto, 2004; *Ojos, el punto ciego*, Rlux Producciones, 2004; etc.)

Ayudante de dirección en rodajes publicitarios y audiovisuales.

Ayudante de realización en diversos spots para la productora Malvarrosa Media.

Ayudante de producción en diferentes producciones audiovisuales (*Boda en 48 horas*, Createle, 2003-2004; *La mala educación*, 2003; *Arroz y tartana*, Nisa, 2003; *Ausias March*, Createle, 2002) **y**

de casting en programas de TV (*Flashback*, Createle, 2002; *Doble juego*, Createle, 2002) .

Ayudante de regiduría en teatro (*Bienvenido Mr. Marshall*, TGV, 2007)

Docente de diseño gráfico en diversos cursos del INEM y academias (2000-2004).

Realización de **trabajos de diseño gráfico y maquetación** (Bussi, Estudios Mariscal, etc. 2000-2002).

Socio fundador de la empresa Recreo Comunicación dedicada a la planificación y gestión de productos así como desarrollo de campañas publicitarias (1996-2005).

P Xavier Puchades



Valencia (España)
08/04/1973

630 706 826
963 423 263

xavier.puchades@gmail.com

Doctor en Filología, especialidad teatro moderno y contemporáneo (UV, 2005).

Ha asistido a diversos cursos de dramaturgia y guión impartidos por Rodolf Sirera, Fermín Cabal, Sanchis Sinisterra, Andrés Lima o Rodrigo Garcia, entre otros. (1995-2010).

Castellano, valenciano-catalán, francés (alto), inglés (básico).

Kubala, Moreno i Manchón. Serie - dramedia. Escaletista y dialoguista. Diagonal TV / TV3. En fase de producción. Temporada 1, 2011.

Bon dia, Bonica. Serie diaria. Escaletista. Ficción Tv – Mat Media – Alaska producciones / RTVV- Canal 9. Temporada 2, 2011.

Trip & Troop. Serie - animación infantil. Coordinador. 3de3 / En fase de producción. Temporada 1, 2011.

Ventdelplà. Serie - dramedia. Escaletista y dialoguista. Diagonal TV / TV3. Temporada 7, 2010.

Babaclub. Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmax Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 3-4, 2009.

Check-in Hotel. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV- Canal 9. Temporadas 1-2, 2009.

El Món d'en Guai. Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Nova TV / IB3. Temporada 2, 2008.

Evolució. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2008.

Leonart. Programa infantil - divulgación científica. Guionista. TVE - TV2. Temporadas 3-4, 2007. Premio Zapping 2007.

Maniàtics. *Sitcom*. Escaletista y dialoguista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 3-4, 2007. Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Socarrats. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / RTVV-Canal 9. Temporadas 1-6, 2007-2008. Premio Tirant 2009 Mejor Serie de Ficción.

Autoindefinitos. Programa de *sketches* - comedia. Guionista. Conta Conta Producciones / Canal 9. Temporadas 5-9, 2006 - 2007. Premio Tirant 2006 Mejor Serie de Ficción.

Salad Days. Cortometraje - dramedia. Guionista. Teatre de L'UII – 2many producers – Premis Bancaixa 2004 – IVAC- RTVV / CINE. 2005.

Primer premio del Concurso de Proyectos Bancaixa 2004. Compra derechos de emisión por Metrópolis - TVE.

>

P Xavier Puchades

>

Experiencia como **dramaturgo** con obra publicada y estrenada en España desde 1998. Algunas piezas han sido estrenadas en el extranjero. Ha recibido diversos premios de escritura dramática como el Bradomin 1998, Premio de la Crítica Valenciana 2003, Castell d'Alaquàs 03 o el Max Aub 2005, entre otros.

Como **director escénico** ha dirigido autores dramáticos de referencia internacional como Sarah Kane, Javier Daulte o R. Spregelburd (2003 - actualidad)

Ha desarrollado labores de **documentalista** en diversas instituciones públicas (Universitat de València, Teatres de la Generalitat Valenciana, Acadèmia Valenciana de la Llengua.)

Docente de Historia y Literatura dramática en la Universitat de València y en escuelas de interpretación.

Periodísta e investigador del teatro contemporáneo en diversas publicaciones universitarias y culturales (1996-actualidad).

R Martín Román



Monóvar (Alicante)
24/03/1979

607 312 249

martinguion@gmail.com

www.martinguion.blogspot.com

www.guionistasvlc.wordpress.com

<http://vimeo/4101817>

Máster en Guión Cinematográfico (UIMP - FIA, Valencia, 2001/2002).

Taller teórico-práctico: La escritura de guión para T.V. (UIMP-CFG, Valencia, 2000).

Taller teórico-práctico: La escritura de guión para cine (UIMP-CFG, Valencia, 2000).

Taller de escritura de guión para cine y T.V. (UIMP - CFG, Valencia, 1999).

Castellano, valenciano, inglés (medio).

19-03. Cortometraje. Guionista y codirector. Mención honorífica a la X Premi Bancaixa de Projectos para Cortometrajes. Previsión de rodaje: marzo 2012.

Q'ANIL (La semilla). Mediometraje - documental. Guionista. La Gordita Films. 2011.

Acción Directa. Serie documental. Guionista, documentalista. C.I. Comunicación / RTVE. Temporadas 1-2, 2008-09.

Doble fila. Cortometraje - drama. Analista de guión, ayudante de dirección. C.I. Comunicación, Tyrís Films. 2010.

So dry, de Laudable Sepia Dominical. Videoclip. Guionista, director. La Gordita. 2009.

Primer domingo de mayo. Cortometraje - drama. Guionista, codirector. Memento Media Team Producciones. 2008.

Premio Sonofilm a Mejor Dirección CinemaJove 2008. Palmera a Mejor Cortometraje en 35mm en la Mostra de Valencia 2008. Premi del Públic al Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2008.

Trance. Cortometraje - drama. Analista de guión, ayudante de dirección. La Gordita Films. 2008.

L'Alqueria Blanca. Serie - dramedia. Biblia, dialoguista. Trivisión P.C. / RTVV. Temporada 1, 2007. Premio ATV 2009 Mejor Serie Autonómica de Ficción.

Escapades. Serie - documental. Guionista. ADÍ Producciones. Temporada 1, 2007

La bicicleta. Largometraje - drama. Argumentista, guionista. Wanda Films, Indigo Media, Fénix PC. 2006.

Palmera a Mejor Película en la Mostra de Valencia 2006.

Humildad. Cortometraje - documental. Coguionista, codirector. Tatzen Audiovisuals, The PlayRoom Producciones. 2006.

Premio Torrenostre de Cinema en Valencià en el Festival de cortos de Torreblanca 2006. Millor Curtmetratge al Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2006.

Síndrome Laboral. TV Movie - drama. Coguionista. Ítaca Media, Fausto PC / RTVV-Canal 9, TV3, 2005. Palmera a Mejor Guión en la XXVI Mostra de Valencia.

Mejor Película Festival Inquiet de Cinema en Valencià de Picassent 2005.

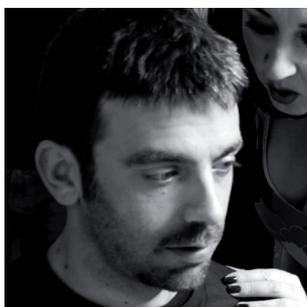
Extremis. Programa. Guionista. Four Luck Banana / RTVV-Canal 9. Temporada 1, 2005.

La nostra passió. Serie - documental. Guionista. Naranja Producciones. Temporada 1, 2003.

De prop. Serie - documental. Guionista. Medusa Producciones / RTVV-Punt 2. Temporadas 2-8, 2002-04.

Experiencia como **auxiliar de dirección en TV** (*La pecera de Eva*, serie diaria, 2010) y **ayudante de dirección** (*Karlitos*, mediometraje-documental, 2003).

S César Sabater



Licenciado en Historia del Arte.

Máster en Guión televisivo y cinematográfico (UIMP).

Castellano, valenciano e inglés.

Valencia (España)
27/07/1976

677 632 196

cesarsabater@gmail.com

Destino: España. Programa - documental. Guionista y reportero. CI Comunicación / RTVE. 2009-2011.

Cinespañol. Cortometraje - comedia. Guionista, director y actor. Cies Imatges. 2010. Premio Mostra Valencia, 2010. Premio Xarrades en Curt, 2011.

Las aventuras de Fluvi. Serie - animación infantil. Guionista. Expo Zaragoza-Hampa Studio/ RTVE. Temporadas 1-2. 2009-2010.

Experiencia como **locutor de radio** en el programa de Juan Ramón Lucas En días como hoy, 2009.

Conocimientos de Final Cut y After Effects.

S Guadalupe Sáez Moreno



Alicante (España)
27/10/1981

610 662 877

guadalupe_smoreno@hotmail.com

Licenciada en Ciencias de la Comunicación (UCH-Ceu, 1999-2004).

Master en guión de televisión (UIMP, Valencia, 2004-2005).

Curso de dramaturgia impartido por Paco Zarzoso (Fundación Autor Valencia, 2011).

Curso de dramaturgia impartido por Enzo Cormann (Sala Beckett, Barcelona, 2010).

Taller de realización de documental impartido por Adán Aliaga, (SGAE, Valencia, 2007).

Curso teórico-práctico de técnico Operador de Cámara (UV, 2005).

Taller de Introducción a la escritura audiovisual (UIMP, 2004).

Castellano, catalán, francés (conversación) inglés (medio).

Triste... Y entonces sacaron las tartas. Cortometraje - dramedia. Guionista. La Máquina de escribir. 2010.

Zona Zaping. Programa de *sketches*. Entretenimiento. Redactora. Naranja Producciones / RTVV - Canal 9. 2010.

Babaclub Programa contenedor infantil - *sketches* con *muppets*. Guionista. Filmax Animation / RTVV - Canal 9 y Punt 2. Temporadas 1-4, 2009 - 2010.

Cavalls. Largometraje - documental. Guionista. Assisimerli / TV3. 2010.

Creamovie. Videojuego - divulgativo. Coguionista. Aido / Internet. 2010

Contáctame. TV Movie - drama. Coguionista. Indigomedia / RTVV - Canal 9. 2009.

Al box a mitjanit. Late Nigh - entretenimiento. Guionista y redactora. Indigomedia / RTVV - Canal 9. Temporada 1, 2008.

Campus. Telenovela - drama. Coguionista, coescaletista, coargumentista, cocreadora. Temporadas 1-2.

Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.

Remeis al rebost. Programa - divulgativo. Guionista. WorldFilms / Punt 2. Temporadas 2-5, 2005-2008.

Ha ejercido como **periodista** en informativos y prensa diaria.

Ha desarrollado labores de **producción** en diversos cortometrajes.

Experiencia como **dramaturga** (cofundadora de Lupa Teatre, 2009)

www.lamaquinadeescribir.es

www.lupateatre.es

S Xavi Sala



Licenciado en Ciencias de la Información especialidad Periodismo.

Castellano, catalán e inglés.

Alacant (España)

617 251 768

mail@xavisala.com

Pepa la Loba. Mini serie - drama. Guionista. TVE. 2011.

El rellotge. Cortometraje - documental. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2011.

La Autoridad. Cortometraje- drama. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2010.

Ha ganado 6 premios internacionales y nacionales, y seleccionado en más de 90 festivales.

Padres. Sitcom. Guionista. Zebra / Antena 3. 2009-2010.

Pepe el cocinero. Largometraje. Guionista. Subvención del ICAA, 2009.

L'aconseguidor. Largometraje. Guionista. Subvención de la Generalitat Valenciana, 2007.

Viatge d'estudis. Largometraje. Guionista. Subvención de la Generalitat Valenciana. Finalista Premio Pilar Miró, 2007. Candidato Premio Sundance NHK, 2009.

La parabólica. Cortometraje - comedia dramática. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2007.

Ha ganado 30 premios internacionales y nacionales, y seleccionado en más de 100 festivales.

Hiyab. Cortometraje - drama. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2005.

Nominado Premios Goya 2006 al mejor cortometraje. Ha ganado 40 premios internacionales y nacionales, seleccionado en más de 150 festivales.

Bienvenida, María. Largometraje. Guionista. Finalista Concurso SGAE, 2004, y participante en el taller Sundance de Oaxaca (México).

Los padres. Cortometraje - comedia dramática. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2004.

Ha ganado 2 premios internacionales y seleccionado en más de 70 festivales.

Maleteros. Cortometraje - thriller. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2003.

Ha ganado un premio nacional, seleccionado en más de 70 festivales.

60 años. Cortometraje - drama. Guionista, director y productor. Xavi Sala PC. 2002.

Ha ganado 4 premios internacionales y nacionales, seleccionado en más de 90 festivales.

Forasters. Largometraje. Guionista. Subvención de la Generalitat de Catalunya, 2001.

Vidas paralelas. Docusoap. Guionista. Talent TV / TVE. 1999-2000.

Periodistas. Serie - dramedia. Globomedia / Tele 5. 1998-1999.

Pura escapada. Largometraje. Guionista. Subvención de la Generalitat Valenciana, 1997.

Experiència **docente** como profesor de guión y dirección de cine y televisión en España y diversos países de Latinoamérica y África (EICTV de San Antonio de los Baños (Cuba), Centros Culturales de España en Brasil, México, Chile, Perú, Uruguay, Paraguay, Bolivia, Marruecos y Guinea Ecuatorial).

www.xavisala.com

S Antoni Sendra Barrachina



Técnico Superior en Realización Audiovisual (Inst. Juan Comenius, 2003-2005).

Diplomado en Humanidades (UJI, 2001-2003).

Quart de Poblet (Valencia)
04/01/1982

637 511 799

Acción Directa. Documental - magacín. Realizador y redactor. C.I. Comunicación / RTVE. 2009-2011.

L'Ovidi. Crónica d'un temps. Largometraje. Coguionista. Almoxic Films y Diagonal TV / Cine. 2010.

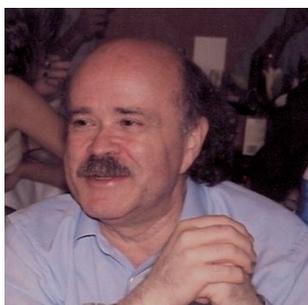
Cos Mortal. Largometraje. Coguionista y codirector. Dacha Produccions y Medusa Producciones/ Cine. 2009.

R.E.A. una història de graffiti a València. Largometraje - documental. Guionista, director y montador. Treballarcansa. 2007.

Trinquet. Serie documental - magacín. Realizador y redactor. Naranja Producciones. / RTVV. 2005-2006.

Punts de fuga. Cortometraje. Guionista y director. Treballarcansa. 2004.

S Josep Lluís Sirera Turó



Doctor en Filología (UV, 1981)

Catedrático de Literatura Española (Historia del teatro español) en la Universitat de València

Español, catalán, italiano, francés, inglés (lectura)

Valencia
14/01/1954

963916560
606316458

Amar en tiempos revueltos. Serie diaria - drama. Editor de diálogos. Diagonal TV / TVE. 2009 - actualidad.

Setze dobles. Serie semanal - comedia. Dialoguista. Diagonal TV / TV3. 2004.

Histories de Teatre. Serie - documental. Director de guiones, documentalista y guionista. Adi Produccions / RTVV-Punt 2. 2001-2002.

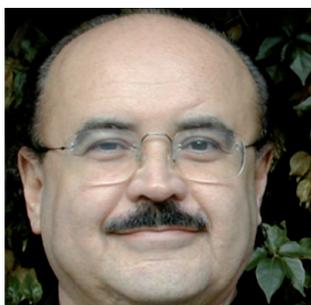
El Súper. Serie diaria - drama. Coordinador y editor de guiones. Zeppelin - Diagonal / TV5. Caps. 438-523. 1998.

A flor de pell. Serie diaria - drama. Coordinador, dialoguista y editor. Drimtim / RTVV-Canal 9. 1996-1997.

Herència de sang. Serie diaria - drama. Dialoguista. Diagonal / RTVV-Canal 9. 1995-1996.

Es **autor de teatro** y **dramaturgo**.

S Rodolf Sirera Turó



Licenciado en Historia (UV, 1974)

Valencia
1948

Amar en tiempos revueltos. Serie - drama. Argumentista y coordinador. Diagonal TV - TVE1. 2005 - actualidad.

Premio Cartelera Turia 2006 al mejor programa de televisión. Medalla de plata a la mejor serie dramática en los New-York Festivals 2007. Premio Ondas a la mejor serie de televisión 2008. Premio TP de Oro a la mejor serie diaria 2009 y 2010.

La muerte en escena. Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1 (en preparación). 2011.

Alta traición. Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2010.

Un pequeño accidente sin consecuencias. Largometraje. Coguionista (junto a S. Barrejón). Ayuda del ICAA 2009. Finalista en el concurso MUCES

¿Quién mató a Hipólito Roldán? Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumentista y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2009.

Flores para Belle. Serie - drama (dos episodios especiales Amar en tiempos revueltos). Argumento y coordinación. Diagonal TV / TVE1. 2008.

Premio Pirineos de Oro del Festival de Luchon 2009 al mejor telefilme extranjero.

La Señora. Serie - drama. Argumentista (colaboración) y guionista. Diagonal TV / TVE1. 2008.

Mar de fons. Serie - drama. Creador y argumentista. TV3 - Televisió de Catalunya. 2006-2007.

Capital. Serie diaria. Coordinador de guión. Zebra - Tele Madrid. 2004 - 2005.

Setze dobles. Serie - comedia. Guionista. Diagonal TV / TV3. 2003.

Temps de silenci. Serie - drama. Guionista. Diagonal TV / TV3. 2001-2002.

Antivicio. Serie - policiaco. Coargumentista. Zeppelin TV / Antena 3. Piloto. 2000.

Laberint d'ombres. Serie diaria - drama. Coargumentista. Diagonal TV / TV3. Caps 261 - 335, 1999.

A flor de pell. Serie diaria - drama. Idea, coargumentista y director de guiones. Drimtim / RTVV-Canal 9. 1997.

El Súper. Serie diaria - drama. Director de guiones y coargumentista. Zeppelin - Diagonal / TV5. 1996 - 1998.

Nissaga de poder. Serie diaria - drama. Coargumentista. Diagonal TV / TV3. 190 capítulos iniciales, 1996-1998.

Herència de sang. Serie diaria - drama. Idea, argumentista y guionista. Diagonal / RTVV-Canal 9. 1995-1996.

Russafa 56. Sitcom. Coguionista. ASCLE - RTVV-Canal 9. 1993.

>

S Rodolf Sirera Turó

>

No empreneu el comissari. Ficción - radio. Adaptador (junto a Ferran Torrent. Ràdio Nou, 1989.

Una casa per als dos. Serie. Guionista. 1988-1989.

13 x 13. Serie - drama. Guionista. TV3. Capítulo "Tardor perillosa". 1988.

Creador y argumentista en diversos proyectos de **series de televisión**: *En el aire* (título provisional, 2011). *Gran Rialto* (serie, Diagonal TV, 2009). *España, capital Valencia*. (miniserie, diagonal TV, 2009). *Gabi* (Estudios Valencia Televisión, 2007). *Divas, Negocios de familia* y *Alguien con quien hablar* (series, Estudios Valencia, Jat Audiovisual y Euromedia Producciones, 2005). *El Borja* (serie, Diagonal TV-TV3, 2004). *Hora a hora* (serie, Ovídeo Producciones, 2004). *Enigmas* (serie, Diagonal TV, 2001). *Bailando* (serie, Nisa Producciones, 2001).

Ha desarrollado proyectos de TV Movies junto a Joan Álvarez y Ferran Torrent para Oberón Producciones: *El balneario* (2003-2004), *La prórroga*, *Magia* e *Infiltrados* (2001-2002).

Como **dramaturgo**, la mayor parte de sus obras dramáticas han sido publicadas y estrenadas, y varias de ellas traducidas al catalano, francés, inglés, italiano, portugués, polaco y otras lenguas y emitidas por televisión, medio para el cual trabaja actualmente como guionista. Ha obtenido numerosos premios, entre ellos el Nacional de Teatro de la Generalitat de Catalunya, y el Max de las Artes Escénicas.

Director del máster de guión para televisión en la Escuela de Guionistas Luis García Berlanga de la UIMP, en Valencia, y entre 2001 y 2011 Consejero de la SGAE.

Director de diversos teatros públicos en Valencia, entre 1979 y 1993, y ha trabajado también en la Generalidad Valenciana, donde ha sido Jefe de Servicio de Música, Teatro y Cine, y de Promoción Cultural y Medios Audiovisuales

S Mar Solana



Valencia (España)
06/12/1979

963 560 038
680 160 829

marsolana1@hotmail.com

www.lamaquinadeescribir.es

www.facebook.com/soloparanoestarsolo

www.lacalle24.es

www.fotolog.com/la_chica_checca

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 1997-2001).

Máster en Guión de Cine (FIA-UIMP, 2003-2004).

Máster en Guión de Televisión (FIA-UIMP, 2004-2005).

Técnico Superior Realización de Audiovisuales y Espectáculos (CF Juan Comenius, 2001-2003).

Taller de realización de documentales, con José Luis Guerín y Sigfrid Monleón (SGAE, 2003)

Curso Escribiendo guiones, de Fernando Castets (FIA-UIMP, 2004).

Curso de introducción a la Comedia de Situación (RTVV, 2005).

Taller Internacional Avanzado de Guión (EICTV, 2005).

Castellano, catalán / valenciano, inglés (medio) y portugués (básico).

Triste. Prométeme que no te irás mucho más lejos. Cortometraje. Guionista. La Máquina de Escribir / Cine. 2010.

Extrafalarium. Programa - entretenimiento. Redactora y guionista. Ideaymedia / RTVV-Punt 2. 2009.

Ficcioniari. Programa - magazine cine. Redactora y guionista. Medusa / RTVV-Punt 2. Temporada 1. 2008-2009.

Sólo para no estar solo. Cortometraje - drama. Directora, productora y guionista. Mar Solana / Cine. 2008-2009.

Mención honorífica VII Premio Bancaja de Proyectos de Cortometraje.

Campus. Serie diaria - drama. Coguionista, coescaletista, coargumentista, cocreadora. Temporadas 1-2.

Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.

En la línea de peligro. Serie - policiaca. Creadora y guionista.

Finalista Primer premio concurso de ideas RTVV. 2007.

Bupi. Serie - animación. Biblia, coordinadora de guión, argumentista, escaletista y dialoguista. Forja ICC / Generalitat Valenciana. RTVV-Punt 2. Temporadas 1- 3 / 2006-2008.

De Festa. Programa - entretenimiento. Redactora y guionista. Medusa / RTVV-Punt 2. 2006.

Kleenex. Cortometraje. Directora, productora y guionista. Mar Solana / Cine. 2004.

Experiencia como **copy / creativa de publicidad** desde 2006 (Agencia Forja ICC, 2006-2008; Agencia Larsson-Duprez, 2011 hasta la actualidad) Ha realizado spots y campañas para marcas como Font Vella, Ricola, Bekunis, Adidas, Coca-cola, Nordic, Havana Club, entre otras.

Premio Laus Plata 2011 por la campaña *Badalona Neteja* (FCC / Ajuntament de Badalona).

Guionista y cofundadora del grupo creativo de desarrollo de guión La Máquina de Escribir desde 2005 hasta la actualidad.

Locutora y redactora en programas radiofónicos de entretenimiento (*La linterna mágica*, Radio Malva, 2000-03; *Vacaciones en el mar*, Radio Luz, 2001).

Operadora de cámara-grúa en informativos. (RTVV-Canal 9, 2004-2006).

Auxiliar de montaje en el programa Arrels. (Malvarrosa Media, RTVV-Punt 2, 2003).

Ayudante de realización en el departamento de promociones e imagen (RTVV-Canal9, 2001-2002).

Ayudante de dirección y script en diversos cortometrajes.

V Maxi Valero



Licenciado en Historia (UV, 1999).

Master de guión (UIMP, 2000).

Castellano, valenciano, inglés (alto).

Valencia (España)
24/06/1975

646 686 933

maxi@sonnia.es

El Hombre de las mariposas. Largometraje - drama. Director y guionista. Somnia Cinema / RTVV, IVAC, ICAA, 2010.

Sección Oficial XIV Festival de Málaga. Sección Oficial VIII Festival de Cine de Alicante, Premio mejor largometraje y mejor largometraje de la crítica.

La llave. Cortometraje - animación. Director y guionista. Somnia Cinema. 2007. IVAC, RTVV.

Amadeo. Eddie Saeta. Largometraje. Guionista. 2008.

Escuchando a Gabriel. Largometraje - drama. Guionista. Somnia Cinema / ICAA, RTVV, IVAC, TV3, CANAL SUR. 2006.

La Estancia. Largometraje - *thriller*. Guionista. Somnia Cinema / IVAC, RTVV. 2004.

Alfredo el cartero. Serie - animación infantil. Guionista. Pasozebra/ Disney Channel. Temporadas 2003 – 2005.

Los Nimbos. Serie - animación infantil. Guionista. Pasozebra. RTVV-Canal 9. Temporadas 2001 -2005.

En mi casa mando yo. Serie - comedia. Guionista Biblia. Estudios Picasso / Telecinco. 2000.

V Gemma Vidal



Valencia (España)
21/11/1983

gemma Vidal83@gmail.com

Licenciada en Comunicación Audiovisual (UV, 2006).

Diplomada en Dirección de Cine en la Escuela de Cinematografía y el Audiovisual de Madrid (ECAM, 2009. Becaria de la Fundación Borau 2007-2009).

Beca Erasmus (Université Sorbonne Nouvelle-Paris III, 2004-2005).

Curso Guión Series de Televisión (La Factoría del Guión, 2011).

Taller de guión (La Casa Encendida. Coord. David Trueba, 2007).

Taller de Narrativa Creativa, dirigido por Espido Freire (Universidad Int. de Andalucía, 2004).

Castellano, valenciano, inglés y francés (alto).

Experiencia en **dirección** de cortometrajes (*La nadadora*, 2009; *Temporada baja*, 2008).

Auxiliar de producción (*Babalà*, programa infantil, RTVV-Canal 9, 2005; *Sense filtre*, magacín, RTVV-Canal 9, 2004-2005), **script** (*Los planes de Cecilia*, cortometraje, 2009) y **videoassist** (*Un buen hombre*, Castafiore Films, 2008).

Experiencia en **festivales de cine**: en la **organización** (Alcine 2011 y 2010. Alcalá de Henares; Festival de Films de Femmes de Créteil. París, 2005), en **producción** (Documenta Madrid 2011 y 2008) y en **prensa** (III Festival de Cine el Ojo Cojo. Madrid 2007).

Distribución de cine y ventas internacionales (Some Like it Short, 2009-2010).

Experiencia en medios periodísticos (**redactora** en Europa Press, UPV-Radio), **crítica cinematográfica** (L'Atalante, Detour) y **docente** de Dirección de Cine (Escuela Foro de Creadores).

V Alicia Vizcarra Juanto



Valencia (España)

06/02/1966

696 584 875

Licenciada en CC de la Información, Imagen y Sonido (UCM).

Cursos de Doctorado Dep. de Comunicación Audiovisual y Publicidad (UCM, 1991-1994).

Taller de escritura de TVMovies, impartido por Helena Medina, (SGAE, Valencia. 2008).

Gimnasio de Ideas Luminosas, tutelado por Valentín Fernandez-Tubau, (Ars Media.2008).

Taller práctico, En el rodaje, impartido por José Luís Cuerda. (SGAE, Valencia. 2003).

Seminario Curso Avanzado de Escritura para Cine-TV. Tutores: Doc Comparato y José Cano. (SGAE- UIMP, Valencia. 1995).

Seminario El Guión Cinematográfico. Tutor: Manuel Matjí. (SGAE-UIMP, Valencia. 1994).

Castellano, valenciano (medio), Inglés (alto), italiano (medio).

Vivir en la Calle. Documental. Guión y Dirección. Sargantana Blues Films. 2010.

Mi Primer Pensamiento. Cortometraje - drama. Guión y Dirección. Hispanocine PC/RTVV Canal 9. 2004.

Mujeres. Programa de Radio. Entrevistas y reportajes. Guión y Dirección. BBC3 Kilburn Local Radio. 2003-2005.

Cartes de Amor. Cortometraje - drama. Guión y Dirección. Trvisión sl/RTVV Canal 9. 2001 .
Mención Honorífica del I Premio Bancaixa de Proyectos para Cortometrajes. Primer Premio en el Concurso de Guiones para Cortometraje de Quart de Poblet. Finalista en el Festival de Cortometrajes de Astorga.

"Revolution", "It's been a long time, Helen", "Can't Stand", "Wednesday". Videoclips. Guión y Dirección. RPM Promotions (Londres)/ diversas plataformas. 2000-2006.

La Fiesta en Llamas. Documental. Guión y Dirección. Trivisión sl/RTVV Canal 9. 2000.

Experiencia como **realizadora**.

Docente en diversos campos del audiovisual (Guión, realización, narrativa audiovisual, historia del cine y la TV, etc.)

Traducción literaria.

<http://itspanos.wordpress.com/>

Otros socios de EDAV

ALARCÓN	Marco, María	m_alarconm@hotmail.com
ÁLVAREZ	Valencia, Joan M	joan-alvarez@cervantes.es
ANDARIAS	Estevan, Rafael	rafaelandarias@servicam.com
ANDRÉS	Raga, Joan Carles	carles_andres_raga@hotmail.com
BELTRÁN	García, Miquel	mique@wanadoo.es / mique@ctv.es
BONILLA,	Maria Claudia	mariaclaudiabonilla@gmail.com
CASANOVA,	Miguel	edandy@live.com
CATALÀ	Vila, Marta	gorkipark99@gmail.com
CRESPO	Abril, Marisa	marisa@proyectafilms.com
DOMÉNECH	Royo, Emili	emilioconmigo@gmail.com
GARCÍA	Donet, Francesc	fgdonet@telefonica.net
GARCÍA	Vidal, Anna	anna_garzia@hotmail.com
GIMENO,	Manel	manelgime@gmail.com
GÓMEZ	García, Cristina	cris.gomez.garcia@gmail.com
GREGORI	Climent, Eugeni	eugenigre@gmail.com
GUARDIA	Calvo, Isadora	isadora.guardia@uv.es
GUYODO,	Anne-Laure	lamyss55@hotmail.com
HIGÓN	Plancha, Rafael	rafahigon@gmail.com
LATORRE	Arrufat, Xavier	dicotomia@terra.es
MARÍN	Rodríguez, José	jmarin@mementomedia.es
MELÉNDEZ	Pérez, Elena	elenamelendez2001@yahoo.es
OLMOS	Sánchez, Faus	fausolms@yahoo.es
ORTEGA	Domingo, Pilar	mayb_e@yahoo.es
PAREDES	García, Pilar	paredes.pi@gmail.com
PEIDRO	Torres, Jordi	melchormombo@yahoo.es
PEREIRA	Malagón, Raquel	rpereiramalagon@yahoo.es
PÉREZ	Cuevas, Luis Eduardo	lupecu@gmail.com
PIAMONTE	Morales, Nidia	piamonte_nidia@yahoo.es
PUIG	Marí, Alicia	alicia.puig@hotmail.com
ROMERA	Pérez, Moisés	moises@proyectafilms.com
SANCHIS	Núñez Javier	jasanxxi@yahoo.es
SANUS	Vidal, Sergio	sergiosanus@gmail.com
SEGARRA	Agustín, Elisa	elisa_segarra@hotmail.com
TAMAGNINI,	Mª Cristina	uca78cristi@yahoo.com.ar
TAMARIT	Rius, Vicent	tamarit.rius@gmail.com
VALLÉS	Casalduero, Carla	lachuskis@gmail.com

E **B C F**
G H I D
J K M L
N Ñ O A P
Q R S T U
V W Y Z

índice de guionistas

A		
	ALBERT Gabaldón, Rafa	2
	ÁLVAREZ Lluch, Charly	3
B		
	BERNÀCER Martínez, Óscar	4
	BOHIGUES Pires, Joan	5
	BORRUEY Costa, Luis F.	6
C		
	CASANY Garnelo, Rafa	7
	CHINER Terrassa, Carles	8
	CORTÉS Verdú, Xavi	9
D		
	DÍAZ Gilabert, Ignacio	10
E		
	DOMINGO ROIG, Josep María	11
	DOMINGO CHANZÁ, Lola	12
F		
	FERNÁNDEZ, Alberto	13
	FERRERO Francés, Rafa	14
G		
	GÁLVEZ Macián, Raúl	15
	GARCÍA ALÓS, Beatriz	16
	GARCÍA GARCÍA, Carlos	17
	GARCÍA PERALTA, Antonio	18
	GINER Casado, Rodolf	19
	GOBERNADO, Elena	20
	GRESA Alemany, José María	21
H		
	HECHEVARRÍA Martínez, Mabel	22
I		
	HERNÁNDEZ Domínguez, Ada	24
J		
	JIMÉNEZ, Francesc	26
K		

índice de guionistas

L	LÓPEZ Barrio, Paco	27
M	MARCOS Cambrils, Miguel	28
	MARTÍ Olivera, Olga D.	29
	MARTÍNEZ ORTUETA, Joana	30
N	MARTÍNEZ SEGURA, Noelia	31
	MAS Fernández, José manuel	32
	MÍNGUEZ Pardo, María	33
	MIRALLES Piles, José Vicente	34
Ñ	MOLINS Espinosa, José Ramón	35
	MORA Gómez, Óscar	36
	MOSCARDÓ Rius , Juan José	37
O	OCHOA Peris, Gabriel	38
P	PAU Antich, Toni	40
	PASTOR Moreno, carles	41
Q	PEIDRO Zaragoza, Miquel	43
	PILES Giménez, Ana	44
	PIQUER Esteve, Elena	45
	PUCHADES, Xavi	46
R	ROMÁN Martín, Martín	48
S	SABATER, César	49
T	SÁEZ Moreno, Guadalupe	50
	SALA, Xavi	51
U	SENDRA Barrachina, Antoni	52
	SIRERA Turó, Josep Lluís	53
	SIRERA Turó, Rodolf	54
	SOLANA, Mar	56
V	VALERO, Maxi	57
	VIDAL Villasur, Gemma	58
W	VIZCARRA, Alicia	59
Y		
Z		

programas

concurso / reality

páginas

Ahora caigo (Gestmusic Endemol. Antena 3)	35
Boda en 48 horas (Createle. RTVV)	17
Copa Maremágnum (El Mundo TV. RTVV)	27
El gran Prix (Europroducciones TV. Antena 3)	15
El sastre de un negocio (Todo Producciones)	24
Gafapastas (El Terrat. RTVE)	35
La casa de cristal (Blaya Producciones. Levante TV)	3
Sé que ho saps (Producciones 52. RTVV)	3
Sense trellat (Primer Time Communications. RTVV)	38
Un lloc al món (Cuarzo TV. RTVV)	10

debate / entrevistas

Entre els nostres (Trivisión. RTVV)	12
Pares Debat (Visual Producciones. RTVV)	9

documental

Acción Directa (CI Comunicación. RTVE)	48, 52
Adés i ara (Mavarrosa Media. RTVV)	11
Atrévete a pensar (Endora Producciones. RTVV)	7
Barri (Endora Producciones. RTVV)	3, 7
Bitácora (Cinesa Vídeo. Radio Caracas TV)	25
Colec. Cine Archivo Bolivar Films (Cine Archivo BF. Radio Caracas TV-Televen)	25
Comúnicate (Endora Producciones. RTVV)	7
Crónicas de Barrio (TV Cubana)	23
De festa (Naranja Producciones. RTVV)	8, 16, 56
De la festa la vespra (Hispanocine. RTVV)	7
De prop (Medusa Producciones. RTVV)	48
Delicatessen (Endora Producciones. RTVV)	7
Destino: España (IC Comunicación. RTVE)	49
DNI (IPProducciones. RTVV)	8
Els secrets de l'aigua (Gaia Audiovisuales. RTVV)	41
Enciclopedia Audiovisual de la Pilota Valenciana (Naranja Producciones. DVD)	35
Escapades (ADÍ Producciones)	48
Explorers (Cuarto Creciente. RTVV)	14
Històries del cinema (2many producers. RTVV)	38

>

programas

> documental

páginas

Indicis (Mogambo Producciones. RTVV).	7
Jo treballe ací (RTVV)	3
La aventura valenciana (JP Prod. RTVV)	27
La finestra indiscreta (Endora Producciones. RTVV)	3, 7, 38
La nostra passió (Naranja Producciones)	48
La primera vegada (Juanjo Moscardó Rius PC)	37
Los Venezolanos que vinieron más allá de nuestras fronteras (Cinesa Video-Televen)	25
Madrid en mi maleta (AccaMedia. TeleMadrid)	27
Menjar i viure (RTVV)	27
Mercados (Hispanocine. RTVV)	7
Pares (Visual Producciones. RTVV)	9
Ponle freno (Scope Producciones. Antena 3)	35
Quan arriba la nit (Endora Producciones. RTVV)	3
Què feies tu? (Endora Producciones. RTVV)	3
Sí a la ópera (Mogambo Producciones. RTVV)	7
Simón cuenta y canta (Cinsea Video. Televen)	25
Tocant a Festa (Trivisión. RTVV)	27
Trinquet (Naranja Producciones)	52
Una música, un poble (Adí Prod. RTVV)	27
Veus i músiques (La Joiosa Guarda. RTVV)	27
Vidas paralelas (Talent TV. RTVE)	51
Vull ser (Endora Producciones. RTVV)	7

entretenimiento

Calor Calor (RTVV)	12
Cantar.es (RTVV)	12, 20
Comunica't (Endora Producciones. RTVV)	3
Extrafalarium (Ideaymedia. RTVV)	10, 56
Extrems (Four Luck Banana. RTVV)	48
Gormandia (Endora Producciones. RTVV)	7, 19, 32
Hay una carta para ti (Europroducciones TV. Antena 3)	15
Libélula del Fotograma (Fund, Nuevo Cine Latinoamericano)	12
Mira allí (El Mundo TV. RTVV)	27
Tal como somos (Europroducciones TV. CMT)	15
Trau la llengua (Notro TV. RTVV)	2

programas

late night

Al box a mitjanit (Indigomedia. RTVV)	10, 14, 50
Efecte Palomar (RTVV)	19
L'escenari (Visual Producciones. RTVV)	9

magacín

+ FIB X Punt 2 (World Films. RTVV)	3
Asfalt (Conta Conta. RTVV)	2
Canal 9 presenta (RTVV)	44
Capicua (RTVV)	12
Cine total (RTVV)	44
El telegrama de Mir&Mor (Zaratán. Llevant TV)	34, 36
Ficcioniari (Medusa. RTVV)	10, 15, 38, 56
La Nau (Doble Deu. RTVV)	28
Música i punt (RTVV)	44
Remeis al rebost (World Films. RTVV)	3, 50
Zona FIB (World Films. RTVV)	3

ficción

sketches y gags

(series y zapping) **Autoindefinitis** (Conta Conta. RTVV).

Bromas aparte (TeleMadrid)	2, 15, 17, 18, 19, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 42, 44, 46
Check-in Hotel (Conta Conta. RTVV)	42
Courelandia (RTVV)	15, 17, 18, 19, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 46
El Universal (Todo Producciones. Preventa)	20
Ell@s (Sagrera TV. Antena 3)	24
Evolució (Conta Conta. RTVV)	18, 44
La vida en broma (TVCM)	2, 15, 17, 18, 19, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 44, 46
Los monólogos de Óscar Mora (Canal 37. Localia)	42
	36

>

ficción

> sketches y gags (series y zapping)

Palomitas (El Terrat. Tele 5)	18
Per Nadal, torrons (Conta Conta. RTVV).	2, 19, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 44
Que trabaje Rita (Erase Producciones. Antena 3) 1	15
Selecció Natural (Vértigo Audiovisual. RTVV)	14, 32, 34
Socarrats (Conta Conta. RTVV).	2, 3, 12, 15, 16, 17, 18, 19, 28, 31, 32, 33, 34, 36, 38, 44, 46
Tot per riure (RTVV)	34
Zona Zàping (Naranja Producciones. RTVV) 35, 50	35, 50

Infantil y juvenil (Series, contenedores, animación, muppets)

A què juguem? (Medusa Producciones. RTVV)	7, 8, 35
Alfredo, el cartero (Pasozebra. Disney Channel)	57
Babaclub (Filmmax. RTVV)	3, 12, 46, 50
Babalà (MBA Comunicación. RTVV)	10, 20
Bupi (Forja ICC. RTVV)	10, 56
El Món d'en Guai (Nova TV. IB3)	46
El Món de Xicutel (Tranvia Producciones. RTVV)	3
Els Tripus (Visual Producciones. RTVV)	9
Espai Superguai (Telenova. Canal 37)	20
Galaxia Babalà (RTVV)	12
Guamipi (RTVV)	19
Las aventuras de Fluvi (Hampa Estudio. RTVE)	49
Las aventuras de Marco Antonio (MSL-TVE. Forta)	19
Leonart (RTVE)	46
Los Mimbos (Pasozebra. RTVV)	57
Mascotes (Visual Producciones. RTVV)	9
Menuda és la nit (Grupo ZZ-FX Producciones. RTVV)	12
Oly & Pic (El Juees & RBA)	33, 36
Pocoyó (Zintia Entertainment. RTVE entre d'altres)	21
Sally McKay (Blue Turtle. RTVE)	12
Shuriken School (Xilam Animation-Zintia Entertainment. RTVE, entre d'altres)	21
The Pin Team (EVT)	19
Trip & Troop (3de3. En fase de producció)	19, 31, 33, 34, 36, 46

ficción

Serie diaria (Telenovela)

páginas

A flor de pell (Drimtim. RTVV)	53, 54
Amar en tiempos revueltos (Diagonal TV. RTVE)	53, 54
Bon día, bonita (Ficción TV-Mat Media-Alaska Prod)	4,16,17,24,28,30,37,40,46
Campus (Premio Concurso de Ideas RTVV)	10, 50, 56
Capital (Zebra. TeleMadrid)	54
El juramento de Punta Brava (Plural Entertainment - Media Report. TVC)	24
El provenir es largo (Zeta Audiovisual. RTVE)	24
El secreto de Puente Viejo (Ida y Vuelta Producciones. Antena 3)	42
El Súper (Zeppelin - Diagonal TV. Tele 5)	53,54
Herència de sang (Diagonal TV. RTVV)	53,54
La Lola (Zebra Televisión. Antena 3)	42
Laberint d'ombres (Diagonal TV/TV3)	54
Les Moreres (EVT-Zebra Producciones. RTVV)	16,24,30
Negocis de família (EVT-Zebra Producciones. RTVV)	16,19,24,30,31,37,42
Nissaga de poder (Diagonal TV/TV3)	54
Un golpe de suerte (Tri-Neo Films.Nova Televisió. Tele 5)	42

Serie semanal (drama, dramedia)

13x13 (TV3)	55
Alta traición (Diagonal TV/RTVE)	54
Altra oportunitat (Malvarrosa Media-Continental Producciones. RTVV)	29, 37, 40
Antivicio (Zeppelin TV. Antena 3)	54
El Molí de la PLata (Ayuda IVAC. Histórica).	9
En la línea de peligro (Premio Concurso ideas RTVV. Policiaca)	10, 56
Flores para Belle (Diagonal TV/RTVE)	54
Kubala, Moreno i Manchón (Diagonal TV. TV3)	46
L'Alqueria Blanca (Trivisión - Zénit. RTVV)	16, 19, 27, 29, 30, 40, 42, 48
La muerte en escena (Diagonal TV/RTVE)	54
La Señora (Diagonal TV/RTVE)	54
Mar de fons (TV3)	54
Pepa la Loba (RTVE)	51
Periodistas (Globomedia. Tele 5)	51
Pilotari (Baleuko-3Koma. ETB1)	30

>

ficción

> Serie semanal (drama, dramedia)

	páginas
Primera Instancia (Premio concurso de ideas RTVV)	16
¿Quién mató a Hipólito Roldán? (Diagonal TV/RTVE)	54
Souvenir (Indigo Media - Ganga - Mundo Ficción. RTVV)	37
Temps de silenci (Diagonal TV/TV3)	54
Una casa para dos	55
Unió Musical Da Capo (Conta Conta. RTVV)	17, 24, 28, 40
Vendelplà (Diagonal TV. TV3)	46

Sitcom (humor y comedia)

Benifotrem (Estudios Andros. RTVV)	27
Cheers (Tom Collins Production-Plural Entertainment. Tele 5)	42
En mi casa mando yo (Estudios Picasso. Tele 5)	57
Maniàtics (Conta Conta. RTVV)	15, 17, 46
Padres (Zebra. Antena 3)	51
Russafa 56 (ASCLE-RTVV)	54
Setze dobles (Diagonal TV. TV3)	53, 54
Singles (Nadie es Perfecto. RTVV)	13, 40
¡Viva Luisa! (Quid TV. Antena 3)	15

tv movies (telefilmes)

Adrenalina (Conta Conta - In Vitro Films. Drama)	42
Año cero (Dexiderius Producciones. RTVE)	38
Buitres (Ayuda IVAC, entre otras)	14
Camps de maduixes (RTVV-TV3. Drama)	41
Comida para gatos (Gaia Audiovisuals-Diagonal Producciones)	45
Contáctame (Indigo Media. RTVV)	50
De colores (Trivisión. Drama)	42
El precio de una medalla (Ayuda IVAC)	16
Entre dos Reinos (Trivisión. RTVV)	38
Las palabras de Vero (Trivisión-Filmax. Drama)	42
Síndrome laboral (Ítaca Media - Fausto PC. Drama)	48
Vida de familia (Just Films-Adina Prods- Cibeles Prod. Drama)	42

cortometraje (drama, dramedia, thriller, comedia...)

páginas

19-03 (en rodaje)	48
3 hijos y 1 vestido (Todo Producciones. Drama)	24
60 años (Xavi Sala PC. Drama)	51
Ana desea no ser (Akana Estudios. Drama)	22
Apariencias (La esponja P.C. Comedia)	5
Bloody Maruja (Miracle Produccions. Comedia)	11
Cañas y Barra (Malvarrosa Media. Comedia)	13
Cartas de amor (Trivisión. Drama)	59
Chocapaquete (Juanjo Moscardó. Comedia)	37
Cinespañol (Cies Imatges. Comedia)	49
Desayuno con diamantes (Nakaruma Films)	4
Doble fila (CI Comunicación-Tyris Films. Drama)	48
Doncella dormida (Beniwood. Thriller terror)	31
El viaje (Producción independiente)	14
Enabódate (La esponja P.C. Comedia)	5
Hiyab (Xavi Sala PC. Drama)	51
Kleenex (Mar Solana)	56
La autoridad (Xavi Sala PC. Drama)	51
La esponja (La esponja P.C. Drama)	5
La estela dorada (Vicia SL. Drama)	41
La llave (Somnia Cinema. Animación)	57
La parabólica (Xavi Sala PC. Dramedia)	51
La sombra (La Rosa Verde. Drama)	23
Les sabatilles de Laura (Terratremol Prods. Fantástico)	4, 30
Los padres (Xavi Sala PC. Dramedia)	51
Makoki (Carles Pastor)	41
Maleteros (Xavi Sala PC. Thriller)	51
Mi primer pensamiento (Hispanocine PC. Drama)	59
Mush Push (Vlue Visual Studio. Drama)	22
Pirañas en cabriolé (Vicia SL. Comedia)	41
Post-it (Complot de Guionistas. Comedia)	18
Primer domingo de mayo (Memento Media. Drama)	48
Punts de fuga (Treballarcansa)	52
Quédatela tú (SGAE. Drama)	6
RE (Malvarrosa Media. Drama fantástico)	13
Rufino (Index Producciones. Comedia)	43
Salad days (Teatre de l'Ull-2 many producers. Dramedia)	38, 46

>

> cortometraje (drama, dramedia, thriller, comèdia...)

páginas

Sara no és necessaria (Produccions Tafari. Drama)	2
Sólo para no estar solo (Mar Solana. Drama)	56
Solos (Zun Zun Films. Drama)	23
Todo recto (Euromedia. Drama)	24
Trance (La Gordita Films. Drama)	48
Triste... Prométeme que no te irás lejos (La Máquina de Escribir. Dramedia)	56
Triste... Y entonces sacaron las tartas (La Máquina de Escribir. Dramedia)	50

documental (cortometrajes, largometrajes y mediometrajes)

25 d'abril (Acció Cultural del P.V. DVD)	27
9 d'Octubre (Acció Cultural del P.V. DVD)	27
Alas para pensar (Sociedad Cubana de Psicología)	23
Baby face (Visual Producciones)	9
Carne de bandeja (José Molins)	35
Cavalls (Assisimerli. TV3)	50
¿Conocen a Eva Miller? (Talulah Producciones)	7
Coronas de vida (Visual Producciones. RTVV)	9
Cos mortal (Dacsa Produccions - Medusa)	8, 52
Des d'un lloc on mai no passa res (Dacsa Produccions. RTVV)	38
Domus Speciosa (Akana Estudios. DVD)	22
Donde podemos vivir (Miracle Produccions)	11
El desierto de las Palmas, tesoros ocultos (Difusió Multimèdia. DVD)	22
El icono: de Oriente a Occidente (Difusió Multimèdia. DVD)	22
El rellotge (Xavi Sala PC.)	51
Els Peregrins de les Useres (Diputació de Castelló. DVD)	27
Erugues i Crisàlides (Visual Producciones. RTVV)	9
Historia de la Plaza de Toros de Valencia (Medusa Producciones. DVD)	15
Històries de Teatre (Adí Produccions. RTVV)	52
Humildad (Tatzen Audiovisuals-The PlayRoom)	48
(In)pulso (Vlue Visual Studio. DVD)	22
La fiesta en llamas (Trivisión. RTVV)	59
La Guerra Dibujada (Visual Producciones. RTVE-RTVV)	9
La salud de los trabajadores (Grup Somni-CCOO)	27
La senyera al sostre del món. Everest 1991. (RTVV)	27

>

> documental (cortometrajes, largometrajes y mediometrajes)	páginas
La vida en el desierto de las Palmas (Difusió Multimèdia. DVD)	22
Las dos orillas (Terratremol Producciones)	4, 30
Los Hernandos (Comunicación Global. RTVV)	27
Olga Galicia Poliakov. La mujer que nació en Bata (Endora Producciones)	7
Patrimoni i societat (Difusió Multimèdia. DVD)	22
Polar: Home (2many producers. DVD)	38
Proyectando el futuro (Endora Producciones)	7
Q'ANIL (La semilla) (La Gordita Films)	48
R.E.A Una història del graffiti a València (Trebballarcansa)	52
San Jerónimo de Cotalba (M&M Producciones)	27
Squaters (Producción Freelance)	13
Tarancón, memoria de una lucha (Nadie es perfecto. RTVE)	38
Valencia Bus Turístic (Akana Estudios. DVD)	22
Vicentius, el testimoni de la sang (Akana Estudios. RTVV)	22
Vivir en la calle (Sargantana Blues Films)	59
Volver a nacer (Fundació Ceps)	4
largometraje (drama, comedia, thriller, etc.)	
Amadeo. Eddie Saeta	57
Amanecer de un sueño (Terra a la Vista. Drama)	8
Amor en polvo (Ayuda ICAA. Comedia)	37
Bestezuelas (Gaia Audiovisual-Loto Films. Thriller)	41
Bienvenida, María (Finalista premio SGAE)	51
Buitres (Ayuda IVAC. Thriller)	37
Cancelados (Ayuda IVAC. Drama)	33
El amor no es lo que era (Ayuda ICAA, entre otras. Comedia)	24, 38
El corazón bajo el agua (Ayuda IVAC)	44
El hombre de las mariposas (Somnia Cinema. Drama)	57
El mismo tren (Ayuda IVAC. Dramedia)	37
Escuchando a Gabriel (Somnia Cinema. Drama)	57
Forasters (Ayuda Generalitat Catalunya)	51
L'aconseguidor (Ayuda IVAC)	51
L'Ovidi, crònica d'un temps (Almoxic Films. Biopic)	8, 52
La bicicleta (Wanda Films-Índigo Media-Fénix PC. Drama)	48

>

> largometraje (drama, comedia, thriller, etc.)

páginas

La Colonia (Ayuda IVAC. Drama) 9	9
La estancia (Somnia Cinema. Thriller) 57	57
La misión de Balmis (Hispanocine-Digitalmedia. Thriller). 8	8
La patrulla Llopis (Ayuda IVAC. Animación) 19	19
La teoría del color de la sra. Fran (Ayuda ICAA) 45	45
La última misión (Ayuda IVAC. Drama) 28	28
Las palabras de la memoria (Ayuda IVAC. Drama) 15	15
Lo peor de los deseos (Diabla Cine. Drama) 28	28
Los amores perdidos (Ayuda IVAC) 44	44
Maletas de madera (Ayuda IVAC. Drama) 24	24
Pepe el cocinero (Ayuda ICAA) 51	51
Pura escapada (Ayuda IVAC) 51	51
Sang d'orxata (Miracle Produccions. Comedia) 11	11
Tres Cruzados (Dacsá Producciones. Drama) 28	28
Un camino bordeado de rosas rojas (Ayuda Ivac. Drama) 19	19
Un pequeño accidente sin consecuencias (Ayuda ICAA) 54	54
Una piraña en el bidé (Nisa SL-Producciones Llop SL. Comedia) 41	41
Viatge d'estudis (Ayuda IVAC) 51	51

internet

webseries

Apples (webserie)	29
Archibald in Valencia (Ayuda ICAA. Nakamura Films)	31, 33, 34, 36
Desterrados (Visual Producciones)	9
La primera vegada (Juanjo Moscardó Rius PC.)	37
Lágrimas de aire "El cómic musical" (Infinitoestudios)	6
LHC (Complot de Guionistas-Beniwood)	31, 33

> radio novela humor, etc

páginas

Amor y lotería son mala compañía (97.7. Radionovela de humor)	31
Complot en las Ondas (Complot de Guionistas. Magazine de humor)	18, 31, 32, 33
Mujeres (BBC3 Kilburn Local Radio)	59
No empenyeu el comisari (Ràdio Nou)	55

vídeo

vídeo art

El vuelo del quetzal (Zun Zun Films)	23
Ópera Neither (ENSEMS)	44
Una jornada particular (La Pavana)	26

vídeoclip

Alma gemela (InfinitooStudios)	6
Audiències (AU Agenda Cultural)	19
Can't Stand (RPM Promotions)	59
It's been a long time, Helen (RPM Promotions)	59
Otro mundo (InfinitooStudios)	6
Revolution (RPM Promotions)	59
So dry de Laudable Sepia Dominical (La Gordita)	47
Wednesday (RPM Promotions)	59

divulgativo

ONG's Fundación Mundo 21 (Conselleria d'Educació de la GV. DVD)	12
Quiero ser (Conselleria d'Educació de la GV-Nadie es Perfecto. DVD)	12
Tu sexualidad sin dudas (Conselleria de Sanitat de la GV. DVD)	11

vídeojuego

CreaMovie (AIDO)	14, 50
Lágrimas de aire. El cómic musical (InfinitooStudios)	6

índice experiencia adicional

- Adaptación, traducción y asesoramiento lingüístico 11, 21, 40, 59
- Análisis de guión 8, 21, 22, 28, 37, 48
- Ayudantía de dirección (TV y cine) 5, 7, 13, 14, 22, 23, 25, 26, 33, 45, 48, 56
- Ayudantía de realización 28, 32, 33, 45, 56
- Casting 22, 25, 45
- Cómic 20
- Composición musical 3, 6, 8
- Dirección (cine) 4, 6, 8, 9, 13, 22, 24, 35, 37, 38, 41, 44, 48, 56, 58, 59
- Dirección escénica (teatro) 21, 23, 39, 47
- Dirección programas y series TV 3, 7, 13, 20, 25, 27, 38
- Diseño gráfico 45
- Docencia 14, 23, 25, 36, 37, 39, 41, 47, 51, 55, 58, 59
- Dramaturgia (autoría teatral) 3, 7, 8, 17, 23, 26, 31, 39, 43, 47, 50, 53, 55,
- Experiencia actoral, doblaje y locución 2, 40, 11, 12, 17, 31, 33, 36, 40, 44, 49, 56
- Experiencia literaria 7, 8, 11, 27, 29, 34
- Monólogos y café teatro (escritura, interpretación) 14, 31, 34, 36, 43
- Organización festivales 58
- Periodismo 3, 12, 20, 29, 33, 34, 36, 44, 47, 50, 58
- Producción y ayudantía de producción 4, 5, 6, 13, 19, 25, 37, 41, 44, 45, 50, 51, 56, 58
- Publicidad y vídeos promocionales 3, 4, 7, 13, 18, 21, 22, 25, 39, 41, 45, 56
- Realización (TV y cine) 4, 9, 13, 22, 23, 26, 27, 32, 35, 39, 41, 52, 59
- Script 14, 25, 26, 56, 58
- Sincronizador subtítulos 10
- Técnicos (operador, cámara, montador, etc.) 4, 6, 27, 32, 35, 50, 52, 56

índice general

presentación	1
currículum guionistas	2
otros socios de EDAV	60
índice de guionistas	62
índice de formatos	64
televisión	64
cine	70
internet	73
radio	74
vídeo	74
índice experiencia adicional	75

contacto



Escritores De l'Audiovisual Valencià (EDAV)

Blanqueries, 6. 46003 - València.

info@edav.es

Tlf: 633 535 739

Horario

De Lunes a Jueves de 9 a 14.30 h

y de 15.30 a 18.30 h.

Viernes de 9 a 15 h

(confirmación horarios, consúltese la web)