



## Memoria de actividades 2024

### ASAMBLEA ANUAL DE SOCIOS - RENOVACIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA

**El 18 de enero de 2024 tuvo lugar la Asamblea Anual de socios de EDAV en la sede la SGAE de València y en la Sala de Reuniones Online de EDAV en la plataforma Zoom, simultáneamente.** En la Asamblea se aprobaron las actividades, las cuentas anuales y los presupuestos para el año 2024. La Asamblea de 2024 procedió a renovar la Junta Directiva de la asociación.

#### COMPOSICIÓN DE LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA



PRESIDENTE – Rafael Casañ Garnelo

VICEPRESIDENTA – María Mínguez Pardo

SECRETARIO – Luis Eduardo Pérez Cuevas

TESORERA – Ana Piles Gimenez

VOCAL – Marisa Crespo Abril

VOCAL – Pilar Paredes García

VOCAL – Beatriz García Alós

VOCAL – José Molins Espinosa

VOCAL – Rafa Ferrero Francés

VOCAL – Alberto Evangelio Ramos

VOCAL – Anna Juesas García

VOCAL – Héctor Beltrán Gimeno

VOCAL – Elena Escura Málaga

VOCAL – Pau Martinez González

## ENCUESTA ANUAL A SOCIOS Y SOCIAS DE EDAV

Encuesta para detectar la situación y **condiciones laborales y de género** de nuestros asociados y asociadas. La encuesta se realiza anualmente de forma completamente anónima y aproximadamente un 60% de los asociados la han respondido desde que empezamos a elaborarla en 2019.

Las encuestas se mantienen abiertas durante un mes, durante el primer trimestre del año, por lo que recogen, principalmente, datos de la situación durante el año anterior y hasta el inicio del año en curso.

Los resultados de la encuesta anual, a modo de informe de situación de los y las profesionales de la escritura del guion, se comparten con las distintas asociaciones de productores así como con la dirección de À Punt Media, de manera que puedan **detectarse y, dado el caso, corregirse, posibles casos de abuso laboral, condiciones de precariedad o de discriminación por razón de género u otros.**

La encuesta permite también conocer la evolución y la situación laboral y las condiciones económicas de los y las profesionales de la escritura de guion de la Comunidad Valenciana.

ENQUESTA LABORAL I ECONÒMICA 2024

Sección 1 de 7

ENQUESTA LABORAL I ECONÒMICA 2024

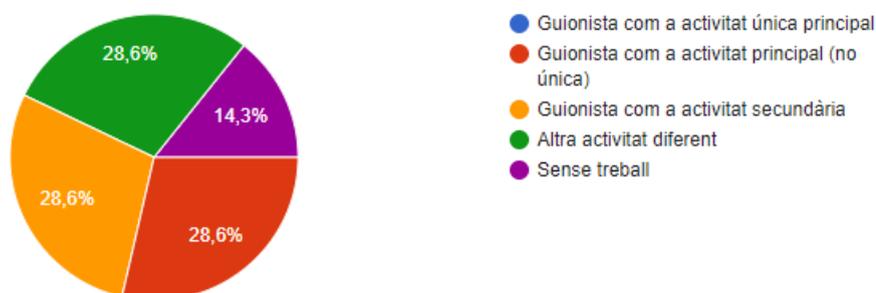
B I U ↺ ↻

Un dels objectius principals d'EDAV és treballar per a defensar els interessos, impulsar la professionalització i contribuir a la millora de les condicions laborals del col·lectiu dels/les guionistes. Per tal de poder continuar treballant per una justa remuneració i unes condicions laborals òptimes, necessitem conèixer quina és la situació dels nostres associats/ades. Per això, com cada any, hem elaborat una enquesta que ens permetrà obtindre un panorama de la vostra situació laboral i econòmica i ens ajudarà a prendre les mesures necessàries per a millorar aquestes condicions.

L'enquesta és anònima i no més et costarà uns minuts emplenar-la. Participa. És important.

Título de la imagen

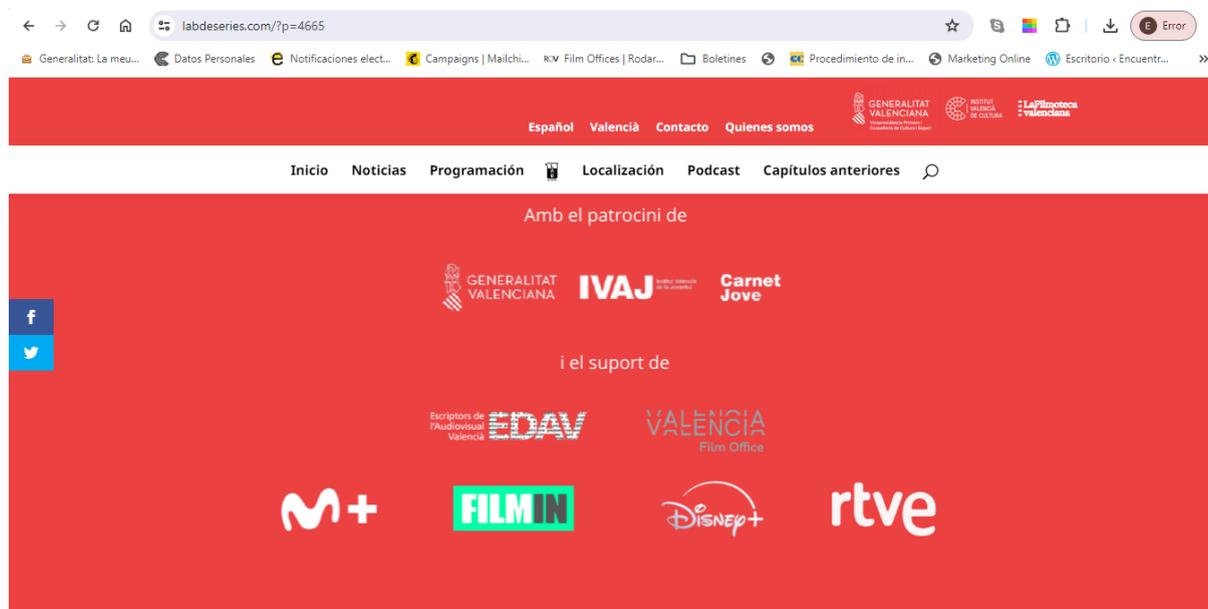
Escriptors de l'Audiovisual Valencià



## COLABORACIÓN CON LAB DE SERIES (23 – 28 abril 2024)

EDAV colabora desde su creación en 2019 con el Festival LAB DE SERIES, festival que reúne en València a guionistas, directores y directoras, críticos especializados, profesionales del sector y aficionados, para analizar el papel e impacto de las series en temas como la diversidad, la pandemia, la robótica, o el futuro. El eje central es el análisis de las series que han triunfado en el último año.

Gracias a la colaboración de EDAV con los organizadores de LAB DE SERIES, el festival dedica todos los años especial atención al proceso de creación de las series y a la relación de éstas con temas de impacto en la sociedad y cómo los creadores y las creadoras los abordan en los procesos de creación de tramas y personajes, con la organización de clases magistrales y mesas redondas.



## PALABRA DE GUIONISTA (I) - LA CASA

Palabra de Guionista es un evento que pretende dar voz a los guionistas para que cuenten su experiencia sobre el proceso completo de escritura de un proyecto, desde la idea inicial al estreno, pasando por la fase de desarrollo, las reescrituras, el rodaje, etc.

El evento cuenta con la colaboración de **DAMA**. Celebramos dos-tres sesiones anuales, siempre con autores o autoras cuya película está teniendo o haya tenido buen recorrido en festivales, convocatorias de premios y/o en salas.

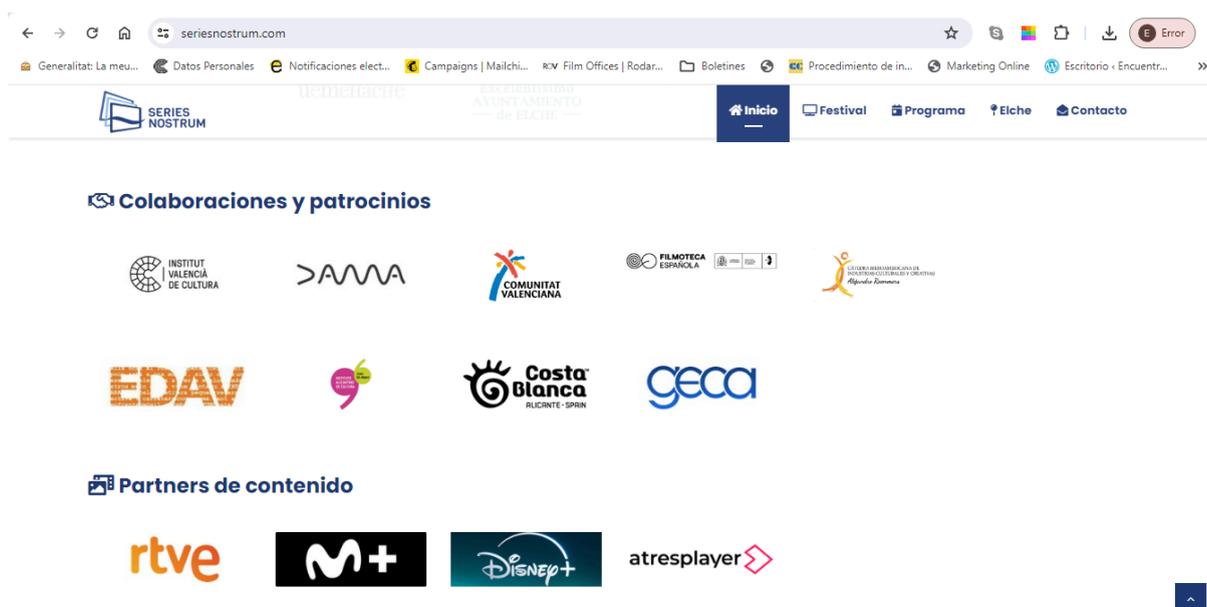
*Palabra de Guionista* es también un canal de YouTube que recopila todas las entrevistas que se han hecho a lo largo de su historia.

En la primera edición de 2024 hemos entrevistado a **Álex Montoya y Joana Ortueta**, autores del guión de La Casa, la película dirigida por Álex Montoya, basada en un cómic de Paco Roca. Esta charla tuvo lugar el 8 de mayo en la Sala 7 del Edificio Rialto y contó con la **colaboración del Institut Valencià de Cultura**.



## [COLABORACIÓN CON EL FESTIVAL 'SERIES NOSTRUM' DE ELX \(31 de mayo - 9 de junio 2024\)](#)

Por segundo año consecutivo colaboramos con el Festival Internacional de Series **SERIES NOSTRUM**, en las actividades profesionales para guionistas dentro de la sección "Creada por" que coordina **Borja González Santaolalla**. Una conversación sobre la figura del guionista y creador, la situación actual de la profesión, los principales retos a los que se enfrenta. María Mínguez, Vicepresidenta de la Junta Directiva de EDAV, participó en representación de EDAV en esta actividad.



## PREMIO EDAV AL MEJOR GUIÓN DE CORTOMETRAJE VALENCIANO EN COLABORACIÓN CON HUMANS FEST, FESTIVAL INTERNACIONAL DE DERECHOS HUMANOS (30 mayo – 8 junio 2024)

EDAV colabora con el Festival Internacional de Derechos Humanos, Humans Fest con un jurado propio que otorga el premio al mejor guión. Tres socios de EDAV forman nuestro jurado. Si el ganador o ganadora es valenciano/a, se le da de alta como socio/a de pleno derecho durante un año, mientras que si no es de la Comunidad Valenciana, se le otorga el nombramiento a título honorífico.

Este año el premio EDAV a **Mejor Guión de Cortometraje Valenciano** ha sido para **Troleig**, de **Luis Eduardo Pérez Cuevas**, con guión de **Luis E. Pérez Cuevas y Pilar Paredes**. Formaron nuestro jurado los guionistas y socios de EDAV Ricardo Macián Arcas, Ada Hernández y Pau Martínez González.



## MASTERCLASS A CARGO DE YOLANDA BARRASA - 20 junio

La reputada consultora internacional de guiones y script doctor Yolanda Barrasa, impartió una masterclass en la que, con el título “El viaje de la heroína en el guión cinematográfico”, abordará la deconstrucción de los modelos femeninos tradicionales para crear una narrativa más plural. La masterclass tuvo lugar el jueves **20 de junio en la Sala SGAE Centro Cultural de Valencia** e iba dirigida tanto a guionistas como a directores, productores, periodistas y profesionales de la comunicación interesados en ampliar sus conocimientos en el universo del guión. Esta actividad cuenta con la colaboración de la **Fundación SGAE**.



## **X EVENTO ONE TO ONE DE EDAV Y LA FUNDACIÓN SGAE - EN EL MARCO DE PROMERCAT**

**One to One**, que en 2024 celebra su **décima edición**, es un evento de *Pitch* para proyectos audiovisuales que reúne en una jornada autores con productores, cadenas o plataformas en una presentación de proyectos seguida de agendas de reuniones uno a uno con los productores participantes, con el objetivo de dar visibilidad y facilitar la puesta en marcha de sus proyectos, favoreciendo el desarrollo de proyectos audiovisuales de la Comunidad Valenciana.

**Celebración: 27 de junio, en el marco de Promercat**

Convertido en un punto de encuentro anual de referencia entre los profesionales del sector de la Comunidad Valenciana, este evento se incluye un año más dentro del marco de **Promercat VLC Film Market**, el mercado audiovisual impulsado por el **Institut Valencià de Cultura (IVC)**.

El evento está organizado por **EDAV** y la **Fundación SGAE**, a través de su Consejo Territorial de la Comunidad Valenciana y cuenta con la colaboración de À Punt y las asociaciones de productores **AVAPI** (Asociación Valenciana Audiovisual de Productores Independientes) **AVANT** (Associació Valenciana d'Empreses de Producció Audiovisual i Productores Independents) y **PAV** (Productors Audiovisuals Valencians).

Su objetivo es facilitar la visibilidad del trabajo de autores y autoras valencianos, al tiempo que se crean sinergias entre guionistas y productores tanto de ámbito local como de ámbito nacional.

**Servicio de asesoramiento a proyectos seleccionados para el evento One to One: tutorías y taller de *pitch*.**

Los autores y autoras valencianas seleccionados disfrutaron además de un servicio de **tutorías** a lo largo del mes de mayo con el objetivo de mejorar los proyectos que se presenten. Las tutorías corren a cargo de los especialistas **Tirso Calero**, director de contenidos de TV para El Estudio, que tutoriza los proyectos de series, y **Álvar López**, director de contenidos de The Immigrant, que trabaja con los proyectos de largometrajes. Al finalizar las tutorías, los autores participantes completarán esta formación con un taller de preparación al pitch impartido por **Zebina Guerra**, guionista, profesora de guión en la ESCAC y mentora de proyectos audiovisuales.

Doce proyectos de cine y televisión han sido seleccionados de entre cincuenta y cuatro presentados en esta convocatoria, 38 en la categoría de largometrajes y 16 en la categoría de series.

### **LARGOMETRAJES SELECCIONADOS**

La hereje, de Mayte Castillo.

Mr. Wang, de Rafa Piqueras.

La última copla, de Marina Gimeno.

El hombre del tiempo, de Laura Pérez Gómez.

Tres gracias, de Marisa Crespo.

Mácula, de Pau Martínez.

## SERIES SELECCIONADAS

Hojas secas, de Héctor Beltrán y Gabi Ochoa.

La broma, de Marina Gimeno y Juanjo Moscardó.

Ocho hectáreas de bosque, de Amèlia Barberà y Sergi Tellols.

El fuerte, de Manu Pons y Elena Escura.

Pills of horror, de Fernando Fibla.

La hora azul, de María Vanacloig.



## PALABRA DE GUIONISTA (II) - L'AVIA I EL FORASTER - EN EL MARCO DE CINEMA JOVE - 28 DE JUNIO

Segunda entrega de Palabra de guionista, que esta vez tuvo como protagonistas a **Sergi Miralles, Mila Luengo y María Mínguez**, guionistas de la película *L'avia i el foraster*, ganadora de la **Tesela de Oro** a la Mejor Película en el **Festival Internacional de Cine de Alicante 2024**, donde también obtuvo el **Premio de la Crítica** y los premios de Mejor actriz y Mejor actor para sus protagonistas.

**PALABRA DE GUIONISTA**

Trobada amb  
**MARÍA MÍNGUEZ**  
**MILA LUENGO**  
**SERGI MIRALLES**

Guionistes de  
**L'AVIA I EL FORASTER**  
Una comèdia dramàtica sobre la xenofòbia quotidiana i el foraster que tots som.



**DIVENDRES 28 DE JUNY a les 18:00 en FNAC - San Agustín**  
Guillén de Castro 9-11 / Entrada lliure fins a completar aforament

Organitzen  
PALABRA DE GUIONISTA

Amb la col·laboració de  
EDAV  
DAMA  
CINEMA JOVE  
FNAC

## ENCUENTRO ANUAL DE SOCIOS Y SOCIAS

Como todos los años, en el mes de junio celebramos la “Trobada d'Estiu” de socios y socias de EDAV. Este año se celebró el **28 de junio**, aprovechando la convocatoria previa de Palabra de Guionista y fue en la terraza del MuVIM.



## SEPTIEMBRE

### LA TRACA VI EDICIÓN - ACTO DE ENTREGA DE PREMIOS: 27 DE SEPTIEMBRE, L'ELIANA

**Concurso nacional de guiones de largometraje de comedia – 6ª edición - Con la colaboración del Ayuntamiento de L'Eliana**

Concurso nacional de guiones de largometraje de comedia, **único en su género en todo el Estado Español**, organizado en colaboración con el **Ayuntamiento de l'Eliana** y el **Institut Valencià de Cultura**.

**Organizar un concurso de guión es no sólo premiar la escritura, sino dar un apoyo directo al autor. Se trata, bajo nuestro punto de vista, de ayudar a la creación de la obra desde la base, desde el momento inicial. Es dar un primer impulso al proyecto, darle visibilidad.**

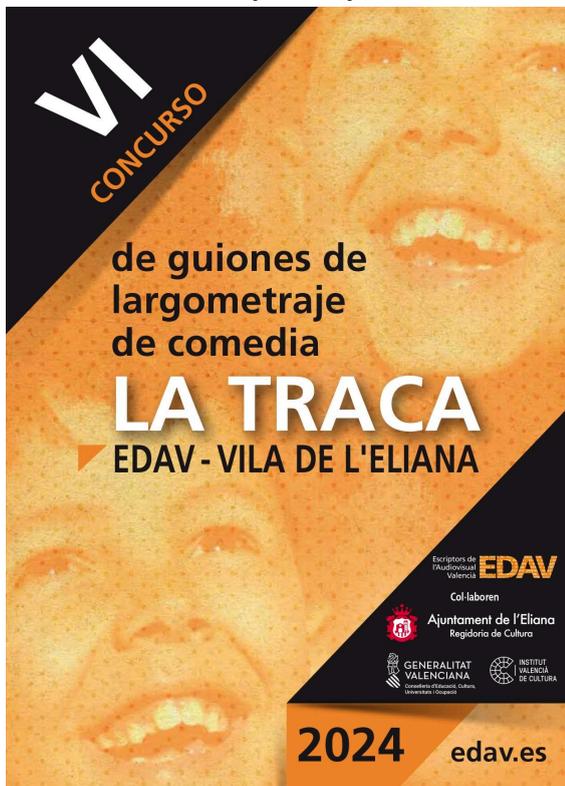
Convocatoria abierta desde el 7 de marzo y hasta el 15 de abril de 2024. Seguida de una fase de pre-selección de los proyectos recibidos. Un comité de lectores formado por los

guionistas Antonia Montaner, Paco López Barrio, Sofía Gallo y Pau Moncho hizo una selección de 10 guiones para ser valorados por el jurado. La reunión de este comité tuvo lugar el lunes 1 de julio de 2024. El jurado, compuesto por la cineasta Laura García Andreu, la profesora y programadora de la Fimoteca Áurea Ortiz y el director y crítico cinematográfico Pedro Uris, fue el responsable de seleccionar a los dos finalistas y el ganador de esta edición. Los tres finalistas se dieron a conocer a principios de septiembre y la ceremonia de entrega de premios se celebró el **27 de septiembre** en el Centro Sociocultural de l'Eliana.

Los ganadores recibieron un premio de 2.000€.

La comedia **"La Plaza"**, de los guionistas **Manuel Martínez March (Manu March)** y **Fernando Rodríguez (Fernando Erre)**, resultó ganadora de esta sexta edición del concurso.

De los guiones finalistas a lo largo de las cinco ediciones de LA TRACA, el ganador de la primera edición ha sido estrenado con el título **"En temporada baja"**, y lo dirigió David Marqués, el ganador de la cuarta edición está en desarrollo con Pecado Films, un finalista, también de la cuarta edición, está en desarrollo con Mediapro y un finalista de la quinta edición ha sido adquirido por Telecinco Cinema y se empezará a rodar en otoño.



**SEPTIEMBRE - OCTUBRE**

**AUTORS EN CURT - XII EDICIÓ**

Ciclo de proyecciones de cortometrajes de autores valencianos dando el protagonismo a los guionistas. En colaboración con la Fundación SGAE a través de su Consejo Territorial en la Comunidad Valenciana.

Cuatro sesiones en la Sala SGAE Centre Cultural de Valencia, temáticas: corto **documental**, **comedia**, **drama** y **thriller-terror**. En total se proyectan más de una veintena de cortometrajes seleccionados mediante convocatoria abierta de entre la más reciente producción valenciana.

Todas las proyecciones son con participación de los autores y autoras.

18:00 horas – Sala SGAE Centre Cultural de Valencia

Este ciclo cuenta también con la colaboración de **Bodegas Arraez**.

**Fechas de celebración en 2024:**

- 19 de septiembre **Sesión Documental**
- 26 de septiembre **Sesión Drama**
- 10 de octubre **Sesión Comedia**
- 16 de octubre **Sesión Terror**





## **HALLOWINE CON BODEGAS ARRÁEZ – Viernes 25 y sábado 26 de octubre**

### **12ª edición de *Hallowine* - Muestra de Cortos de Terror de autores valencianos**

El evento se celebró durante el fin de semana previo a la festividad de Todos los Santos y está co-organizado por EDAV y Bodegas Arráez. Consiste en un recorrido por el laberinto del terror (en la antigua bodega de Arráez en La Font de la Figuera), el visionado de una serie de cortometrajes de terror realizados por directores y directoras valencianas, seleccionados por la Asociación de Escritors de l'Audiovisual Valencià (EDAV) y una cena y degustación de vinos.



## NOVIEMBRE-DICIEMBRE

### CICLE DE CINEMA VALENCIÀ ACTUAL - X EDICIÓ

Ciclo de películas de largometraje de autoras y autores valencianos. Ficción y documentales.

Cuatro sesiones en total, una durante el mes de noviembre y tres en el mes de diciembre, programaremos una sesión semanal, el martes 26 de noviembre y los miércoles 4, 11 y 18 de diciembre. Se llevará a cabo en la Sala SGAE Centre Cultural de Valencia. Ficción y documental.

Los títulos de las proyecciones son los siguientes:

26 de noviembre: **Mientras seas tú**, guionizada por Claudia Pinto

4 de diciembre: **Pájaros**, de Pau Durà y Anna Peiró

11 de diciembre: **Valenciana** de Jordi Núñez

18 de diciembre: **Saturno** de Daniel Tornero

Las proyecciones estarán seguidas de coloquio con sus autores y autoras.

Con esta acción se busca dar visibilidad a la producción audiovisual valenciana reciente así como reivindicar el trabajo de sus creadores y creadoras.

Con la colaboración de la Fundación SGAE a través del Consejo Territorial de la SGAE en la Comunidad Valenciana.





## PALABRA DE GUIONISTA (III) CON CLAUDIA PINTO

Tercera charla de 2024 de la serie *Palabra de Guionista*, con la directora y guionista Claudia Pinto acerca del proceso de creación de su última película “Mientras seas tú, el aquí y ahora de Carmen Elías”, documental que recoge el proceso de la actriz Carmen Elías tras ser diagnosticada con Alzheimer. Con esta película Claudia Pinto obtuvo el Premi Gaudí 2024 y el Premio Goya 2024 a mejor película documental. Este evento se celebra con la colaboración de DAMA.

La III edición de Palabra de Guionista se llevará a cabo el día 3 de diciembre a las 18:30 en el espacio Sporting Club de Russafa



## COLABORACIÓN CON ANIMALCOI, FESTIVAL DE CINE DE ANIMACIÓN

Colaboración con el festival de cine de animación, ANIMALCOI, que tendrá lugar en Alcoi a finales de noviembre, impartiendo un taller de guion de animación a los alumnos de la EASD Alcoi.

## OTROS SERVICIOS Y VENTAJAS PARA ASOCIADOS Y

### ASOCIADAS

---

#### Asesoría legal

Desde 2022 la asociación firma un convenio de colaboración con la entidad de gestión de derechos de medios audiovisuales, DAMA, en virtud del cual EDAV recibe una aportación económica para una serie de proyectos y actividades. Entre ellos, gracias al convenio firmado con DAMA, EDAV ofrece un servicio de asesoría legal completamente gratuita para sus asociados y asociadas.

Todos nuestros socios y socias tienen acceso a esta asesoría, que cubre la revisión de los contratos de guion, orientaciones sobre negociación y otras cuestiones jurídicas. Esta actividad es esencial para poder garantizar una perspectiva favorable al autor y sus derechos en los contratos de nuestros asociados y asociadas.

En la actualidad la asesoría la presta la abogada especialista en propiedad intelectual, Marelisa Blanco.

#### **Federación de Asociaciones de Guionistas del Estado Español (FAGA) y Federation of Screenwriters in Europe (FSE)**

EDAV es también miembro fundador de **FAGA, Federación de Asociaciones de Guionistas del Estado Español**, y forma parte de su Junta Directiva. El Foro de Asociaciones de Guionistas del Audiovisual, FAGA, está formado por la **Asociación Galega do Guionistas (AGAG)**, **Euskal Herriko Gidoigileen Elkarte Profesionala (EHGEP)**, **Guionistes Associats de Catalunya (GAC)** y **EDAV**. Integra a más de 500 guionistas de todo el Estado Español.

Dentro del marco de la **FSE, Federation of Screenwriters in Europe (FSE)**, el Foro participa en las iniciativas encaminadas a implantar a nivel europeo un sistema de protección de derechos de autor que asegure las máximas garantías a los guionistas, así como la revisión de la legislación sobre competencia y el reconocimiento de la excepción cultural.

La actividad Dde FAGA se organiza principalmente en ocho grandes áreas:

- Aplicación efectiva de las medidas recogidas en el dictamen de la subcomisión parlamentaria del Estatuto del Artista, aprobadas por unanimidad en 2018 por el pleno del Congreso de los Diputados.
- Asesoramiento de la parte social de la mesa del III Convenio Colectivo de técnicos del Audiovisual, que comprende un apartado referido al colectivo de guionistas.
- Interlocución con el ICAA y los grupos parlamentarios del Congreso de los Diputados para el desarrollo y tramitación del Anteproyecto de Ley del Cine, con especial hincapié en la recuperación de las Ayudas a la Escritura de Guiones del ICAA.
- Seguimiento del estado de las transposiciones y reformas de las diferentes Directivas Europeas de Derechos de Autor, Servicios Audiovisuales y Competencia.
- Sostenimiento de la actividad europea, a través de su participación en las iniciativas de la Federation of Screenwriters in Europe (FSE) y la toma de contacto con otras organizaciones de creadores del ámbito europeo.
- Defensa y promoción de la diversidad cultural y lingüística de la industria audiovisual, tanto a nivel estatal como europeo.
- Fortalecimiento del tejido asociativo e intercambio de conocimientos entre profesionales: VII ENCUENTRO DE GUIONISTAS.
- Mejora de la comunicación y de la visibilidad interna y externa de la actividad de FAGA

## **COLABORACIONES CON BARREIRA A+D PARA LOS MÁSTERS DE GUIÓN PARA CINE Y NUEVOS MEDIOS, PRODUCCIÓN CREATIVA DIGITAL Y OTROS.**

Gracias al convenio firmado por la EDAV y **Barreira A+D**, los socios de EDAV disfrutaban de un 10% de descuento en el precio de matrícula de cualquier de los másteres (escritura creativa, contenidos creativos para la publicidad, filmmaker, guion para cine y nuevos medios, producción creativa digital...). Los másteres de cine son desarrollados en conjunto con el **Centro Sperimentale di Cinematografía de Roma**, una de las escuelas más prestigiosas del mundo. Estos estudios de cine se desarrollan en València incluyendo un viaje formativo en las instalaciones del CSC.

Así mismo, en virtud de este convenio, los alumnos y alumnas que cursan los másteres de guión de Barreira, tienen la posibilidad de darse de alta en EDAV y disfrutar de un año libre de pago de la cuota.

## **CONVENIO CON CAIXA POPULAR**

Hemos firmado un acuerdo que ofrece condiciones ventajosas para los socios y socias de EDAV en varios productos. Nuestros socios autónomos tendrán acceso a varios productos y servicios financieros ofrecidos por la entidad. Se trata de cuentas para autónomos con condiciones especiales, productos financieros, pólizas de crédito, anticipo de subvenciones del sector público, anticipo de facturas y otros servicios especialmente ofrecidos a nuestros socios.

## TARIFAS PREFERENTES PARA ASESORÍA FISCAL, LABORAL Y CONTABLE

EDAV tiene un acuerdo con una asesoría para ofrecer tarifas preferentes a sus asociados en materias fiscal, laboral y contable.

## DESCUENTOS EN ESPACIOS CULTURALES

Además, mantenemos los acuerdos con otros espacios que ofrecen descuentos para socios como por ejemplo la **Librería Railowsky**, el **Teatro Flumen**, el **Teatro Micalet** o las **salas de la FETI** (Federación de Espacios Teatrales Independientes).

## CLIPPING DE PRENSA

Nueva Junta Directiva EDAV (19 enero)

<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-guionista-rafa-casan-nuevo-presidente-escriptors-laudiovisual-valencia-20240119100901.html>

<https://www.europapress.es/valencia/noticia-guionista-rafa-casan-nou-president-descriptors-laudiovisual-valencia-20240119104247.html>

<https://valenciaplaza.com/el-guionista-rafa-casan-nuevo-presidente-de-escriptors-de-laudiovisual-valencia>

<https://www.levante-emv.com/cultura/2024/01/19/rafa-casan-nuevo-presidente-asociacion-97099318.html>

<https://www.audiovisual451.com/la-asociacion-de-guionistas-de-la-comunidad-valenciana-elige-presidente-a-rafa-casan/>

[https://www.cope.es/actualidad/espana/noticias/guionista-rafa-casan-nuevo-presidente-escriptors-laudiovisual-valencia-20240119\\_3100389](https://www.cope.es/actualidad/espana/noticias/guionista-rafa-casan-nuevo-presidente-escriptors-laudiovisual-valencia-20240119_3100389)

One to One

<https://fundacionsgae.org/actividad/x-evento-para-guionistas-one-to-one/>

<https://www.audiovisual451.com/abierta-la-convocatoria-para-el-evento-one-to-one-de-valencia/>

<https://valenciaplaza.com/edav-y-fundacion-sgae-seleccionan-doce-proyectos-para-el-one-to-one>

<https://www.audiovisual451.com/edav-y-fundacion-sgae-seleccionan-doce-proyectos-para-el-evento-one-to-one/>

## LA TRACA

<https://www.audiovisual451.com/el-concurso-de-guiones-de-largometraje-de-comedia-la-traca-abre-la-convocatoria-de-su-6a-edicion/>

<https://enfoqueav.es/cine/edav-abrira-convocatoria-para-participar-en-el-concurso-de-guiones-la-traca/>

<https://castellondiarario.com/la-edav-abre-la-convocatoria-para-el-concurso-de-guiones-la-traca-2024/>

<https://www.escriitores.org/recursos-para-escriitores/38779-vi-concurso-de-guiones-de-largo-metraje-de-comedia-la-traca-edav-2024-espana>

## Finalistas

<https://rubik-audiovisual.com/el-jurado-de-la-vi-edicion-de-la-traca-da-a-conocer-los-finalistas-del-premio-al-mejor-guion-de-comedia/>

<https://www.audiovisual451.com/el-concurso-de-guiones-de-largometraje-de-comedia-la-traca-desvela-los-finalistas-de-su-6a-edicion/>

## Ganadores

<https://valenciaplaza.com/los-guionistas-manu-march-y-fernando-erre-ganan-la-6-edicion-de-la-traca>

<https://www.leliana.es/es/noticia/manu-march-fernando-erre-ganan-vi-edicion-del-concurso-guiones-traca#:~:text=Galer%C3%ADa-.Manu%20March%20y%20Fernando%20Erre%20gan%20la%20VI,concurso%20de%20guiones%20La%20Traca&text=La%20comedia%20La%20Plaza'%20ha,nacionales%20de%20largometraje%20de%20comedia.>

<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-guionistas-manu-march-fernando-erre-ganan-vi-edicion-traca-comedia-plaza-20240930154503.html>

<https://www.lavanguardia.com/local/valencia/20240930/9984505/guionistas-manu-march-fernando-erre-ganan-vi-edicion-traca-comedia-plaza-agenciaslv20240930.html>

<https://www.audiovisual451.com/los-guionistas-manu-march-y-fernando-erre-ganan-la-vi-edicion-del-concurso-de-guiones-de-comedia-la-traca/>

[https://rubik-audiovisual.com/manu-march-y-fernando-erre-ganan-la-vi-edicion-de-la-traca/?utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_term=2024-10-07&utm\\_campaign=Rubik+Audiovisual+-+Bolet%C3%ADn+de+Noticias+30-09-2024+](https://rubik-audiovisual.com/manu-march-y-fernando-erre-ganan-la-vi-edicion-de-la-traca/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_term=2024-10-07&utm_campaign=Rubik+Audiovisual+-+Bolet%C3%ADn+de+Noticias+30-09-2024+)

## AUTORS EN CURT

<https://castellonplaza.com/la-muestra-de-cortometrajes-valencianos-autors-en-curt-abre-el-plazo-para-la-recepcion-de-obras>

<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-muestra-cortometrajes-valencianos-autors-curt-abre-convocatoria-recepcion-obras-20240326120828.html>

<https://rubik-audiovisual.com/autors-en-curt-abre-su-convocatoria-para-la-recepcion-de-obras/>

[https://rubik-audiovisual.com/edav-y-la-fundacion-sgae-celebran-la-xii-edicion-del-ciclo-autors-en-curt/?utm\\_source=newsletter&utm\\_medium=email&utm\\_term=2024-09-17&utm\\_campaign=Rubik+Audiovisual+-+Bolet%C3%ADn+de+Noticias+16-09-2024+](https://rubik-audiovisual.com/edav-y-la-fundacion-sgae-celebran-la-xii-edicion-del-ciclo-autors-en-curt/?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_term=2024-09-17&utm_campaign=Rubik+Audiovisual+-+Bolet%C3%ADn+de+Noticias+16-09-2024+)

<https://valenciaplaza.com/javier-artigas-presenta-hda-un-cortometraje-rodado-a-ritmo-de-rave?image=1>

## PALABRA DE GUIONISTA

El Institut Valencià de Cultura y Escriptors de l'Audiovisual Valencià organizan un encuentro con Alex Montoya y Joana Ortueta, guionistas de 'La casa'

<https://www.hortanoticias.com/el-ivc-y-edav-organizan-un-encuentro-con-alex-montoya-y-joana-ortueta/>

<https://www.europapress.es/comunitat-valenciana/noticia-ivc-edav-organizan-encuentro-alex-montoya-joana-ortueta-guionistas-casa-20240507153654.html>

[https://www.elperiodic.com/val/valencia/linstitut-valencia-cultura-escriptors-laudiovisual-valencia-organitzen-trobada-alex-montoya-joana-ortueta\\_958215](https://www.elperiodic.com/val/valencia/linstitut-valencia-cultura-escriptors-laudiovisual-valencia-organitzen-trobada-alex-montoya-joana-ortueta_958215)

<https://www.carteleraturia.com/el-institut-valencia-de-cultura-y-escriptors-de-laudiovisual-valencia-organizan-un-encuentro-con-alex-montoya-y-joana-ortueta-guionistas-de-la-casa/>

## **L'avia i el Foraster**

<https://damautor.es/palabra-de-guionista-lavia-i-el-foraster>

## SERIES NOSTRUM

<https://cadenaser.com/comunitat-valenciana/2024/05/31/la-umh-organiza-la-iv-edicion-de-series-nostrum-festival-internacional-de-series-radio-elche/>

<https://www.mundoplus.tv/eventos/iv-series-nostrum-festival-internacional-de-series>

ACTIVIDADES ORGANIZADAS CON LA COLABORACIÓN DE



DERECHOS DE AUTOR DE MEDIOS AUDIOVISUALES



Y EL APOYO DE

