

**FICHA DE INSCRIPCIÓN**  
**VI EDICIÓN evento *One to One***  
**Valencia, 26 de octubre – 8 de noviembre de 2020**

**TÍTULO:**

**AUTOR/AUTORES:**

**PRODUCTORA** (si la tiene):

**TIPO DE PRODUCCIÓN** (indicar si es largometraje de ficción, TV movie, miniserie o serie):

**GÉNERO:**

**TARGET:**

**DURACIÓN** (En el caso de series & miniseries, nº caps x mins).

**LOGLINE** (una sola frase):

**AYUDAS/PREMIOS RECIBIDOS** (si procede):

**FASE DE DESARROLLO DEL GUION O PROYECTO:**

**DATOS DE CONTACTO:**

Nombre  
e-mail  
teléfono

SE RUEGA ENVIAR ESTA FICHA DEBIDAMENTE CUMPLIMENTADA A [info@edav.es](mailto:info@edav.es) **HASTA LAS 00:00 HORAS DEL 6 DE SEPTIEMBRE DE 2020** JUNTO CON LA SIGUIENTE DOCUMENTACIÓN:

- Sinopsis de 1 folio (4000 caracteres incluidos espacios).
- Memoria de intenciones en el que se vea claramente el desarrollo visual de la ficción (sea serie o largometraje).
- Tratamiento argumental secuenciado, capitular o narrativo. Para series será el desarrollo de una primera temporada entre 2-5 páginas, para largometrajes entre 10 y 20 páginas. (\*)
- Look & feel, tono y estilo.

- Cualquier información adicional que crean importante para el proyecto (desarrollo de personajes, presupuesto y plan de financiación, cartas de interés, etc).
- Currículum del guionista(s).
- Historial profesional de la empresa productora y del productor ejecutivo (si lo hubiere).

Todo ello en un archivo único en pdf.

(\*) Se admitirán tratamientos secuenciados o guiones dialogados. No se admitirán ideas, sinopsis ni escaletas. En el caso de las series y miniseries, deberá incluirse una breve ficha que incluya número de capítulos, duración, target, frecuencia de emisión y cuantos datos ayuden a definir el proyecto.

**Confidencialidad:** para garantizar la confidencialidad de los proyectos que se presenten, los productores participantes firmarán un documento que incluirá una cláusula por la que se comprometen a garantizar la confidencialidad de los proyectos presentados.